

Région Va Afrique

Bénin



Ensemble Artistique et culturel TOWARA EAC

Organisation non gouvernementale accréditée à des fins consultatives auprès du Comité intergouvernemental de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel

Zone géographique de l'expertise: Bénin et Afrique.



Projets ou initiatives pertinents

- Conférence à travers les festivals CIOFF en France sur le thème: les savoirs traditionnels relatifs aux pratiques rituelles Abikou: lutte contre la mortalité infantile au Bénin;
- Création d'un spectacle de 52 minutes intitulé «AMADOGBE» sur le PCI;
- Organisation de la 14ème édition du Festival des Rituels et des danses Masquées (FeRiDaMa 2023), les 15, 16 et 17 décembre 2023.



Vision

La vision de l'Ensemble Artistique et Culturel TOWARA EAC est de faire du patrimoine culturel immatériel une source de réveil, d'enrichissement et de développement des communautés et des peuples.

Mission

La mission de l'Ensemble Artistique et Culturel TOWARA EAC consiste à:

- Valoriser le savoir endogène comme tremplin du développement culturel ;
- Promouvoir et renforcer la participation de la société civile à l'animation de la vie culturelle ;
- Renforcer la contribution du Bénin dans le partenariat culturel régional et international ;
- Faire des recherches dans les différents domaines du PCI et procéder à sa transmission et à sa récréation auprès des femmes et des enfants;
- Travailler à faire du festival des rituels et des danses masquées un véritable creuset d'échanges et de partage d'expériences afin de sauvegarder et promouvoir le patrimoine culturel vivant.

Principaux domaines de travail liés à la Convention



Les arts du spectacle
(recréation de plusieurs danses du patrimoine béninois) ;



Pratiques sociales, rituels et événements festifs
(préparation de la 14ème édition du Festival des Rituels et des Danses Masquées en décembre 2023) ;



Connaissances et pratiques concernant la nature et l'univers
(travail sur les cultes révélant les pratiques Abikou liées à la réponse traditionnelle à la mortalité infantile) ;



Savoir-faire lié à l'artisanat traditionnel
(conception et transmission des savoirs traditionnels liés à la fabrication des masques zangbéto et guèlèdè et aux vêtements pour les danses rituelles et le vodoun) ;



Les traditions et expressions orales
(les chants interprétés pour présenter chaque ensemble de danses et qui proviennent des communautés dont ces danses sont issues : fon, mina, dendi, adja, bariba, goun, etc. ainsi que les panégyriques claniques et royaux).

Contact

Quartier Agla Zone A
Carré 3462AA' 75 mètre du Complexe Scolaire Notre Dame de Laurette. Maison: ZOUNON. Cotonou, Bénin. Code postal: 00229.

☎ 00229 95 06 73 12

📞 00229 95 06 73 12

✉ yanzo63@hotmail.com
mzyanzo@gmail.com