UnitÉ 1

Imprimé 1 :

AbrÉviations, acronymes et terminologie

|  |  |
| --- | --- |
| ACCU | Centre culturel Asie/Pacifique pour l’UNESCO |
| AIATSIS | Institut australien d’études aborigènes et insulaires du détroit de Torres |
| ARIPO | Organisation régionale africaine de la Propriété intellectuelle |
| Article | Sauf indication contraire, cela renvoie à un article de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel |
| CAWTAR | Centre de la femme arabe pour la formation et la recherche (Tunisie) |
| CBD | Convention sur la diversité biologique |
| CEPAC | Centre des Arts du spectacle et de la Culture (Ouganda) |
| CESC | Conseil économique, social et culturel de Corse (France) |
| Chef-d’œuvre | Chef-d’œuvre du patrimoine oral et immatériel de l’humanité |
| CITES | Convention sur le commerce international des espèces de faune et de flore sauvages menacées d’extinction |
| CNFCP | Centre national de Folklore et de la Culture populaire (Brésil) |
| Comité | Sauf indication contraire, cela renvoie au Comité intergouvernemental pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel |
| Communautés | Sauf indication contraire, cela recouvre les termes communautés, groupes et individus au sens de la Convention. |
| Convention | Sauf indication contraire, cela renvoie à la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. |
| CPM | Centre du patrimoine mondial |
| CRESPIAL | Centre régional pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l’Amérique latine |
| CSIR | Conseil de la recherche scientifique et industrielle (Afrique du Sud) |
| DAI | Initiative des archives numérisées (Université Memorial, Terre-Neuve, Canada) |
| DPI | Département du Patrimoine immatériel (Brésil) |
| DPI | Droits de la propriété intellectuelle |
| DO | Directive opérationnelle (de la Convention) |
| FSD | Fonds social pour le développement |
| FUNAI | Fondation nationale indienne (Brésil) |
| HFNL | Fondation du patrimoine de Terre-Neuve-et-Labrador (Canada) |
| HSLT | École d’Hudhud des traditions vivantes (Philippines) |
| ICCROM | Centre international d’études pour la conservation et la restauration des biens culturels |
| ICHCAP | Centre international d’Information et de travail en réseau sur le patrimoine culturel immatériel dans la région Asie-Pacifique |
| ICOMOS | Conseil international des monuments et des sites |
| IIHSC | Sous-Comité du patrimoine immatériel des Ifugao (Philippines) |
| IPHAN | Institut national du patrimoine artistique et historique (Brésil) |
| LPM | Liste du patrimoine mondial |
| LR | Liste représentative |
| LSU | Liste de sauvegarde urgente |
| MBBA | Association mongole du « Bii Biyeleg » |
| MCSA | Association d’études culturelles mongoles |
| NAGPRA | Loi relative au rapatriement et à la protection des tombes amérindiennes  (États-Unis) |
| NIKSO | Bureau national des Systèmes de savoirs autochtones (Afrique du Sud) |
| OC | Organisation des communautés |
| OIT | Organisation internationale du Travail |
| OMPI | Organisation mondiale de la Propriété intellectuelle |
| ONG | Organisation non gouvernementale |
| ONU | Organisation des Nations Unies |
| PCI | Patrimoine culturel immatériel |
| PI | Propriété intellectuelle |
| Ratification | Ce terme recouvre divers processus par lesquels un État peut adhérer à la Convention : ratification, acceptation, approbation et accession. |
| Ratifier | Ce terme sous-entend : ratifier, accepter, approuver et accéder. |
| Registre | Registre de bonnes pratiques de sauvegarde |
| RIPIC | Inventaire du patrimoine immatériel colombien (Colombie) |
| RBCD | Royal Bark Cloth Designs (Ouganda) |
| TC&R | Ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs (Terre-Neuve-et- Labrador, Canada) |
| THV | Trésor humain vivant |
| TIC | Technologie de l’information et de la communication |
| TKDL | Bibliothèque numérique des savoirs traditionnels (Inde) |
| TNV | Trésor national vivant |
| TRIPS | Aspects des droits de propriété intellectuelle qui touchent au commerce |
| TTIF | Fondation pour la transition Toi Iho (Nouvelle-Zélande) |
| UICN | Union internationale pour la conservation de la nature |
| UNESCO | Organisation des Nations Unies pour l’éducation, la science et la culture |
| UNORCAC | Union des Organisations paysannes et indigènes du Canton de Cotacachi (Équateur) des États-Unis d’Amérique |