

MARVELOUS!

決算説明会資料

2020年3月期 第2四半期

2019年10月31日

2020年3月期 第2四半期(累計)決算概要

セグメント別の状況と通期業績予想

2020年3月期 第2四半期(累計)決算概要

業績ハイライト（損益計算書）



- オンラインゲームの売上減少やステージ関連売上の計上タイミング差異により減収
- 上記の減収と前期2Qに計上したソフトウェア資産等売却収入の反動減等により減益

単位：百万円	2019年3月期 2Q累計		2020年3月期 2Q累計		前年同期比	
	実績	利益率	実績	利益率	(額)	(率)
売上高	13,314	-	10,836	-	▲2,477	81.4%
売上原価	6,348	-	5,609	-	▲738	88.4%
販管費	4,198	-	3,962	-	▲236	94.4%
うち広告宣伝費	671	-	724	-	53	107.9%
営業利益	2,767	20.8%	1,264	11.7%	▲1,502	45.7%
営業外損益	103	-	▲16	-	▲119	-
経常利益	2,870	21.6%	1,247	11.5%	▲1,622	43.5%
特別損益	2	-	▲25	-	▲28	-
法人税等	931	-	478	-	▲452	51.4%
親会社株主に帰属する 四半期純利益	1,941	14.6%	743	6.9%	▲1,197	38.3%

セグメント別概況



単位：百万円		2019年3月期 2Q累計	2020年3月期 2Q累計	前年同期比	
		実績	実績	(額)	(率)
売上高	オンライン事業	4,478	3,553	▲925	79.3%
	コンシューマ事業	5,716	5,241	▲475	91.7%
	音楽映像事業	3,125	2,059	▲1,065	65.9%
	合計	13,314	10,836	▲2,477	81.4%
セグメント 利益	オンライン事業	364	500	135	137.2%
	コンシューマ事業	2,036	875	▲1,160	43.0%
	音楽映像事業	1,042	616	▲426	59.1%
	合計	3,444	1,993	▲1,450	57.9%
	全社費用等	▲676	▲728	▲52	107.7%
	営業利益 合計	2,767	1,264	▲1,502	45.7%

