

鼓童



新作「混沌」稽古

発行…鼓童 〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1

坂東玉三郎氏とザ・ブルー・ハーツの元ドラマー
梶原徹也氏とのドラムを使った新曲作りの様子。
鼓童村稽古場にて。(写真:岡本隆史)

鼓童通信

2015年3月～4月

3～4月のタイムライン

- 3/27 龍言特別イベント(新潟・南魚沼市)
- 3/29 交流公演(新潟・小千谷市)
- 4/4 ▶ 4/5 「善光寺御開帳2015」鼓童奉納太鼓(長野・長野市)
- 4/10 ▶ 4/11 大阪フィルハーモニー交響楽団との共演(大阪・大阪市)
- 4/11 ▶ 4/19 小島千絵子「道成寺」Taiko Meantime と共演(イギリス)
- 4/14 カレドニアンズカイ乗客佐渡太鼓体験館来館(新潟・佐渡市)
- 4/21 高速カーフェリー「あかね」就航記念イベント(新潟・佐渡市)

SOLO ACTIVITY ソロ・小編成活動

四／四 「善光寺御開帳二〇一五」鼓童奉納太鼓



四月四日、表参道に設けられた野外会場で、牛を先頭にしたオープニングパレードの応援演奏を、そしてその夜に善光寺本堂前に建立された、高さ十メートル余の回向柱に向かう形で奉納演奏をいたしました。冷たい風の吹く夜で少々辛くもありましたが、演奏が始まればそれこそ寒さなどどこ吹く風。お客様の方が大変だったのではないかと心配になりました。

五日の昼には「日本」の門前町大縁日「野外会場」で、約一時間の公演を行いました。満員のお客様からは手拍子が湧き起り、小さなアース・セレブレーションのような雰囲気を楽しんだ公演となりました。

(報告：山口幹文)

四／十／十一 大阪フィルハーモニー交響楽団と「モノプリズム」共演



大阪フィルハーモニー交響楽団と、同楽団の首席指揮者である井上道義さんとの「モノプリズム」。僕にとって初めてのオーケストラとの共演であり、非常に刺激的な時間を過ごす事ができました。

自分の中ではオーケストラは非常に繊細で細やかなイメージでしたが、実は大胆で激しく、演奏中は太鼓同士で競り合うような、一切の油断が許されないような、そんな感覚にとらわれました。なるほど、太鼓と一緒に毎回が真剣勝負、その一回にかける想いに違いはないのだと感じました。一回一回に真剣に挑む、そんな気持ちでこれからも頑張ります。

(報告：花岡哲海)

四／十一／十九 小島千絵子「道成寺」Taiko Meantime と共演(イギリス)



イギリスの太鼓グループ「Taiko Meantime やん」との「ラボレーション作品「道成寺」」忘れられない三回の公演を終え、空港に送って頂く車の中でリーダーのマークさんから、感想を伺いました。「この舞台作りで私たちがグランドの地平が広がった。考えられないくらいイメージが変化した。ありがとう、たくさんの人に観てもらいたい！」と。私も同じ思い、そして私にとって一番のご褒美の言葉でした。一人で出掛けることは冒険ばかり、そして私にとっても変化の旅でした。

(報告：小島千絵子)

齊藤栄一「太鼓の里 響和館 定期講座 鼓童講座 初級・中級(東京・目黒区)」



昨年十月から八回シリーズで始まった響和館での講座も、残すところ後一回となりました。初級コースの練習曲は「関の声」。中級コースは「あたつてくだける」に挑戦中です。一回の稽古時間が一時間半と短いこともありますが、自分達でスタジオを借りて自主練したり、他にも複数の講座を受講していたりと、参加者の皆さんの太鼓熱には驚かされるばかりです！

五月三十一日の響和祭では、稽古の成果発表をする場がありますが、人に見せるのではなく自分達が楽しむことに重きを置き、その結果聴いている人達も一緒に叩いている気持ちになれる様、みんな一丸となつて頑張っています。

