**《保护非物质文化遗产公约》**

**缔约国大会**

**第十届会议**

**联合国教科文组织总部，一号会议厅**

**2024年6月11日至12日**

**临时议程项目6：**

**秘书处关于其工作的报告（2022年1月至2023年12月）**

|  |
| --- |
| **摘要**  本文件概述了2003年《公约》秘书处在2022年1月1日至2023年12月31日期间开展的工作。  **需要做出的决定：**第22段 |

**背景**

1. 根据第[9.GA 6](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议，本报告重点介绍2003年《公约》秘书处在2022年1月至2023年12月期间的工作。报告期与教科文组织的其他报告流程一致，即 [总干事关于大会通过的方案执行情况的报告](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000384853_eng)（EX/4）。[附件一](#AnnexI)说明了秘书处的工作对41C/5成果框架，尤其是对重大计划IV的产出5.CLT4之下的业绩指标的贡献。[附件二](https://ich.unesco.org/doc/src/Annex_II_10.GA_6_EN.docx)提供了对 [2021年IOS对教科文组织在2003年《公约》框架内行动的评估](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-INF.10_Rev.-EN.pdf)的十二项建议的跟进[[1]](#footnote-1)。该报告还应与《公约》保护非物质文化遗产基金在同一报告期内的财务报告（[LHE/24/10.GA/INF.8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-INF.8_EN.docx)号文件）一并阅读。
2. 秘书处的核心工作立足于《公约》的国际合作和援助机制（第一节）、业务活动（第二节）、主题举措（第三节）以及伙伴关系、沟通和外联（第四节）。继2023年庆祝2003年《公约》二十周年之后，该报告还包括有关《公约》愿景的信息和磋商要点（第五节）。
3. **《公约》的治理：法定支持**
4. 秘书处组织了三十三次法定会议，确保为《公约》理事机构提供行政、后勤和实质性支持。通过《公约》的网站，公布了 [2022年](https://ich.unesco.org/en/schedule-of-statutory-meetings-in-2022-01237)和[2023年](https://ich.unesco.org/en/schedule-of-statutory-meetings-in-2023-01295)的年度法定会议时间表，并定期更新。此外，在本报告所述期间，完成了对2003年《公约》大会议事规则的修订（第[9.GA 12](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议），大会本届会议将根据该修订案举行。关于委员会在2022年1月至2023年12月期间活动的报告已提交大会本届会议（[LHE/24/10.GA/5](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-5_ZH.docx)号文件）。
5. 秘书处为《公约》的国际合作机制提供了实质性支持。主要工作量涉及处理2022年和2023年周期的申报材料以供评估机构评估，同时检查2024年周期申报材料的技术完整性。此外，秘书处还受理了定期报告以及非政府组织（NGO）的认证和续期申请。根据委员会第十八届会议的建议，这些认证申请已提交大会本届会议（[LHE/24/10.GA/9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-9_ZH.docx)号文件）。
