

Ceci est un extrait du document « Folk Dance Ensembles: Declarations of Support for the Tanchaz Method ».
Il s'agit d'exemples de lettres parmi une centaine.



Nyilatkozat

Alulírott..... SÁNDOR CSABA LAJOS(név)
 a/z..... ŐRÖKSÉGŐRDA NÉPTÁNCÉGYÜTTÉSintézmény / zenekar / táncsoport
 képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel¹⁹⁹⁰ óta rendszeresen,
 jelenleg havi ...4... alkalommal BALÁNBÁNYÁN ÉS CSIKIZENTÖMÖKÖSN
 (településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felnőtt táncház,
táncoktatás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

Intézményem / zenekarom / táncgyüttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő
 információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi
kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést.
 Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb
 gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer”
 kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Balázbányás 2010. február 25.

.....

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Csaba Sándor** (name)
as representative / member of **Ördögborda Dance Group** (**Balánbány,**
Csíkszentdomokos, Romania)

institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:
25. 02. 2010

Signature:
Csaba Sándor

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, Liktorai Róbert.....(név)
a/z Köpcse Néptánc csoport.....intézmény / zenekar / táncsoport
képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel óta rendszeresen,
jelenleg havi 8 alkalommal Csikszereedában.....
(településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felőtt táncház,
táncitanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:
.....

Intézményem / zenekarom / táncgyűttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „**táncház**” módszer mint a **szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje** című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Csikszereeda
2010 február 25

.....
[Handwritten Signature]
.....

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Róbert Havasi** (name)
as representative / member of **Köpice Dance Group** (**Mercurea Ciuc, Romania**)
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
25. 02. 2010

Signature:
Róbert Havasi

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, Dobos Tamás(név) a/z
..... Császa Néptáncgyűttes intézmény/zenekar/táncsoport (a megfelelő
alábúzó) képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben/részvételemmel (a megfelelő
alábúzó) 2002 óta rendszeresen,
jelenleg évi/havi (a megfelelő alábúzó) 6 alkalommal
..... Ekecs - Apáraszék (településen)
..... Szlovákia (országban)

TÁNCHÁZ kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (a megfelelők alábúzó): gyerek táncház, felnőtt táncház,
tánc tanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

.....
Intézményem/zenekarom/táncgyűttesem (a megfelelő alábúzó) nevében, a felterjesztéssel
kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom **A „táncház-
módszer” mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje** című
UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség
Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-
módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 2. 12

.....
aláírás

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Tamás Dobsa** (name)
as representative / member of **Császta Dance Group (Ekecs-Apáca szakállas, Slovakia)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:

12. 02. 2010

Signature:

Tamás Dobsa

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, Gorjanac Tímea (név) a/z Kiskőszeg Magyar Kultúregyesület intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel 2004 óta rendszeresen, jelenleg havi 1 alkalommal Kiskőszeg, Horvátország (településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felnőtt táncház, táncoktatás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

.....

Intézményem / zenekarom / táncgyűttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „**táncház**” módszer mint a **szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje** című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Kiskőszeg, 2010. február 22.



Tímea Gorjanac
.....
.....
.....

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Tímea Gorjanac** (name)
as representative / member of **Kiskőszeg Hungarian Cultural Association (Pélmonostor, Croatia)** institution / band/ dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:
22. 02. 2010

Signature:
Tímea Gorjanac

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

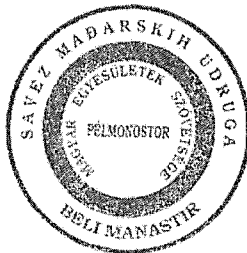
Nyilatkozat

Alulírott, Böjtös Denisz (név) a/z Magyar Egyesületek Szövetsége intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel 2009 óta rendszeresen, jelenleg havi 1 alkalommal, Pélmonostor, Horvátország (településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felnőtt táncház, táncitanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

Intézményem / zenekarom / táncegyüttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Pélmonostor, 2010. február 22.



Denisz Böjtös

Int

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Denisz Böjtös** (name)
as representative / member of **Hungarian Fellowship of Associations (Pélmonostor, Croatia)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the Tánc ház method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:
22.02.2010

Signature:
Denisz Böjtös

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

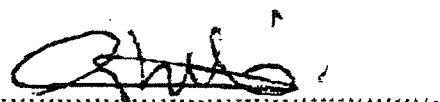
NYILATKOZÁS

LAJZLO TERENC VABA (név)
a(z) SZÉKELYKÖZLELVÉNYI YIPACJOK NIE. VEZETŐJE

intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. FEBRUÁR 25.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. 1. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Csaba László Ferenc** (name)
as representative / member of **Székelykeresztúri Dance Ensemble (Székelykeresztúr, Romania)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:
25.02.2010

Signature:
Csaba László Ferenc


Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or- Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

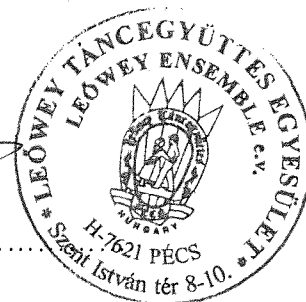
Alulírott, Heil Helmut (név)
a(z) Leówey Táncgyűjtés (Pécs)
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Pécs, 2010. 02. 17



Alíráás



A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Helmut Heil** (name)
as representative / member of **Leöwey Ensemble (Pécs, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:

17. 02. 2010

Signature:

Helmut Heil

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, PETHE LÁSZLÓ (név)
a(z) ANGYALFÖLDI VADRÓZSA TÁNCÉGYÜTTES (BUDAPEST)
intézmény / zenekar / tánccsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 02. 22.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **László Pethe** (name)
as representative / member of **Vadrózsa Dance Group at Angyalföld (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
22. 02. 2010

Signature:
László Pethe

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott Fundák Kristóf György (név)
a(z) ... Angyalföldi Vadászok Táncegyüttes (BUDAPEST) ...

intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 02. 22.

..... Fundák Kristóf
.....

Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **György Kristóf Fundák** (name)
as representative / member of **Vadrózsa Dance Group at Angyalföld (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
22. 02. 2010

Signature:
György Kristóf Fundák

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, CSÓBA VIKTÓRIA (név)
a(z) ALC VÁLTOZÓI KADRÓZSA TÁNC EGYESÜLET (BUDAPEST)
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 02. 22.

.....
Csóba Viktória

Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Viktória Csoba** (name)
as representative / member of **Vadrózsa Dance Group at Angyalföld (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible**
Cultural Heritage' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
22. 02. 2010

Signature:
Viktória Csoba

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!