(報告：齊藤栄一)

KODO VILLAGE 鼓童村

「混沌」稽古



最初に玉三郎さんから、この「混沌」というタイトルについてのお話がありました。

「混沌」というタイトルではあるが、本当にこの舞台で感じてもらいたいのは「調和」であるということ。最初から調和というタイトルのしてしまうと、どこが調和しているのか分からない。混沌としている部分があつて

こそ、初めて調和というものが生まれ得る。ある種、日本人の謙遜のような表現ですね。と冗談を交えながら話して下さいました。

今回は和太鼓だけでなく、西洋のドラムスを取り入れた舞台です。最初は困惑するところもありましたが、稽古を重ねるうちに、「たたく」という行為について、よく考えるようになりました。人間の根本に流れる血の部分。「たたく」行為は、全人類共通の感覚なんだと、改めて感じています。「何を」たたくかは問題じゃない。根の部分と同じであることを忘れずに作品を作り、今まで和太鼓で一色だった枝葉に花や実が生まれてくれば、より新しい世界に進めると確信しています。十二月まであと半年ちょっと。まだ稽古は始まったばかりですが、自分たちも何が生まれてくるかわくわくしながら、稽古は続きます。（報告：住吉佑太）

SADO ISI. TAIKO CENTRE

佐渡太鼓体験交流館

四ノ十四 カレドニアンスカイ寄港



佐渡に外国客船カレドニアンスカイが訪ねてきました。今年初めて小木港への寄港

です。スタンフォード大学、マサチューセッツ工科大学の卒業生とスミソニアン博物館の会員という文化に興味のあるお客様。今回は、たたく館にて太鼓体験と、「鼓童の歴史」を菅野より紹介しました。

出港の時間にちょうど「こがね丸」が直江津より小木港へ到着。四月二日より定期就航する高速カーフェリー「あかね」も揃い、そしてカレドニアンスカイ、と豪華な三つ巴になりました。色とりどりのテープが船

から投げられ、地元の方々と一緒に小木祭り太鼓で賑やかなお見送り。船上では、笑顔で手を振る方や、太鼓の音に合わせて踊る方も見受けられました。来年もお待ちしております。（報告：宮崎正美）

APPRENTICE CENTRE 研修所

四ノ十五 柿野浦の祭り



十日前に入所した、十二名（男性八名、女性四名）の三期研修生。地元柿野浦集落

の祭りのこの日、早くも一年生だけのドキドキの共同作業が訪れます。その使命は、研修所に門付けにきてくれる鬼太鼓を、お料理を作ってお迎えること。前日から台所で格闘していましたが、何とか間に合つて、太鼓の音が山を上がつて来るのと共に食卓が整いました。料理を挟んでできる地元の方々との会話。集落の一員として鬼太鼓連中に入れてもらつて活躍する先輩二年生の晴れ姿。桜、心地よい風、校舎に刻まれる太鼓の音…。

この祭りを通して集落の方々にご挨拶ができ、二年間の地元との付き合いが始まっています。（報告：千田倫子）

MEMBER NEWS メンバー短信

舞台メンバーの小見麻梨子、花岡哲海はそれぞれの新しい道に進むため、二〇一六年三月を持ちまして舞台をおりることとなりました。引き続き鼓童とは関わってまいります。詳細は決まり次第お知らせいたします。



国内公演では7年振りの「モノプリズム」。井上道義氏の指揮で大阪フィルハーモニー交響楽団のみなさんと競演。
(写真：飯島隆)

アマテラス

5/3(祝・日) -26(火) 5/7,14は休演

大阪府大阪市 松竹座

14:00開演。5/8,15,22は18:00開演

出演:坂東玉三郎、鼓童、愛音羽麗

※スサノオは小田洋介(5/3~13)と石塚充(5/15~26)のダブルキャスト

一等席15,000円 二等席9,000円

三等A席8,000円 三等B席6,000円

問:松竹座 Tel. 06-6214-2211

小島千絵子と宮崎正美の 合宿和太鼓ワークショップ in 福知山

5/22(金) -24(日) 京都府福知山市

北陵総合センター

参加費:35,000円(宿泊食事代込)