6. 在本报告所述期间，关于《公约》列名机制的全球反思已经结束（2018-2022年），修订了《业务指南》，确立了一套新程序（第[9.GA 9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议）。秘书处修订了现有表格，并为2024年周期及时设计了新的简化表格。作为全球反思的另一项成果，2021年一项新的反思启动，旨在探索《公约》第十八条的全部潜力，以寻求将社区的声音和愿望置于首位的方法（第[17.COM 10](https://ich.unesco.org/en/d%C3%A9cisions/17.COM/10)号决定）。根据第六类专家会议和不限成员名额政府间工作组会议的成果，委员会注意到为建立一个分享优秀保护经验的在线平台而采取的措施，同时反思如何提高《优秀保护实践登记册》的使用率和可见度（第[18.COM 11](https://ich.unesco.org/en/decisions/18.COM/11)号决定）。关于第二方面，本届会议拟审查旨在简化登记册遴选标准的《业务指南》拟议修正案（[LHE/24/10.GA/7](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-7_ZH.docx)号文件）。
7. 在结束对《公约》列名机制的全球反思时，考虑到在试验阶段，某些类别的申报将不计入年度上限，《公约》理事机构注意到利益攸关方的工作量可能会增加。根据第[17.COM 15](https://ich.unesco.org/en/decisions/17.COM/15)号决定，值得注意的是，在2024年和2025年周期, 秘书处收到了：（a）五项关于将急需保护名录所列遗产项目移入代表作名录的申请（2024年周期下三项，2025年周期下两项，来自两个缔约国）；（b）十二项以扩展方式将遗产项目列入代表作名录的申请（2024年周期下五项，2025年周期下七项，十六个缔约国提交，包括三项单独申报项目扩展申请、八项联合申报项目扩展申请以及一项合并单独和联合申报项目的扩展申请）。这些申报材料正在处理中，以供2024年和2025年委员会第十九届和第二十届常会审查，这表明上述全球反思的成果已经付诸实施。预计在2024年12月举行的委员会第十九届常会上，将讨论2024年和2025年周期提交的申报材料数量，以及2026年和2027年周期可以处理的申报材料数量。
8. 秘书处继续按照《紧急情况下保护非物质文化遗产的运作原则和模式》（第 [8.GA 9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议）实施试点项目。在阿塞拜疆向非物质文化遗产基金提供的专项捐款的支持下，编写了关于在冲突和被迫流离失所情况下保护非物质文化遗产的新的能力建设材料，计划在喀麦隆的一个难民营试行。同样，由日本信托基金资助的多年期项目“太平洋和加勒比地区小岛屿发展中国家（SIDS）在紧急情况下保护非物质文化遗产的能力建设”推进了该项目在五个缔约国（巴哈马、伯利兹、斐济、汤加和瓦努阿图）的实施。在乌克兰战争的背景下，秘书处组织了几次协调会议，以监测不断变化的非物质文化遗产保护需求。这些会议促成了（a）一个由教科文组织遗产应急基金支持的旨在将活态遗产纳入教育的项目；（b）委员会主席团2023年批准的两项国际援助申请，以满足暂时流离失所在罗马尼亚和斯洛伐克的乌克兰人的活态遗产保护需求；（c）教科文组织和乌克兰文化与信息政策部为制定《保护乌克兰文化行动计划》而发起的一项联合倡议，主题是“通过文化增强复原力”，涵盖了与活态遗产相关的广泛倡议。
9. 《公约》持续的定期报告周期继续展现高提交率，2022年欧洲提交率为100%（所有44份预期报告均已提交并由委员会第十七届会议审查[[2]](#footnote-2)），2023年阿拉伯国家为100%（所有18份预期报告均已提交并由委员会第十八届会议审查[[3]](#footnote-3)），2024年非洲为97%（44份预期报告中有43份已提交，将交由委员会第十九届会议审查）。秘书处与教科文组织活态遗产领域的第2类中心合作，通过量身定制的方法密切支持这三个地区的能力建设。