オンライン事業

- 長期運営タイトルの売上減続く
- 構造改革効果や不採算タイトルの整理等で利益率は改善

コンシューマ事業

- ポケモンガオーレ好調
- 新作ゲームソフト販売堅調
- 前期の資産売却収入の反動減

音楽映像事業

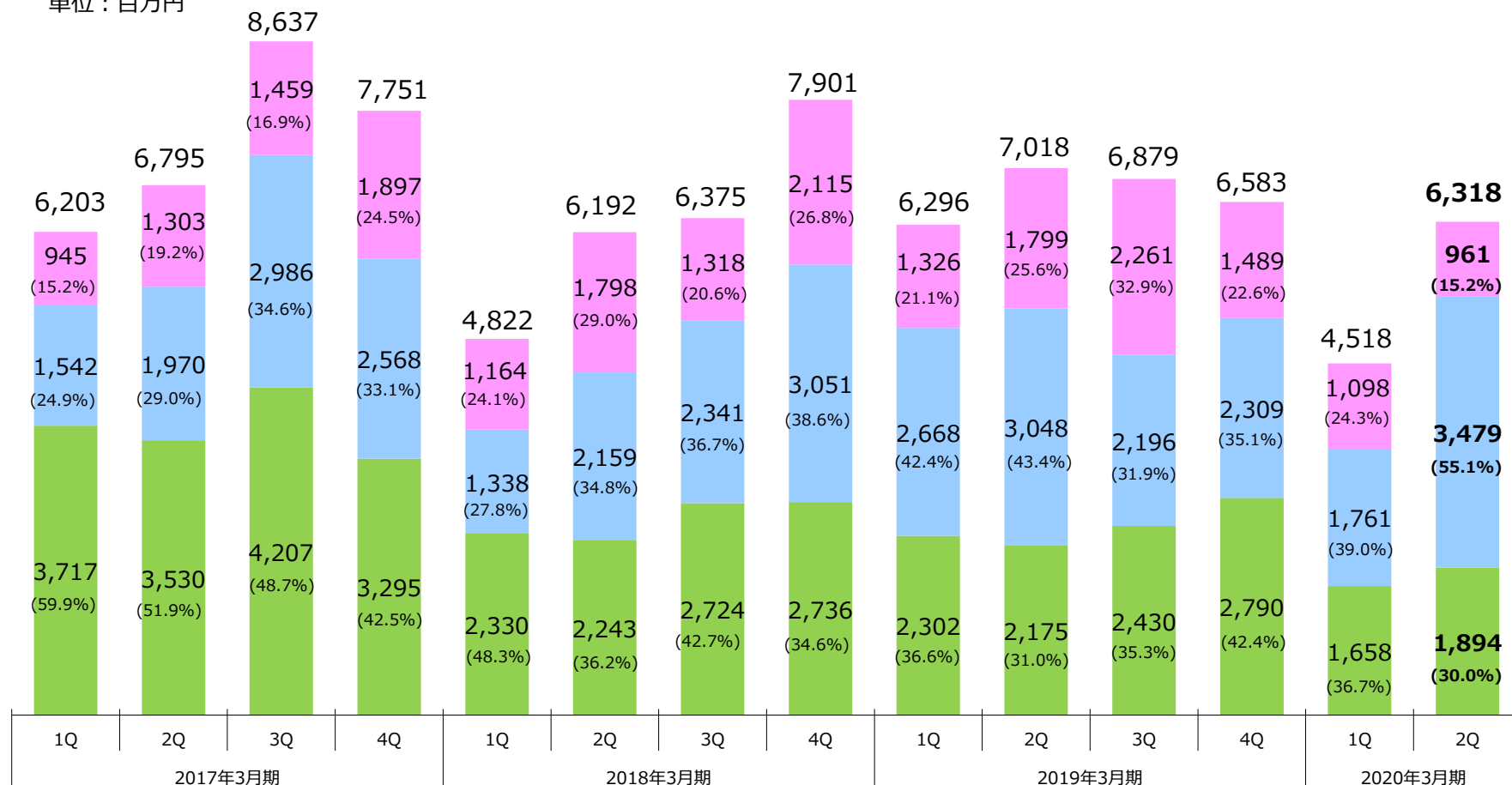
- ステージ関連の売上計上時期に差異
- 音楽映像制作部門は前期並み

セグメント別売上構成（四半期毎）



- 音楽映像事業
- コンシューマ事業
- オンライン事業

単位：百万円



※売上構成比は小数点第2位以下を四捨五入しているため、合計が100%にならない場合があります。

セグメント別の状況と通期業績予想

オンライン事業 2020年3月期2Qまでの進捗状況



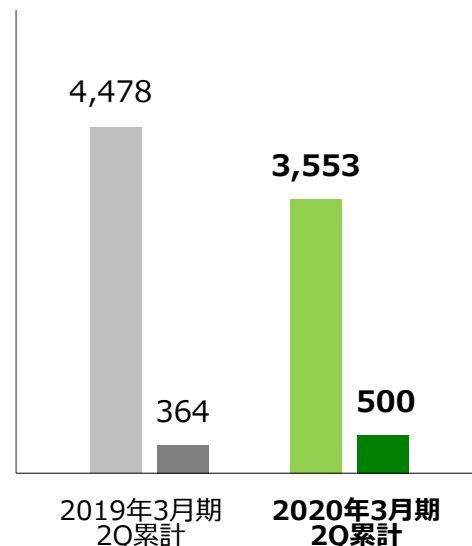
[2020年3月期 2Qの状況]

長期運営タイトルの売上減少やタイトル数減少により減収となるも、前期実施の構造改革効果や不採算タイトルの整理等で利益率が改善し増益

[タイトル状況]

- 「シビマスター 閃乱カグラ NEW LINK」は堅調推移、「剣と魔法のログレス いにしへの女神」は経年により売上減少
- 「ログレス」シリーズ最新作「ログレス物語(ストーリーズ)」、中国発のスマートフォン向け弾幕シューティングゲーム「ガール・カフェ・ガン」を9月配信開始、2Qへの貢献は限定的

■売上高 ■セグメント利益 単位：百万円



[タイトル展開]

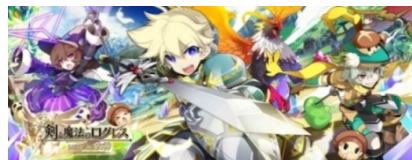
シビマスター 閃乱カグラ
NEW LINK
(ネイティブアプリ)



2017年11月配信開始

©Marvelous Inc.
©HONEY PARADE GAMES Inc.