参加資格:高校生以上の太鼓経験者

定員20名 定員になり次第受付終了。

問:和太鼓ユニット「ひとつ」ワークショップ開催

実行委員 Tel. 090-2018-7331 (霜澤)

Email: oke015@yahoo.co.jp

鼓童ワン・アース・ツアー2015 ～永遠 6～7月

記載のないものは未就学児の入場は不可です。

6/6(土) 新潟県新潟市

親鸞聖人七五〇回御遠忌記念鼓童特別公演
りゅーとびあ コンサートホール

13:00開場 14:00開演 4,000円

問:サンライズプロモーション北陸

Tel. 025-246-3939

6/7(日) 新潟県上越市

上越文化会館

17:00開場 17:30開演

S席6,000円 A席5,000円 託児あり

問:上越文化会館 Tel. 025-522-8800

TeNYチケット専用ダイヤル

Tel. 025-281-8000

6/17(水) 神奈川県相模原市

相模女子大学グリーンホール(相模原市文化
会館) 大ホール

18:30開場 19:00開演

5,000円 学生(25歳以下) 3,000円

6歳以上の入場可。託児あり

問:チケットMove (ムーブ) Tel. 042-742-9999

6/19(金) 神奈川県横須賀市

よこすか芸術劇場

18:00開場 18:30開演

S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

※学生(24歳まで)は定価の50%引き

3歳未満の入場は不可。託児あり

問:横須賀芸術劇場電話予約センター

Tel. 046-823-9999

6/20(土) 神奈川県茅ヶ崎市

茅ヶ崎市民文化会館

17:00開場 17:30開演

5,700円

問:tvkチケットカウンター Tel. 0570-00-3117

6/26(金) 埼玉県加須市

パストラルかぞ

18:00開場 18:30開演

前5,700円 当6,200円

問:パストラルかぞ Tel. 0480-62-1221

6/27(土) 群馬県藤岡市

藤岡市みかぼみらい館

16:30開場 17:00開演

前5,700円 当6,200円

問:藤岡市みかぼみらい館

Tel. 0274-22-5511

6/28(日) 千葉県君津市

君津市民文化ホール

16:30開場 17:00開演

5,500円

問:君津市民文化ホール Tel. 0439-55-3300

7/3(金) -5(日) 大阪府大阪市

新歌舞伎座

7/3(金) 18:00開場 18:30開演

7/4(土), 5(日) 13:30開場 14:00開演

S席6,000円 A席4,000円 特別席8,000円

問:新歌舞伎座 Tel. 06-7730-2121

7/7(火) 長野県松本市

まつもと市民芸術館主ホール

18:30開場 19:00開演

S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円

C席3,000円

問:テス・カルチャーセンター Tel. 026-223-8875

7/11(土), 12(日) 京都府京都市

京都芸術劇場 春秋座

7/11(土) 17:00開場 17:30開演

7/12(日) 12:30開場 13:00開演

一般6,000円 シニア(60歳以上) 5,500円

学生&ユース(25歳以下) 3,000円

3歳未満の入場は不可

12日のみ託児サービス有り、要予約。

問:京都芸術劇場チケットセンター

Tel. 075-791-8240

7/17(金) 愛媛県八幡浜市

八幡浜市文化会館ゆめみかん 大ホール

18:30開場 19:00開演

S席5,000円 A席4,000円

高校生以下(A席エリア対象) 1,500円

当日500円増し

問:ゆめみかん Tel. 0894-36-3040

7/19(日) 広島県三次市

三次市民ホール「きりり」

16:30開場 17:00開演

一般5,500円 学生2,500円

5/9(土) チケット発売予定

問:広島テレビイベントインフォメーションセンター

Tel. 082-249-1218

藤本容子 ソロ活動

6/10(水) 東京都新宿区

やまづめぐも 藤本容子 唄の会

クラフト孝和内 石曾根ギャラリー

18:30開場 19:00開演

3,000円(ドリンク付き) 全席自由

未就学児の入場はご遠慮ください

問: Tel. 050-3632-2717

(石曾根 / 10:00~18:00)

6/13(土) 東京都墨田区

美しい大地を、海を、未来の命に引き継ごう!

