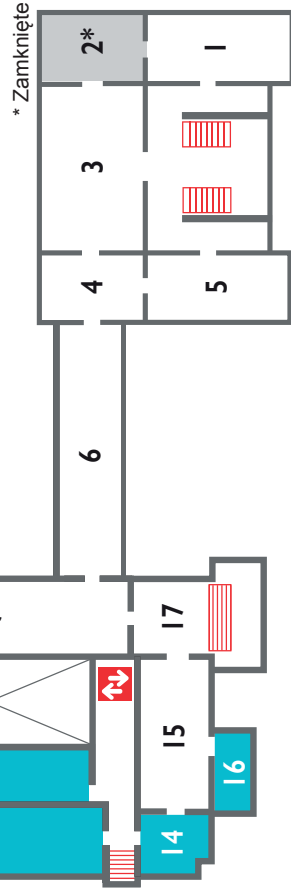


- 1 Sztuka brytyjska i europejska Późny XIX w. – połowa XX w.
- 2 Zamknięte
- 3 Sztuka brytyjska XVII–XIX w.
- 4 Sztuka francuska i brytyjska XVII–XIX w.
- 5 Impresjonizm i postimpresjonizm
- 6 Sztuka włoska XIV–XVI w.
- 7 Sztuka włoska XVI–XVIII w.
- 8 Sztuka hiszpańska i flamandzka XVI–XVIII w.
- 9 Czytelnia (tylko przez rezerwację)
- 10 Wystawa czasowa
- 11 Wystawa czasowa
- 12 Wystawa czasowa
- 13 Wystawa czasowa
- 14 Wystawa czasowa
- 15 Sztuka niderlandzka XVII–XVIII w.
- 16 Wystawa czasowa
- 17 Obrazy z motywem kwiatów, zegary i meble intarsjowane

Górne piętro



Atrakcje na górnym piętrze



Galeria 1



Galeria 3



Galeria 4



Galeria 5



Galeria 6



Galeria 7



Galeria 8



Galeria 15



Galeria 17

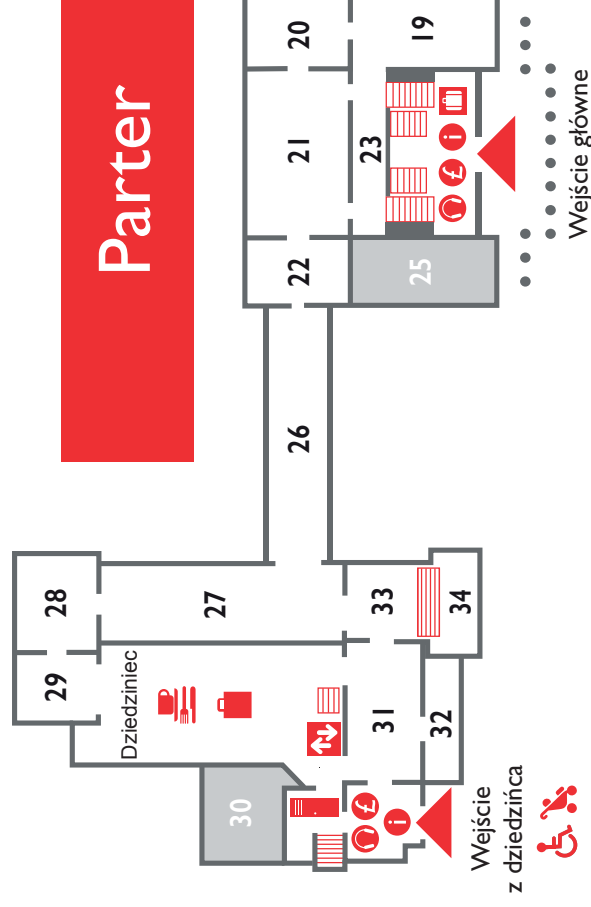
* Zamknięte

- 18 Sztuka dekoracyjna XX–XXI w.