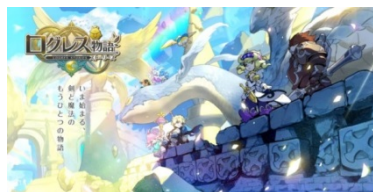
剣と魔法のログレス
いにしへの女神
(ネイティブアプリ)



2013年12月配信開始

©Marvelous Inc. Aiming Inc.

ログレス物語(ストーリーズ)
(ネイティブアプリ)



2019年9月18日配信開始

©Marvelous Inc. Aiming Inc.

ガール・カフェ・ガン
(ネイティブアプリ)



2019年9月20日配信開始

©Seasun Inc. / ©Marvelous Inc.

オンライン事業 2020年3月期 3Q以降の取り組み

MARVELOUS!

- 9月配信開始の「ログレス物語(ストーリーズ)」、「ガール・カフェ・ガン」の主力タイトル化に注力
- 新たにノベルアプリ（タイトル未定）を今冬に配信予定
- さらに新規アプリゲームを鋭意開発中、今期サービス開始を目指す

ログレス物語(ストーリーズ)

(ネイティブアプリ)



2019年9月18日配信開始

©Marvelous Inc. Aiming Inc.

タイトル未定

(ノベルアプリ)

新規ノベルアプリ

今冬配信予定

ガール・カフェ・ガン

(ネイティブアプリ)



2019年9月20日配信開始

©Seasun Inc. / ©Marvelous Inc.

タイトル未定

(ネイティブアプリ)

新規アプリゲーム

配信日未定

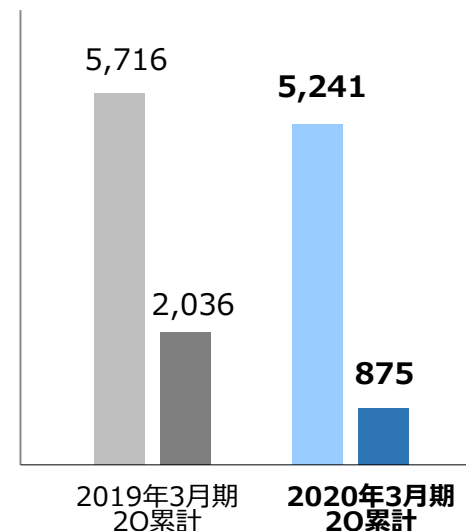
コンシューマ事業 2020年3月期2Qまでの進捗状況



[2020年3月期 2Qの状況]

ポケモンガオーレ好調継続、ゲームソフト販売堅調推移も、前期におけるソフトウェア資産売却収入の反動減等もあり減益

■売上高 ■セグメント利益 単位：百万円



[タイトル状況]

- 「ルーンファクトリー 4 スペシャル(Nintendo Switch)」を7月発売
- 新作アクション「DAEMON X MACHINA (Nintendo Switch)」を9月に全世界同時発売
- アミューズメントは「ポケモンガオーレ」が引き続き好調維持、新作リズムゲーム「WACCA」を7月18日より稼働開始

[タイトル展開]

ルーンファクトリー 4 スペシャル
(Nintendo Switch)



2019年7月25日発売

©2019 Marvelous Inc.

DAEMON X MACHINA
(デモンエクスマキナ)
(Nintendo Switch)



2019年9月13日発売

©2019 Marvelous Inc.

ポケモンガオーレ
(アミューズメント)



2016年7月稼働開始

©2019 Pokémon. ©1995-2019 Nintendo/Creatures Inc. /GAME FREAK inc. Developed by T-ARTS and MARV ポケモン・Pokémonは 任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの登録商標です。

WACCA (ワッカ)
(アミューズメント)



2019年7月18日稼働開始

©Marvelous Inc. / Supported by HARDCORE TANO* C

コンシューマ事業 2020年3月期 3Q以降の取り組み



- シリーズ初のNintendo Switch向けタイトル「牧場物語 再会のミネラルタウン」と「ノーモア★ヒーローズ」シリーズ最新作「Travis Strikes Again: No More Heroes Complete Edition」を10月に、海外アクイジションタイトル「CONTROL」を12月に、新プロジェクト「神田川JET GIRLS」を1月に発売予定

牧場物語 再会のミネラルタウン
(Nintendo Switch)



2019年10月17日発売

©2019 Marvelous Inc.

**Travis Strikes Again:
No More Heroes
Complete Edition**
(PlayStation®4/Steam®)



PS4®版：2019年10月17日発売
Steam®版：2019年10月18日配信開始

©Marvelous Inc. / Grasshopper Manufacture Inc.