10. 在本报告所述期间，国际援助机制根据委员会第十七届常会批准的战略（第 [17.COM 11](https://ich.unesco.org/en/decisions/17.COM/11)号决定）进一步系统化。促成了国际援助项目评估人员名册、待评估项目地图的制定以及包括更新 [工具包](https://ich.unesco.org/en/toolkit-for-requesting-international-assistance-01294)和举办关于国际援助机制在线信息会议的提升意识的举措。同时，秘书处继续支持各国非遗保护工作，尤其关注非洲和小岛屿发展中国家（SIDS），以及首次获得财政援助的13个缔约国（[LHE/24/10.GA/8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-8_ZH.docx)号文件和[LHE/24/10.GA/INF.8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-INF.8_EN.docx)号文件）。
11. **业务活动**
12. 在业务方面，秘书处在《公约》第一供资优先事项下的能力建设举措的范围和覆盖面均有所扩大，向114个成员国（包括32个非洲国家和25个小岛屿发展中国家）提供了支持，以制定新的或修订政策、战略和计划来保护活态遗产。
13. 能力建设计划继续向混合模式转型，将在线学习与面对面培训相结合，并借鉴在COVID-19疫情期间吸取的经验教训。这包括首个[关于非物质文化遗产和可持续发展的大规模开放式在线课程（MOOC）](https://ich.unesco.org/en/massive-online-open-course-mooc-01228)，证实了能力建设在保护活态遗产的中心地位，强调了适应不断变化的需求的必要性。MOOC自2022年1月起开放，迄今为止已有来自160个国家的3500多名学员报名参加。秘书处还为能力建设方案设计并建立了学习管理系统（LMS）。目前正在通过与国际劳工组织国际培训中心（ITC-ILO）签订的伙伴关系协议，转换三个模块（相当于超过三十五个主题单元）的能力建设材料，用于在线学习课程和LMS的多模式交付形式。
14. 秘书处进一步扩大并加强了其全球培训师网络，该网络目前有来自所有地区的95名新成员加入（其中60%为女性），并为他们组织了四次全球网络研讨会。此次扩展以一项新战略为基础，目前秘书处在所有地区与教科文组织地方办事处和教科文组织活态遗产领域第2类中心合作，为即将上任的培训师提供关于执行《公约》的区域性、情境化培训。能力建设计划还通过编写非物质文化遗产和减少灾害风险等新领域的培训材料扩展了专题知识，并通过在线研讨会和试点活动进行了测试。
15. 通过正规和非正规教育保护非物质文化遗产项目仍然是秘书处工作的一个主要领域，是《公约》规定的第二个供资优先事项（第[16.COM 12](https://ich.unesco.org/en/Decisions/16.COM/12)号决定）。 自2022年以来，秘书处加强了与教育部门的合作，从而将活态遗产纳入重要的国际标准制定工具和框架，例如2024年2月通过的[文化艺术教育框架](https://www.unesco.org/en/frameworkcultureartseducation?hub=71580)和经修订的《关于促进和平、人权和可持续发展的教育的建议书》。将活态遗产纳入教育的理念已延伸到多个试点项目（见 [LHE/24/10.GA/INF.8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-INF.8-EN.docx)）。
16. **主题举措**
17. 秘书处推进了其在三项专题举措方面的工作，旨在就如何在实践和理论上吸引利益攸关方、以利用活态遗产促进人类可持续发展制定指导方针（第[16.COM 5.b](https://ich.unesco.org/en/decisions/16.COM/5.B)号决定、第[17.COM 13](https://ich.unesco.org/en/decisions/17.COM/13)号决定和第[18.COM 12](https://ich.unesco.org/en/decisions/18.COM/12)号决定）。三项专题举措均采取相似方法，包括案头研究、全球调查、专家会议和同行审查。