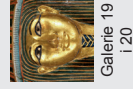
Póipiętro

Parter



- 19 Egipt
- 20 Egipt
- 21 Grecja i Rzym
- 22 Cypr
- 23 Starożytny Bliski Wschód
- 25 Biblioteka założycieli
- 26 Porcelana europejska i japońska
- 27 Garncarstwo europejskie
- 28 Sztuka Azji Wschodniej
- 29 Sztuka koreańska
- 30 Biblioteka podręczna (tylko przez rezerwację)
- 31 Zbrojownia
- 32 Sztuka brytyjska i europejska XI–XVI w.
- 33 Sztuka Bliskiego Wschodu
- 34 Wachlarze (wejście do galerii po schodach)

Atrakcje na parterze



Galerie 19



Galeria 21



Galeria 26



Galeria 27



Galeria 28



Galeria 29



Galeria 31



Galeria 32



Galeria 33



Galeria 34

- 24 Rzym i starożytny Sudan
- 35 Pomieszczenie seminaryjne
- 36 Studio (warsztaty)
- 37 Przebieralnia i stołówka dla wycieczek szkolnych Dostępne dla wszystkich odwiedzających (w szczególności rodzin) w weekendy i dni wolne od nauki – możliwość spożycia pakowanych posiłków i pozostawienia bagażu.



Dostęp przez wejście z dziedzińca

Dostęp przez wejście główne

Nizszy parter



Informacja



Szafki



Kontrola Przewodnik bagażu



Przewodnik audio



Datki



Winda



Schody



Toalety



Dostęp bez przeszkód do przewijania dzieci



Stanowiska Kawiarnia



Sklep



Wystawy tymczasowe



Galerie



Wystawy tymczasowe



Wystawy tymczasowe



Tylko przez rezerwację



Przechowalnia rzeczy osobistych

Szafki na monety znajdują się przy wejściu z dziedzińca, natomiast przy głównym wejściu pracownik przeprowadza kontrolę bagażu. Sprawdzeniu podlegają wszystkie duże torby i walizki na kółkach. Muzeum nie bierze odpowiedzialności za przedmioty pozostawione w szafkach ani na stanowisku kontroli bagażu. Zabrania się noszenia nawet niewielkich plecaków w galeriach.



Gastronomia

Znajdująca się na dziedzińcu kawiarnia oferuje całonocne menu, w tym kanapki i lekkie obiady. Kawiarnia jest czynna do godz. 16.30.



Zakupy

Zlokalizowany na dziedzińcu sklep oferuje bogaty zbiór pocztówek, kartek okolicznościowych, książek na temat sztuki, a także biżuterii oraz upominków inspirowanych muzealnymi kolekcjami. Sklep jest czynny do godz. 16.45.



Toalety oraz stanowiska do przebierania dzieci znajdują się przy obu wejściach i są czynne do godz. 16.50.

Dostęp



W pobliżu wejścia z dziedzińca znajduje się winda, która zatrzymuje się na wszystkich piętrach.



Na teren placówki można wchodzić z psami przewodnikami. Znajdujące się przy wejściu stanowisko informacyjne zapewnia dostęp do wózków inwalidzkich, systemu LoopHear, przewodników audio w języku angielskim dla osób niewidomych i niedowidzących, map dotykowych oraz szkieł powiększających.



e-Przewodnik

Muzealny e-Przewodnik, obejmujący wybrane kolekcje, jest dostępny bezpłatnie przy obu wejściach.



Fotografowanie i filmowanie

Dozwolone jest nagrywanie filmów oraz robienie zdjęć (bez lampy błyskowej) na własny użytek, ale wyłącznie wtedy, gdy jest to mały, osobisty, ręczny aparat lub telefon.

Co jakiś czas w muzeum mają miejsce sesje fotograficzne oraz nagrania filmowe realizowane w celach promocyjnych i marketingowych. Jeśli nie chcesz widnieć na zarejestrowanych materiałach, poinformuj o tym personel muzeum.



Telefony komórkowe i tablety

Urządzeń tych można używać do robienia zdjęć oraz obsługi wiadomości tekstowych, jednak muszą być one wyciszone. Ponadto na terenie galerii zabrania się prowadzenia rozmów telefonicznych. W przypadku materiałów audio należy korzystać ze słuchawek.



Nie wolno dotykać wystawionych eksponatów.



Nie wolno wносить jedzenia ani napojów na teren muzeum.



@FitzMuseum_UK

YouTube fitzmuseum



Fitzwilliam Museum



fitzmuseum_uk

GODZINY OTWARCIA

Od wtorku do soboty: 10.00–17.00

Niedziele i dni wolne od pracy: 12.00–17.00

W poniedziałki, Wielki Piątek, w dniach 24–26, 31 grudnia oraz 1 stycznia – nieczynne

Na terenie Fitzwilliam Museum funkcjonuje monitoring wizyjny (CCTV).

Mapa muzeum



Art Fund

Fitzwilliam Museum serdecznie dziękuje organizacji Art Fund za duże wsparcie w pozyskiwaniu nowych eksponatów.