CONTROL (コントロール)
(PlayStation®4)



2019年12月12日発売予定

Developed by Remedy Entertainment, Pk. Published by 505 Games. Licensed to and published in Japan by Marvelous Inc. The Remedy logo and Northlight are trademarks of Remedy Entertainment Oyj, registered in the U.S. and other countries. Control is a trademark of Remedy Entertainment Oyj. 505 Games and the 505 Games logo are trademarks of 505 Games SpA, and may be registered in the United States and other countries. All other marks and trademarks are the property of their respective owners. All rights reserved.

神田川JET GIRLS
(PlayStation®4)



2020年1月16日発売予定

©2019 Marvelous Inc./HONEY PARADE GAMES Inc.
©2019 KJG PARTNERS

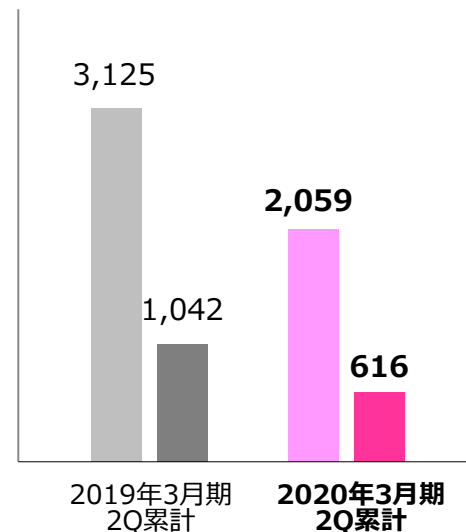
音楽映像事業 2020年3月期2Qまでの進捗状況



[2020年3月期 2Qの状況]

各舞台公演は好評となったものの、売上計上が3Qとなる等で減収減益

■ 売上高 ■ セグメント利益 単位：百万円



[タイトル状況]

- ステージ部門では「舞台『刀剣乱舞』」、「ミュージカル『テニスの王子様』」、「『あんさんぶるスターズ！ オン・ステージ』」の新作公演を実施
- 「舞台『K』」、「ミュージカル『薄桜鬼 志譚』」、「ミュージカル『憂国のモリアーティ』」の公演Blu-ray・DVDを発売
- 音楽映像部門では『映画プリキュアミラクルユニバース』のBlu-ray・DVDを発売

[タイトル展開]

ミュージカル『テニスの王子様』
3rd シーズン
せいがく
全国大会 青学vs 立海 前編



2019年7月～9月公演(3Q計上)

© 許斐 剛/集英社・N A S・新テニスの王子様プロジェクト
© 2019 集英社・アニメーション制作委員会

『あんさんぶるスターズ！
エクストラ・ステージ』
～Destruction × Road～



2019年8月～9月公演(3Q計上)

©2016 Happy Elements K.K./あんさんぶる制作委員会

『映画プリキュア
ミラクルユニバース』



2019年7月BD/DVD発売

©2019 映画プリキュアミラクルユニバース制作委員会

舞台『刀剣乱舞』
慈伝 日しの葉よ散るらむ



2019年6月～8月公演(3Q計上)

©舞台『刀剣乱舞』制作委員会
©2019-2019 DMH GAMES/Nitroplus

音楽映像事業 2020年3月期 3Q以降の取り組み

MARVELOUS!

- アニメはプリキュアの劇場版最新作を10月より公開
- ステージはシリーズ作品の最新作やLIVE公演、完全新作を公演予定

『映画スター☆トゥインクルプリキュア
星のうたに想いをこめて』



2019年10月公開

©2019 映画スター☆トゥインクルプリキュア製作委員会

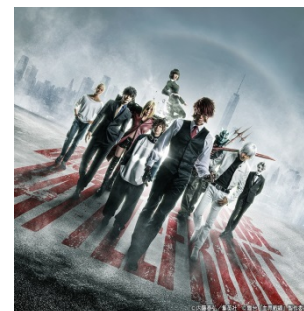
ミュージカル『青春-AOHARU-鉄道』
コンサート Rails Live 2019