第16回 いま、語り描き写し歌い舞うとき

第1部 表現者はリレーする

出演:藤本容子、澤地久枝(作家)、加藤容子

(歴史学者)、朴慶南(作家)、矢口周美(シン

ガーソングライター)、鈴木一琥(舞踏家)

第2部 映画とトークの夕べ 映画「わたしの、終

わらない旅」坂田雅子(映画監督)

東京都江戸東京博物館1Fホール

1部 14:00~16:15 2部 17:00~

前売 1部1,000円 1部+2部1,500円

当日 2,000円 全席自由

問・申込: サンニャ・プロジェクト

Tel. 080-5087-1481

「声を上げよう女たちの会」

Tel. 090-9964-2616 (和田)

Email: Koeage2015@gmail.com

Fax. 03-6762-3233

打男 DADAN 2015

6/10(水)-15(月)東京都台東区

浅草公会堂

14:00開演 ただし6/13,14は11:00開演

7,000円 学生券3,000円

学生は小学生～24歳以下の学生対象

問:tvkチケットカウンター Tel. 0570-00-3117

同時開催: 鼓童紹介展示6/10～15、

研修所紹介コーナー 6/13、14

白川郷獅子舞競演会

【白川郷・五箇山合掌造り集落世界遺産登録20周年記念】白川郷を代表する伝統芸能「獅子舞」をテーマにした競演会にゲスト出演します。

6/14(日)岐阜県白川村

岐阜県大野郡白川村荻町 白川八幡神社

イベント開演10:00 入場無料

鼓童は小編成で、競演会の後半に出演予定。

<http://shirakawa-go.org/kankou/>

問:白川村役場観光振興課

Tel. 05769-6-1311 (平日9:00～17:00)

鼓童の交流公演 6月

6/27(土)岡山県津山市

津山市加茂町文化センター

15:00開場 15:30開演

前 一般3,500円 中学生以下2,500円

当 一般4,000円 中学生以下3,000円

全席自由。3歳未満入場不可

問:津山市加茂町文化センター

Tel. 0868-42-7031

二人行脚 藤本吉利・藤本容子

佐渡で、旅で、鼓童で出会った曲の数々…。吉利・容子がお届けする、太鼓、歌、トークのひとつとときです。

6/27(土)新潟県弥彦村

ヤホール

15:00開場 15:30開演

最前列指定席4,000円 自由席3,500円

問:柴沢 Tel. 025-244-7485 (9:00～21:00)

小島千絵子 ほたるコンサート

7/4(土)新潟県上越市

大島地域生涯学習センター

17:30開場 18:00開演

前 500円 当1,000円 高校生以下無料

全席自由。未就学児の入場可

問:大島音楽協会 Tel. 025-594-3547

Email: joetu oshima@yahoo.co.jp

Fax. 025-594-3536

はじめてのKODO 小編成公演

7/20(月)新潟県柏崎市

柏崎市文化会館アルフォーレ

13:30開場 14:00開演

前・当共 一般(高校生以上) 1,500円

こども無料(3歳以上～中学生以下/要入場

整理券)、3歳未満入場不可

全席自由。親子向け割引チケットあり

問:柏崎市文化会館アルフォーレ

Tel. 0257-21-0010 (9:00～19:00 火曜休館)

第28回 国宝松本城 太鼓まつり

7/25(土), 26(日)長野県松本市

国宝松本城 本丸庭園内 メインステージ

17:30開演予定 料金無料

<http://wadaiko-nawo.chu.jp/taikomaturi/>

問:国宝松本城太鼓まつり実行委員会

松本市観光温泉課内(平日のみ)