* 关于保护非物质文化遗产的经济层面[[4]](#footnote-4)这一主题，委员会第十八届常会审查了通过2023年举行第六类专家会议制定的指导方针。该方针强调了制定灵活、基于权利的注重遗产的方法的重要性，同时要记住，涉及经济层面的保护措施应始终符合相关社区的具体需求和环境、尊重他们的活态遗产。
* 关于非物质文化遗产和气候变化的专题倡议，来自适应气候变化、减少灾害风险和文化权利等不同领域的专家组已经进行了案头研究、同行审查。案头研究的结果将为指导方针的制定提供信息，该指导方针拟于2024年6月和9月举行的第六类专家会议期间讨论。
* 关于保护城市环境中的非物质文化遗产的倡议，已经编写了一份背景文件，探讨将活态遗产纳入城市规划的方法。该倡议旨在通过强调活态遗产在可持续城市发展中的作用，为政策制定者、城市规划者和实践者提出建议。目前正在编写指导说明草案，将在专家会议上讨论。

1. 寻求并加强了与其他文化公约的联系，尤其是与《世界遗产公约》的联系。2023年11月，教科文组织21世纪文化遗产大会在意大利那不勒斯举行，以纪念1972年《公约》通过五十周年和2003年《公约》通过二十周年，讨论保护物质和非物质文化遗产的整体方法。会议宣布了 《[“那不勒斯精神”行动呼吁](https://www.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2023/11/UNESCO_CALL_FOR_ACTION_NAPLES.pdf)》，呼吁联合国教科文组织所有成员国和利益攸关方制定以《行动呼吁》原则为基础的公共政策和战略。关于保护非物质文化遗产的经济层面的专题倡议也为两个公约间的合作提供了契机，通过共同实施业务项目[[5]](#footnote-5)，以可持续旅游和世界遗产城市的遗产保护来支持社区。
2. **伙伴关系、交流和外联**
3. 秘书处继续加强与非物质文化遗产非政府组织论坛（ICH NGO Forum）的合作，特别是在确定经认证的非政府组织的能力领域方面，这项工作的结果可在网页上查看（第[14.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/15)号决定）。此外，根据第[9.GA 7](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议，秘书处发起了一项调查[[6]](#footnote-6)，以收集各缔约国对制定“旨在确保《公约》框架下经认证的非政府组织地域平衡的计划、战略和明确机制”的意见。
4. 关于第2类中心，第十届年度协调会议于2022年7月在教科文组织总部举行，而第十一届年度会议则由东南欧保护非物质文化遗产地区中心于2023年9月在保加利亚普罗夫迪夫主办。此外，秘书处与以下五个第2类中心协调了续期评价流程：拉丁美洲保护非物质文化遗产地区中心（CRESPIAL）、非洲保护非物质文化遗产地区中心（CRESPIAF）、东南欧非物质文化遗产地区中心（RCSICH）、亚太地区非物质文化遗产国际培训中心（CRIHAP）和亚太地区非物质文化遗产国际研究中心（IRCI）。
5. 在本报告所述期间，秘书处还处理和评价了十二项设立或更新非物质文化遗产领域教科文组织教席的提案，包括在阿根廷、乌拉圭和巴拉圭建立UNITWIN活态遗产保护网络。秘书处在委员会第十七届常会的间隙组织了一次与UNITWIN/UNESCO教席和区域大学网络的交流会。
6. 战略沟通仍然是《公约》努力提高其知名度并接触不同利益攸关方的关键要素。自2021年以来，秘书处加强了与教科文组织传播和公众参与处（CPE）的合作，特别是在社交媒体的使用方面。通过增加发布以“活态遗产”为主题的社交媒体帖子，《公约》在教科文组织社交媒体（Twitter、Facebook和Instagram）上的知名度得到了提高[[7]](#footnote-7)。这些信息帮助宣传了与活态遗产有关的国际日，例如诺鲁孜节、国际瑜伽日和世界土著人民国际日等。在本报告所述期间，秘书处还开展了大量工作，使《公约》的所有宣传材料适应教科文组织的新徽标和设计，包括2022年11月改版的新网站。
7. 在知识管理服务方面，秘书处继续与教科文组织数字业务解决方案办公室（DBS）密切合作，改善现有数字工具的性能和功能。一个很好的例子是，在对列名机制进行全面反思后，在评审机构的专用网页和在线评审平台上改进了工作流程，以反映法定会议的可能性。在定期报告方面，秘书处向指定的国家协调人提供了访问在线平台的机会。还在努力增强经认证的非政府组织在网页上的可视化，并开发新的在线工具，分享反思《公约》第十八条后的保护措施。《公约》网站上还提供了以活态遗产为重点的教科文组织教席和姊妹大学网络的专门清单。此外，秘书处正在开发数字工具，以支持将饮食文化作为活态遗产加以保护和传播[[8]](#footnote-8)。
8. **《公约》二十周年和《公约》未来愿景**
