

Ceci est un extrait du document « Institutions and NGO's : Declarations of Support for the « Timchaz Method ».

Il s'agit d'exemples de lettres parmi une centaine.



0051500006

Recu: 01/01/11/11

## Nyilatkozat

Le - 1 MARS 2010

N° 27973

Alulírott, KERMAN MAGYAR, DIRECTOR (név, tisztség)  
a(z) AMERICAN HUNGARIAN FOLKLORE CENTER, USA

intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitásommal részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2001.02.23

Aláírás

117 JOAN E BUSCHNE.  
SOMERSET, NJ  
08873, USA

**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Kálmán Magyar** (name)  
as representative / member of **American Hungarian Folklore Centrum (USA)**  
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*  
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly  
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary  
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible**  
**Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully  
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to  
disseminate such 'best practices'.

Date:  
23. 02. 2010

Signature:  
Kálmán Magyar

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott, ..NAGY ISTVÁN ELNÖK. (név, tisztség)

at(z) VAJDASÁGI MAGYAR FOLKLÓRKÖZPONT..... intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitásommal részt vettem.

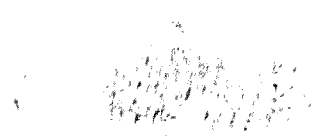
Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Szabadka,

Dátum: 2010. február 24.

  
Aláírás





**Declaration of Support for  
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of  
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **István Nagy** (name)  
as representative / member of **Folklor Centre at Vojvodina** (**Subotica, Serbia**)  
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the Tánc ház  
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly  
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary  
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible  
Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully  
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to  
disseminate such 'best practices'.

Date:  
24. 02. 2010

Signature:  
István Nagy

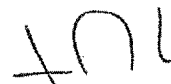
Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott, Juhász Sándor, elnök (név, tisztség) a(z) Pélmonostor Magyar Kultúregyesület intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitással részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Pélmonostor, 2010. február 22.



.....  
Aláírás

**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Sándor Juhász** (name)  
as representative / member of **Hungarian Cultur Association of Pélmonostor**  
**(Pélmonostor, Croatia)** institution / band\_ / dance group hereby declare that I regularly  
utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby  
declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the  
nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the**  
**Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage  
List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully  
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to  
disseminate such 'best practices'.

Date:  
22.02.2010

Signature:  
Sándor Juhász

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott, Juhász Sándor, elnök (név, tisztség) a(z) Magyar Egyesületek Szövetsége intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitásommal részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.


Dátum: Pélmonostor, 2010. február 22.



JNL

Aláírás





**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Sándor Juhász** (name)  
as representative / member of **Hungarian Fellowship of Associations (Pélmonostor, Croatia)** institution / band\_ / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled **'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:  
22.02.2010

Signature:  
Sándor Juhász

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or- Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

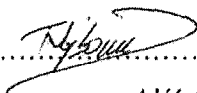
## Nyilatkozat

Alulírott, Najbauer Tamás, elnök (név, tisztség) a(z) Sztárai Mihály Oktatási és Kulturális Központ intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitással részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Pélmonostor, 2010. február 22.



  
Aláírás

1000

**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Tamás Najbauer** (name)  
as representative / member of **Sztárai Mihály Education and Cultural Center**  
**(Pélmonostor, Croatia)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly  
utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby  
declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the  
nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the**  
**Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage  
List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully  
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to  
disseminate such 'best practices'.

Date:  
22.02.2010

Signature:  
Tamás Najbauer

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

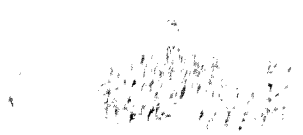
Alulírott, Sipos Zsivics Tünde, igazgató (név, tisztség) a(z) Baranyai Júlia Népfőiskola intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitásommal részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: Pélimonostor, 2010. február 22.



*Sipos Zsivics Tünde*  
Aláírás



**Declaration of Support for  
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of  
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Tünde Sipos Zsivics** (name)  
as representative / member of **Baranyai Júlia University of People (Pélmonostor, Croatia)** institution / band\_ / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:  
22.02.2010

Signature:  
Tünde Sipos Zsivics

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott, Dr. ROZSONY IRENEC (név)  
a(z) KRIZSA JÁNOS NÉPRAJZI TÁRSASÁG elnökeként  
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)  
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen  
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal  
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének  
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO  
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett  
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum:

KOLOZSVÁR, 2010. II. 25.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a  
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük  
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.