Tel. 0263-34-8307

アース・セレブレーション 2015

8/21(金)-8/23(日)

新潟県佐渡市【先】

城山コンサート 会場:城山公園

8/21(金)「鼓童ナイト」出演:鼓童

8/22(土)「蜜月」

出演:スアール・アゲン、レナード衛藤with鼓童

8/23(日)「祝祭」

出演:鼓童、レナード衛藤、スアール・アゲン

チケット料金 1日券一般5,200円 学生3,500円

当日300円増 通し券、2日券もあります。

詳細は同封の資料をご参照ください。

チケット発売:6月16日(火)

問:アース・セレブレーション実行委員会(鼓童文化財団内) Tel. 0259-81-4100

鼓童ワン・アース・ツアー 2015 ～永遠 9～10月

記載のないものは未就学児の入場は不可です。

9/5(土)千葉県八千代市【先】

八千代市市民会館

16:30開場 17:00開演

S席5,500円 A席4,000円

5/29(金)チケット発売予定

問:八千代市市民会館 Tel. 047-483-5111

9/6(日)茨城県常陸太田市【先】

常陸太田市民交流センター (パルティホール)

16:30開場 17:00開演

5,500円

6/6(土)チケット発売予定

問:常陸太田市民交流センター

Tel. 0294-73-1234

9/8(火)宮城県仙台市【先】

東京エレクトロンホール宮城

18:00開場 18:30開演

S席6,000円 A席4,000円

6/6(土)チケット発売

問:トップアート Tel. 022-344-9854

河北チケットセンター Tel. 022-211-1189

(平日10:00～17:00)

9/11(金)山形県山形市【先】

シベールアリーナ

18:00開場 18:30開演

5,000円

6/21(日)チケット発売

問:シベールアリーナ

Tel. 023-689-1166

9/12(土)岩手県盛岡市

都南文化会館(キャラホール)

18:00開場 18:30開演

S席5,000円 A席4,500円 B席4,000円

当日500円増し

5/28(木)チケット発売予定

問:都南文化会館(キャラホール)

Tel. 019-637-6611

9/13(日)秋田県秋田市【先】

秋田県民会館

詳細未定

問:秋田魁新報社 Tel. 018-888-1857

9/19 (土) 静岡県三島市【先】

三島市民文化会館
17:00開場 17:30開演
一般5,400円 高校生以下3,000円
6/13 (土) チケット発売
問:イーストン Tel. 055-931-8999

9/20 (日) 静岡県浜松市【先】

浜松市浜北文化センター
17:00開場 17:30開演
一般5,400円 高校生以下3,000円
6/13 (土) チケット発売
問:エンボス Tel. 053-412-1010

9/27 (日) 愛知県一宮市【先】

一宮市民会館
18:00開場 18:30開演
S席5,500円 A席4,000円
6/6 (土) チケット発売予定
問:一宮市民会館 Tel. 0586-71-2021

10/3 (土) 兵庫県養父市【先】

養父市立ビバホール
18:30開場 19:00開演
一般3,500円 ビバホール友の会3,000円
Tシャツ付きスペシャルチケット5,000円(枚数限定) 当日500円増
6/11 (木) チケット発売予定
問:養父公民館 Tel. 079-664-1141

10/4 (日) 鳥取県倉吉市

倉吉未来中心
詳細未定
問:鼓童 Tel. 0259-86-3630

10/10 (土) 山口県下関市【先】

下関市菊川ふれあい会館(アブニール)
18:00開場 18:30開演
1階S席6,000円 A席5,500円 2階5,000円
当日500円増
7/1 (水) チケット発売予定
問:第6回鼓童きくわ公演事務局
Tel. 090-4692-5217 (笹山)

10/12 (月・祝) 福岡県久留米市【先】

石橋文化ホール
17:00開場 17:30開演
前5,000円 当5,500円
7/10 (金) チケット発売予定
問:石橋文化センター
Tel. 0942-33-2271