9. 本报告反映了秘书处繁杂的业务量，涵盖了对《公约》理事机构决策进程众多领域的支持，对不同国际合作机制的管理，业务项目的执行，能力建设方法的扩展，应对紧急情况以及开发新的主题领域。在本报告所述期间，2023年是《公约》通过二十周年，地方、国家、区域和国际各级组织了120多项活动进行庆祝——周年报告已提交本届会议审议（[LHE/24/10.GA/10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-10_ZH.docx)号文件）。周年庆祝活动肯定了《公约》二十年来取得的进展，在此基础上，请大会注意到与进一步发展 《公约》有关的以下几点并提出相应意见：
10. **首尔愿景**：二十周年的主要成果之一是[首尔愿景](https://ich.unesco.org/en/seoul-vision-01330#:~:text=Outlined%20during%20the%20celebration%20of,living%20heritage%20to%20ensure%20sustainable)声明，概述了活态遗产可以为《2030年可持续发展议程》和2030年后议程做出积极贡献的主要行动领域[[9]](#footnote-9)。这些领域包括活态遗产保护和生计、气候行动、城市发展，紧急情况下的活态遗产、将文化融入教育以及数字环境中的活态遗产。
11. **对2030年后议程的贡献**：二十周年所指出的前进方向与具有里程碑意义的教科文组织世界文化政策与可持续发展会议（2022年世界文化政策会议）[最后宣言](https://www.unesco.org/en/articles/unesco-world-conference-cultural-policies-and-sustainable-development-mondiacult-2022)中强调的文化领域所要采取的方向密切呼应，该宣言呼吁将文化作为全球公共产品牢固扎根于2030年后国际发展议程，并将其作为一个独立目标纳入该议程。未来几年，将通过加强教科文组织内部和更广泛的联合国系统内与其他公约和发展框架的合作和伙伴关系，寻求活态遗产对跨部门主题和举措的贡献。
12. **对《全球文化政策报告》的贡献**：《世界文化政策2022会议宣言》还呼吁教科文组织根据其成员国提供的信息、数据和现有指标，每四年编写一份全球文化政策报告，从2025年第一版开始。尽管2003年《公约》的现行定期报告制度及其注重成果和相应的能力建设方法已成功证明在提高提交率方面是有效的，但单一的全球报告制度能让利益攸关方全面监测各文化公约的影响，并使《全球文化政策报告》成为国际发展议程的实用工具和资源。
13. **定期报告制度的合理化**：执行局第[219 EX/Decision 13](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000389517)号决定邀请总干事向各文化公约相关理事机构提交 [对教科文组织关于文化部门公约和建议书的定期报告的评估](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388995?posInSet=1&queryId=bac1614c-87af-439e-8f80-730dd0527608)，供其审议。该评估由教科文组织内部监督事务处进行，于2024年3月完成，建议对教科文组织文化公约和建议书的定期报告机制进行统一。因此，邀请大会本届会议对委员会第十八届常会核准的路线图（第[18.COM 7.c](https://ich.unesco.org/en/decisions/18.COM/7.C)号决定和[LHE/23/18.COM 7.c](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-23-18.COM-7.c_Rev_EN.docx)号文件）开展初步讨论。该路线图概述了合理化调整2003年《公约》定期报告机制提交周期的时间表，努力建立教科文组织文化公约和建议书通用的单一全球定期报告提交系统。
14. **对编写43C/5的贡献**：关于不限名额的治理工作组的第74号建议书（[39 C/70](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000260089_chi)号文件），根据[第42 C/81](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388394_chi)号决议，还邀请大会本届会议在对下一个四年期的未来方案方向和优先事项，即2026-2029年工作方案和预算草案（43 C/5）进行战略性反思。该讨论可遵循教科文组织大会第[42 C/7](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000387426/PDF/387426eng.pdf.multi_chi)号文件（第二节）所载的建议反思领域。秘书处将在本届会议后编写一份关于该讨论的综合报告，该报告将体现在该部门对总干事关于43C/5草案的初步提案的贡献中，初步提案计划定于2024年10月提交执行局第220届会议审议。
15. 谨建议大会通过如下决议：

