

supérieur

90 = 25 4 5 5 7

8 / 8

2 K 4

Galerie I



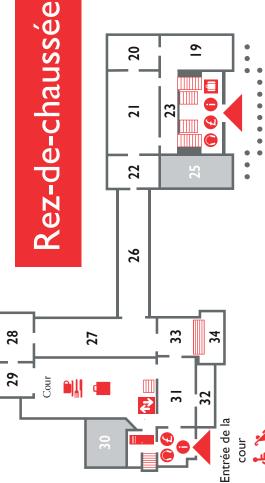
Mezzanine



Arts décoratifs XXe siècle - XXIe siècle

 ∞

- Grèce et Rome
- 20 20 21 22 22 23 25 24 27 28 29 29 30
- Proche-Orient ancien
- Porcelaine européenne et japonaise Bibliothèque du fondateur
 - Poteries européennes
 - Arts d'Asie de l'Est
- (uniquement sur rendez-vous) Bibliothèque de référence
- Armurerie 31
- XVIe siècle
- Art britannique et européen XIe siècle -
 - Éventails (accès à la galerie par des Arts du Proche-Orient



20

6

À ne pas manquer au rez-de-chaussée

















Galerie 29





Entrée principale

Salerie 34

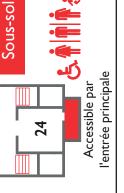


Rome et Soudan ancien

- Salle de séminaire
- Studio (ateliers) 24 35 36 37
- particulier les familles, les week-ends et les vacances scolaires pour manger des paniers repas et laisser des poussettes. Disponibles pour tous les visiteurs, en Vestiaire et cantine pour les écoles

















Asccenseur

Audio Guide

Contrôle des sacs

Casiers

Informations





















Accès de plain-pied

Espace change bébé

Cafétéria

Boutique

Uniquement sur rendez-vous



Stockage d'effets personnels

Des casiers à monnaie se trouvent à l'Entrée de la cour et un contrôle des sacs est effectué à l'Entrée principale. Tous les gros sacs et toutes les valises doivent être contrôlés. Le musée décline toute responsabilité pour les objets laissés dans les casiers ou lors du contrôle des sacs. Les petits sacs à dos ne doivent pas être portés dans les galeries.



Nourriture

La cafétéria de la cour propose un menu toute la journée, y compris des sandwiches et des repas légers. La cafétéria ferme à 16 h 30.



Boutique

La boutique de la cour vend une vaste gamme de cartes postales, cartes de vœux, livres d'art, bijoux et articles cadeaux inspirés des collections. La boutique ferme à 16 h 45.



Les toilettes et les espaces change bébé sont situés près des deux entrées et ferment à 16 h 50.

Accès



Un ascenseur situé près de l'entrée de la cour dessert tous les étages.



Les chiens d'assistance sont les bienvenus. Des fauteuils roulants, des systèmes LoopHear, des guides audio descriptifs en anglais pour les visiteurs aveugles et malvoyants, des cartes tactiles et des loupes sont disponibles à l'accueil de l'entrée.



Le musée Fitzwilliam remercie sincèrement l'Art Fund pour sa grande participation à l'achat d'œuvres d'arts.



eGuide

L'eGuide du musée propose des visites guidées de la collection, et il est disponible gratuitement aux deux entrées.



Photos et vidéos

Les photos et vidéos (sans flash) réalisées pour votre usage personnel sont autorisées mais seulement avec des appareils photos et téléphones personnels, portables et de petite taille.

Des photos et vidéos sont parfois réalisées à des fins publicitaires et de marketing. Si vous ne souhaitez pas apparaître sur les photos ou dans les vidéos, veuillez en informer un membre du personnel.



Téléphones portables et tablettes

Ils sont autorisés pour prendre des photos et envoyer des messages, mais les téléphones portables doivent être mis en mode silencieux et aucun appel ne doit être pris dans les galeries. Des écouteurs doivent être utilisés pour le matériel audio.



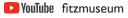
Ne touchez pas les objets exposés.



N'introduisez pas de nourriture ni de boisson dans le musée.



 $@ Fitz Museum_UK \\$





The Fitzwilliam Museum



fitzmuseum_uk

OUVERT

Du mardi au samedi : De IO h 00 à I7 h 00 Le dimanche et les jours fériés : De I2 h 00 à I7 h 00 Fermé le lundi, le Vendredi saint, du 24 au 26 décembre, le 3I décembre et le ler janvier

Des caméras de vidéosurveillance fonctionnent dans tout le musée Fitzwilliam









Carte du musée



The Fitzwilliam Museum

LIVINLL GIVAI

CAMBRIDGE

Contribution suggérée