2019年10月～11月公演

©青春 ©ミュージカル『青春鉄道』製作委員会

舞台『血界戦線』



2019年11月公演予定

©内藤泰弘/集英社 ©舞台『血界戦線』製作委員会

『PERSONA5 the Stage』



2019年12月公演予定

©ATLUS ©SEGA ©SEGA/PERSONA5 the Stage Project

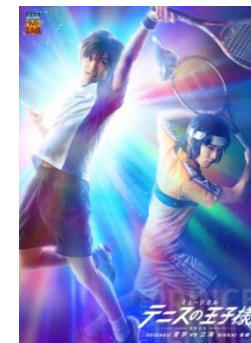
舞台『刀剣乱舞』
維伝 朧の志士たち



2019年11月～2020年1月公演予定

©舞台『刀剣乱舞』製作委員会
©2015-2019 DMM GAMES/Nitroplus

ミュージカル『テニスの王子様』3rd シーズン
せいがく
全国大会 青学vs立海 後編



2019年12月～2020年2月公演予定

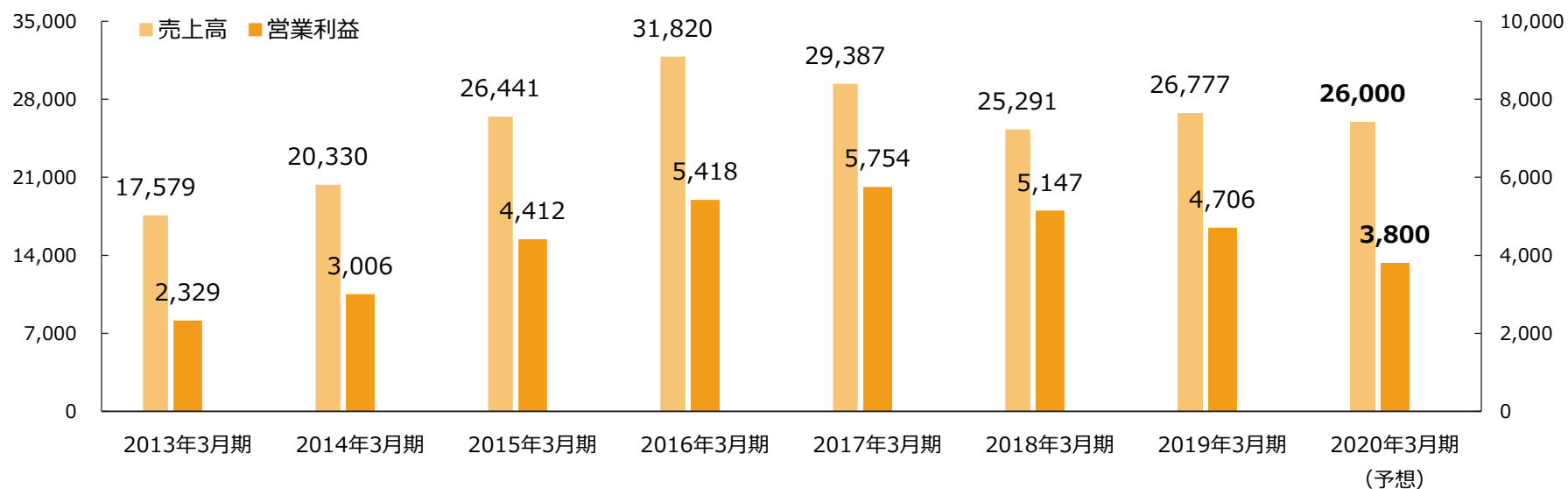
©許斐剛/集英社・NAS・新テニスの王子様プロジェクト
©許斐剛/集英社・テニミュ製作委員会

2020年3月期 業績予想



単位：百万円

	2019年3月期		2020年3月期		前期比	
	実績	利益率	予想	利益率	(額)	(率)
売上高	26,777	-	26,000	-	▲777	97.1%
営業利益	4,706	17.6%	3,800	14.6%	▲906	80.7%
経常利益	4,791	17.9%	3,800	14.6%	▲991	79.3%
親会社株主に帰属する 当期純利益	3,351	12.5%	2,600	10.0%	▲751	77.6%



ご清聴、誠に有難うございました。

[お問い合わせ先]

管理統括本部 経営企画部

TEL:03-5769-7447

FAX:03-5769-7448

URL:<https://corp.marv.jp>

本資料に含まれる将来の見通しに関する記述は、現時点における情報に基づき判断したものであり、マクロ環境や当社の関連する業界動向等により変動することがあります。従いまして、実際の業績等が、本資料に記載されている将来の見通しに関する記述と異なるリスクや不確実性がありますことをご了承ください。