第10.GA 6号决议草案

大会，

1. 审查了LHE/24/10.GA/6号文件及其附件，
2. 忆及第[9.GA 6](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-Resolutions-ZH.docx)号决议，以及第[17.COM 15](https://ich.unesco.org/en/decisions/17.COM/15)号决定和第 [18.COM 7.c](https://ich.unesco.org/en/decisions/18.COM/7.C)号决定，
3. 还忆及教科文组织大会第[42 C/81号](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388394_chi)决议和执行局第[219 EX/Decision 13号](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000389517_chi)决定，以及2021年内部监督事务处对教科文组织在2003年公约框架内行动的评估和2024年内部监督事务处对教科文组织关于文化部门公约和建议书定期报告的评估，
4. 赞扬秘书处通过高效地组织法定会议和管理国际合作机制，继续为《公约》的健全治理提供支持；
5. 进一步赞扬秘书处在完成对《公约》列名机制的全球反思之后执行经修订的《业务指南》，包括对审查机构的支持，并注意到在反思更广泛地执行《公约》第十八条方面取得的进展；
6. 承认国际援助机制的进一步系统化，并欢迎将其扩大到更多已获得援助的国家；
7. 满意地注意到欧洲、阿拉伯国家和非洲的定期报告提交率大幅提高；
8. 赞赏继续实施全球能力建设方案并将其调整适应多模式和跨部门方法，鼓励秘书处继续加强其在教科文组织和更广泛联合国系统内的协同作用，以期将活态遗产纳入2030年后国际发展议程；
9. 还赞赏在活态遗产专题倡议下取得的进展，特别是在其经济层面、气候变化和城市背景方面取得的进展，并邀请秘书处继续开展这些工作，根据《保护活态遗产以促进可持续发展与和平的首尔未来愿景》强调的行动领域，继续在委员会可能要求的其他领域开展这些工作；
10. 承认内部监督事务处2021年对教科文组织在2003年《公约》框架内的行动进行评估时提出的十二项建议所取得的进展；
11. 注意到关于《公约》进一步发展的以下情况：
12. 《保护活态遗产以促进可持续发展与和平的首尔未来愿景》以及各缔约国通过调查提供的意见，并吁请《公约》的利益攸关方在保护工作中考虑建议的主要行动领域来进一步发展《公约》；
13. 教科文组织世界文化政策与可持续发展大会（2022年世界文化政策会议）的最后宣言，以及2024年内部监督事务处对教科文组织关于文化部门公约和建议书定期报告的评估，并核可为使定期报告合理化，向全球统一报告制度过渡而采取的措施，包括经委员会第十八届常会批准的为教科文组织《全球文化政策报告》做准备；
14. 教科文组织大会邀请为2026-2029四年期未来方案方向和优先事项的战略反思进程贡献力量，确认活态遗产在教科文组织主管领域内对人类可持续发展的战略重要性，并要求秘书处在文化部门对总干事关于43 C/5草案的初步建议的贡献中体现本届会议期间进行的讨论；
15. 要求秘书处报告其在2024年1月至2025年12月期间的工作，供大会第十一届会议审查。

**附件一**

**按绩效指标进行评估**

|  |  |
| --- | --- |
| **41C/5 绩效指标1** | **根据2003年《保护非物质文化遗产公约》制定新的或修订保护活态遗产的政策、战略和计划（包括在可持续发展计划和框架内）的成员国数目** |

| **基准** | **2023年目标** | | **进展评估： 2022年1月1日至2023年12月31日** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60，包括20个非洲国家和10个小岛屿发展中国家 | 60，包括30个非洲国家和10个小岛屿发展中国家 | | * 114个成员国受益于能力建设方案（包括32个非洲国家和25个小岛屿发展中国家）； * 18个阿拉伯国家国家获得了定期报告工作的支持； * 44个非洲国家获得了定期报告工作的支持； * 95名新的专家被选中加入《公约》的全球培训师网络； * 为来自欧洲、非洲、阿拉伯国家和亚洲及太平洋地区的新任培训师网络成员举办了3次区域培训班； * 与三个地方办事处合作组织了一次关于申报问题的分区域培训班，为来自16个小岛屿发展中国家的70多名参与者提供了培训； * 处理了12份关于设立或更新非物质文化遗产领域教科文组织教席的提案，包括建立非物质文化遗产姊妹大学网络。 | | |
|  | |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **41C/5 绩效指标2** | **通过加强2003年《保护非物质文化遗产公约》的国际合作和援助机制可持续地保护活态遗产的成员国数目** |