**Declaration of Support for  
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of  
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Dr. Ferenc Pozsony** (name) as representative / member of **Kriza János Ethnographical Society (Kolozsvár, Romania)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:

25.02.2010

Signature:

Dr. Ferenc Pozsony

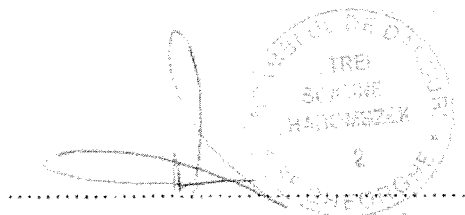
Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or- Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott ..... DEÁK GYULA LEVENTE ..... (név)  
a(z) ..... Sepsiszentgyörgyi HÁROMSZÉK TÁNC EGYESÜLET .....  
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)  
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen  
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal  
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének  
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO  
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett  
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010 február 25




Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a  
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. 1. emelet) kérjük  
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.





**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Levente Deák Gyula** (name) as representative / member of **Sepsiszentgyörgyi Háromszék Dance Ensemble (Sepsiszentgyörgy, Romania)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:  
25.02.2010

Signature:  
Levente Deák Gyula

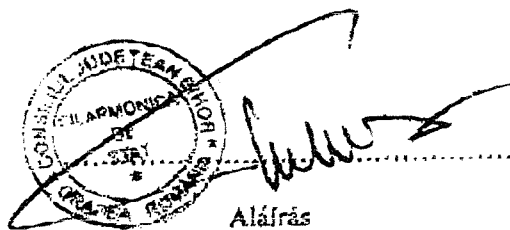
Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or- Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott TÓDOR ALBERT (nev)  
 az MAGYARORSZÁGI TÁNCSEGÍTŐI ÉS MENEDZSER IGAZGATÓJA  
 intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)  
 kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen  
 használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal  
 támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének  
 magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO  
 Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett  
 erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. FEBRUÁR 25.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a  
 Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. 1. emelet) kérjük  
 eljuttatni.

A nyilatkozat visszerkezési határideje: 2010. február 26.



**Declaration of Support for**  
**'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of**  
**Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Albert Tódor manager director** (name) as representative / member of **Nagyvárad Dance Ensemble (Nagyvárad, Romania)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled **'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:  
25.02.2010  
manager director

Signature:  
Albert Tódor

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-  
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

## Nyilatkozat

Alulírott, ČERTÁNSKÁ DAGMAR.....(név) a/z  
..PEUTATON...POLGÁRI TÁRSULÁS.... intézmény/zenekar/táncsoport (a megfelelő  
aláhúzó) képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben/részvétellemmel (a megfelelő  
aláhúzó) ..2008 óta rendszeresen,  
jelenleg évi/havi (a megfelelő aláhúzó) .....4..... alkalommal  
.....KOMAROM..... (településen)  
.....SZLOVAKIA..... (országban)

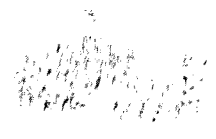
**TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (a megfelelők aláhúzó): gyerek táncház,  felnőtt táncház,  
tánctanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

.....  
Intézményem/zenekarom/táncgyüttesem (a megfelelő aláhúzó) nevében, a felterjesztéssel  
kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom **A „táncház-  
módszer” mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje** című  
UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség  
Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-  
módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. febr. 6

.....  
aláírás



**Declaration of Support for  
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of  
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Dagmar Čert'anská** (name) as representative of **Pentaton Civil Association** institution / band / dance group hereby declare that since 2008 (year) 4 (number) TÁNC HÁZ-es per year / month are regularly organized with my supervision / participation in **Komarno, Slovakia** (city and country).

Regularly planned activities at these Tánc ház-es (please circle and detail those that apply):

- Children's tánc ház
- Adult tánc ház
- Dance instruction
- Singing instruction
- Storytelling
- Handcrafts
- Lecture / presentation
- Other:.....

With this signed declaration on behalf of said institution / band / dance group and having been priorly sufficiently informed, I do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:

Komarno, 06. 02. 2010.

Signature:

Dagmar Čert'anská