10/18 (日) 鹿児島県鹿児島市【先】

宝山ホール
17:00開場 17:30開演
5,800円 学生(小学生~高校生) 3,000円
おトクシートあり。
7/21 (火) チケット発売予定
問:鹿児島音協 Tel. 099-226-3465

鼓童の会 チケット先行予約のご案内

【先】マークが入っているところは鼓童の会の先行予約があります。同封の先行予約のご案内をご参照ください。



鼓童 佐渡特別公演 2015 -秋-

9/19 (土) -9/22 (火・祝)

新潟県佐渡市 宿根木公会堂
開演時間(詳細未定)
9/19 (土) 午後
9/20 (日)~9/22 (火・祝) 午前午後各1回
上演時間は各1時間
大人3,500円 小人(4歳~小学生) 1,500円
当日300円増 全席自由
【鼓童の会会員割引】前売りのみ各500円引き
6月末発売予定
問:鼓童チケットサービス Tel. 0259-86-2330

世界の鼓童とともに 芸能の宝島 佐渡

9/25 (金) -9/27 (日)

新潟県佐渡市 両津文化会館
19:15開場 19:50開演
出演予定:春駒、鬼太鼓、佐渡民謡、鼓童(藤本吉利、小島千絵子、山口幹文、齊藤栄一他)
佐渡島外からお越しで島内の宿泊施設(民宿・旅館)をご利用の方対象。各宿泊先で配付の入場整理券をご持参ください。入場無料。
問:芸能の宝島佐渡実行委員会(佐渡観光協会両津支部内)
Tel. 0259-23-3300
※鼓童の演奏は45分程の予定です。

鼓童塾 深浦学舎篇

5/29 (金) -31 (日)

篠笛講座 講師:山口幹文
申込締切5/15

7/3 (金) -5 (日)

大太鼓と小木祭り太鼓 講師:藤本吉利
申込締切6/19

9/11 (金) -13 (日)

ヴォイス・サークル 講師:藤本容子
申込締切8/28

10/2 (金) -4 (日)

千絵子流女打ち 講師:小島千絵子
申込締切9/18

会場:深浦学舎(佐渡市深浦336-4)
料金:1講座55,000円 鼓童の会会員49,500円
(2泊3日/講師料、宿泊費、食費、保険代含)
申込・問:佐渡太鼓体験交流館(たごう館)
Tel. 0259-86-2320
Email: info@sadotaiken.jp

鼓童塾 齊藤栄一の太鼓篇

10/8 (木) -10/12 (月・祝)

会場:鼓童文化財団研修所(佐渡市柿野浦)
指導:齊藤栄一
定員:20名 対象:15歳以上の男女(2名以上のグループ参加はご遠慮ください)
料金:60,000円(税込)
鼓童の会会員は55,000円
(4泊5日/講師料、バチ代、宿泊費、食費、保険代、島内交通費含む)
応募方法:同封チラシの参加申込書にて、郵便かファクスでお申込みください。必要事項(「意気込み」は必須項目です!)を記入したEメール、ハガキでも受け付けます。応募者多数の場合、選考の上、8月10日までに参加の可否をご連絡いたします。
送り先:
952-0611新潟県佐渡市小木金田新田148-1
鼓童文化財団 担当:千田(ちだ)
Tel. 0259-81-4100 Fax. 0259-86-3631
Email: zaidan@kodo.or.jp
応募締切:7/25 (土) 当日消印有効

鼓童オンラインストアからのお知らせ

■ 芸術監督・坂東玉三郎演出第三作「永遠」

「鼓童ワン・アース・ツアー ～永遠」ライブ収録ブルーレイとDVDの発売日が6月6日に決定いたしました。星空、青天、穏やかな昼下がりから一転して轟く波濤まで、様々な事象が織りなす限りなく世界を13の新曲が紡ぎ出します。公演会場、鼓童オンラインストアからお求め頂きます。