| **基准** | **2023年目标** | **进展评估： 2022年1月1日至2023年12月31日** |
| --- | --- | --- |
| 80，包括25个非洲国家和15个小岛屿发展中国家 | 90，包括40个非洲国家和17个小岛屿发展中国家 | * 完成了对《公约》列名机制的全球反思，批准了对《业务指南》的后续修正； * 主席团处理并批准了30份新的国际援助申请，包括非洲国家的13份申请和小岛屿发展中国家的5份申请； * 处理了2022年和2023年周期下的120份申报材料，包括1份加速处理的申报文件（第十七条第3款意义上的极端紧急情况），并处理了2024年周期的71份申报材料； * 登记了2023年和2024年新提交的141份申报材料； * 分析了39份关于《急需保护名录》所列遗产项目状况的报告； * 分析了42份关于《公约》执行情况和欧洲缔约国列入代表作名录的遗产项目现状的报告； * 分析了18份关于《公约》执行情况和阿拉伯国家缔约国列入代表作名录的遗产项目现状的报告； * 组织了33次法定会议。 |

1. [LHE/21/16.COM/10 Rev.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-10_Rev.-EN.docx)和 [LHE/21/16.COM/INF.10 Rev.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-INF.10_Rev.-EN.pdf)号文件；委员会第十六届会议根据第 [16.COM 10 号](https://ich.unesco.org/en/decisions/16.COM/10)决定采取了后续行动。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 第 [17.COM 6.b 号](https://ich.unesco.org/en/decisions/17.COM/6.B)决定 [↑](#footnote-ref-2)
3. 第[18.COM 7.b](https://ich.unesco.org/en/decisions/18.COM/7.B)号决定 [↑](#footnote-ref-3)
4. 最新有关信息，请参见[专用网页](https://ich.unesco.org/en/livelihoods-01315)。 [↑](#footnote-ref-4)
5. 例如，2023 年 6 月启动的 “[拉丁美洲和加勒比：通过可持续旅游和遗产保护加强社区的抗灾能力](https://core.unesco.org/en/project/505RLA4000)”，以及 2023 年 11 月启动的“[促进 AlUla 可持续发展的遗产和创造力](https://www.unesco.org/en/articles/heritage-and-creativity-alulas-sustainable-development-integrated-initiative-culture)”，这两个项目都是通过沙特阿拉伯信托基金合作提供资金。 [↑](#footnote-ref-5)
6. 秘书处发起了一项调查（2024 年 4 月 26 日至 5 月 15 日），就如何确保经认可的非政府组织的地域平衡问题征求缔约国的意见；调查结果将在本届大会议程项目9下提交给大会。 [↑](#footnote-ref-6)
7. 在2023年3月至6月期间，教科文组织英文频道发布了95个社交媒体帖子，法文频道发布了44个帖子，西班牙文频道发布了 21 个帖子，介绍活遗产；这些帖子是在《公约》20 周年纪念相关帖子之外发布的（见 [LHE/24/10.GA/10号](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-24-10.GA-10_ZH.docx)文件）。 [↑](#footnote-ref-7)
8. 通过沙特阿拉伯信托基金合作资助的“保护、促进和向子孙后代传播饮食文化的国际饮食图集和数字平台项目”。 [↑](#footnote-ref-8)
9. 为落实《首尔愿景》，秘书处于2024年4月26日至5月15日发起了一项调查，就《公约》及其利益攸关方应关注的可能领域征求缔约国意见；调查结果将提交本届大会本项目审议。 [↑](#footnote-ref-9)