2014年12月21日、22日、
文京シビックホール(東京)にて収録
ブルーレイ 6,000円(税込)
DVD 5,000円(税込)
各6月6日発売予定

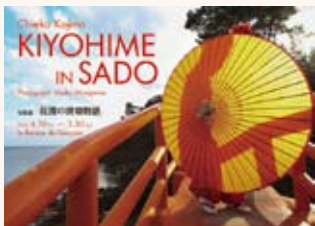
鼓童グッズのお問い合わせはこちらまで

<http://www.kodo.or.jp/store/>
Email: store@kodo.or.jp ☎ 0259-86-3630

写真展「佐渡の清姫物語」 小島千絵子 X 宮川舞子

小島千絵子が「道成寺 安珍と清姫の物語」の「清姫」を、大好きな佐渡で写真家の宮川舞子氏と共に新たな清姫物語として撮影してまいりました。佐渡市真野にあるワインとお食事のお店「ラバルクドゥ ディオニゾス」にて初公開いたします。

写真展「佐渡の清姫物語」小島千絵子 X 宮川舞子



期間: 5月14日(木) ~ 30日(土)
の木、金、土のみ
時間: 11:00 ~ 15:00、
18:00 ~ 20:00

入場料: 無料(お食事をされる場合は、昼夜とも予約制です。)

会場住所:
新潟県佐渡市真野新町327番地

お車で来られる方は近くに公営駐車場があります。
会場ウェブサイト: <http://labarque.net/>
問: 宮川舞子 Email: sadokiyohime@gmail.com

山口幹文 篠笛教室と個人指導

篠笛の基礎をきちんと身につけたい、上達したいという熱意のある方なら、どなたでも参加できます。毎月1~2回の定期講座です。

日時: 5/22(金)、23(土)、6/26(金)、27(土) 各日1回ずつ
金曜日17:00 ~ 21:30、土曜日9:30 ~ 11:30
会場: 蒲原神社事務所2階(新潟県新潟市中央区長嶺町3-18)
内容: 呼吸法から楽曲の解釈まで、篠笛演奏に関するすべて。
受講料(1回につき): 初級 一枠は最大6名 約90分 / 6,000円
中級 一枠は最大3名 約80分 / 8,000円
上級 個人指導のみ 約60分 / 10,000円

使用楽器: 篠笛 六本調子 七孔 唄ものをご用意下さい。篠笛をお持ちでない方は、授業時間内に限り貸し出しをいたします(無料)。
備考: ・初級・中級の方でも個人指導を行います。
・個人指導では、笛は唄ものであれば何本調子でも構いません。
・クラス分けはご本人の希望によりますが、山口幹文が判断する場合もございますのでご了承ください。

アクセス: 新潟駅万代口より徒歩15分 駐車場あり

申込・問: 風月舎(山口) Email: fugetsusha@gmail.com

Tel. 080-8884-8195 Fax. 050-3737-6305

※会場(蒲原神社)では申込受付をしておりませんのでご注意ください。

「未来の学校」

鼓童文化財団 X コーネル大学経営大学院SGEセンター合同企画

「見えないものを見る」ための「感性」を研ぎ澄ます「未来の学校」。

「海を渡ること」で日常とは異なるマインドで物事を考え、普段の生活では出会う機会の少ない背景・経験を持つ異業種の人々と寝食を共にする。太鼓を使ったコミュニケーションや、自然に囲まれた環境の中での語り合いを通じて、「想像・共感・創造」する力を研ぎ澄ませる体験プログラム。鼓童誕生の原点である「日本海大学構想」で提起された「日本の社会的な問題を解決するために人々が集い、刺激や知見を交換する場」を、「社会に持続可能な新しい価値をもたらす人材の育成」を進めるコーネル大学経営大学院とデザインし、提供します。

日程: 7月31日(金) ~ 8月2日(日)

会場: 深浦学舎(佐渡市深浦336-4) 対象: 社会人
料金: 55,000円(税込) 鼓童の会会員は49,500円
(2泊3日 / 講師料、宿泊費、食費、保険代含む)

申込・問: 佐渡太鼓体験交流館(たごう館)

Tel. 0259-86-2320 (9:00 ~ 17:00 / 月曜日休館)

Fax. 0259-86-2385 Email: support@sadotaiken.jp

*SGEセンター (Center for Sustainable Global Enterprise / 持続性のあるグローバル企業センター)

村崎修二 対談・鼎談集 「愛猿奇縁 猿まわし復活の旅」

猿舞座座長・村崎修二氏の対談・鼎談集「愛猿奇縁 猿まわし復活の旅」が出版されました。鼓童の青木孝夫との対談も収録されています。

『愛猿奇縁 猿まわし復活の旅』

村崎修二編・著

解放出版社刊

A5判並製 231頁 定価1,800円+税

ISBN 978-4-7592-5137-1 C0039



■ 今月の付録

- ・「鼓童ワン・アース・ツアー2015～永遠」秋公演先行予約申込書(鼓童の会会員)
- ・「EC2015」パンフレット、チケット申込書
- ・「EC号(直通バス)」申込書(関東)
- ・「鼓童塾 齊藤栄一の太鼓篇」チラシ

お客様よりお預かりする個人情報、それぞれの目的のために利用されます。個人情報の取扱いに関する詳細は、鼓童ウェブサイト内のプライバシーポリシーをご覧ください。

打男 DADAN 2015



国内、海外で展開している打男公演が、いよいよ6月から浅草公会堂で始まります。
 楽しみにしてくださっている皆さまへ、出演者2名からのコメントをお届けします！

私の意気込み

国内では初めての「打男」出演です。
 技術について悩んだり、体力の限り打ち込んだりしながら、太鼓に向かう日々です。正メンバー1年目、成長した姿を見に来てください！

渡辺健吾

浅草で楽しみにしていること

同世代の職人さんがいる楽器屋さん遊びに行きたいと思っています。色々な視野から太鼓を見てもらい、舞台上に新しい楽器を作れないか研究中です。江戸の文化を感じる町、浅草。そこに最新鋭の打男！！楽しんで演奏します。

坂本雅幸



<出演者>

船橋裕一郎、石塚充、小田洋介、坂本雅幸、前田剛史、
 地代純、三浦康暉、神谷俊一郎、鶴見龍馬、渡辺健吾、
 池永レオ遼太郎、大塚勇渡、北林玲央

公演情報は5ページをご覧ください。

打男 DADAN 公演期間中の浅草公会堂展示ホールにて

「鼓童×きしゃぼん古本募金プロジェクト」のご紹介

「きしゃぼん」はご自宅に眠っている本・DVDなどをリサイクル換金し、指定の団体(協働パートナー)に寄付する仕組みです。鼓童文化財団は、きしゃぼんの「協働パートナー」となりました。

いただいたご寄付は研修生の支援に使わせていただきます。展示ホールではプロジェクトのご紹介をするほか、ご不要の本類をお持ちいただければお預かりいたします。



KODŌ × きしゃぼん

「いのちもやして、たたけよ。」プロジェクト 支援募集は 5月15日 午後11時までです

2011年に鼓童結成30周年を記念して出版した書籍『いのちもやして、たたけよー鼓童三〇年の軌跡ー』を、全国50ヶ所の図書館に寄贈する活動を行うため、クラウドファンディング・サイト「READYFOR (レディフォー)」で、この活動に賛同いただけ

る方を募集してきましたが、期限が間近になりました。

目標金額の50万円達成まであと少しです。下記のレディフォー・プロジェクトサイトでスポンサーを募集しております。どうか皆さまのご支援をお願い申し上げます。

https://readyfor.jp/projects/inochi_moyashite_tatakeyo

鼓童についての最新情報は、ホームページをご覧ください。

<http://www.kodo.or.jp>

鼓童事務所へのお問い合わせはこちらへ。

Tel. 0259-86-3630 (代) / Fax. 0259-86-3631
 Email: heartbeat@kodo.or.jp