

# 鼓童



打男DADAN2016ブラジルツアー

## DADAN BRAZIL TOUR 打男「ブラジルツアー」



「四日にブラジル」打男「公演初日、前後して、リオ・デ・ジャネイロ小公演、サンパウロでのワークショップと、八年ぶりのブラジル公演を迎えました。

サンパウロでの打男公演初日。「Teatro Alfa」は八年前に私が観て、鼓童へ行くきっかけとなった劇場です。あの時の公演と、まさに同じ劇場、そして同じ舞台。公演が始まると八年前にタイムスリップして、舞台上に釘付けになっていました。ブラジルのお客様の反応は前回と変わらず、フルスタンディングオベーションの大盛況でした。

「打男」初日より一足先に、リオ・デ・ジャネイロで小公演を行いました。私を含め五人という少人数ではありましたが、鼓童を初めて観ていただくお客様にもわかりやすく、鼓童や研修所の紹介、鬼太鼓を打ったり、日本の伝統文化も伝えられるように構成しました。進行のMCでは、ポルトガル語にも挑戦！メンバーの自己紹介をそれぞれ頑張つてポルトガル語で行うと観客との距離もグッと縮まって、あつという間の一時間公演となりました。

和太鼓が盛んなサンパウロでは太鼓経験向けのワークショップを行いました。参加者の無垢で貪欲な眼差しから、遠く離れたブラジルにも、和太鼓に熱き思いを持った方々がいるということを感じ

て実感しました。そんな彼らに伝えられること、一発一発の音を大切に、そして、その時空の中で作り上げるグルーブの面白さを体感する。とても濃厚な四時間のワークショップでした。私にとって八年振りのブラジルの和太鼓の音は、言葉の壁を超えた共通言語と深い「間」の重みを体感し、初心を思い出し、前進し続ける意義を感じました。

また、今回は、私の後輩である二九期の元研修生、サンパウロ在住の海藤洋平さんに、通訳のお手伝いをしていただき、このブラジル公演を行うにあたり、多大な尽力をいただきました。いろいろな出会い、再会に感謝いたします。（報告：蓑輪真弥）

カーニバル直後ということで、出発直前までいろいろな調整を重ねてきた今回の公演。現地ではテレビ出演や取材、和太鼓・サンパチームとの交流会、野外公演など多くの機会をいただきました。現地プロデューサー、エミリオ・カレル氏はじめご協力いただいた皆さまに心より感謝申し上げます。

### DATA 「打男 DADAN」 ブラジルツアー

サンパウロ  
3/14、15 Teatro Alfa  
リオ・デ・ジャネイロ  
3/17～19 Cidade das Artes  
3/20 Parque Madureira  
(野外 特別バージョン)  
その他、小編成・WS・テレビ出演 など

〈出演者〉  
船橋裕一郎、石塚 充、小田洋介、中込健太、  
前田剛史、神谷俊一郎、池永レオ遼太郎、  
大塚勇渡、小池将也、前田順康、吉田航大  
(WS 講師、小編成公演)  
蓑輪真弥



三ノ十 リオ・デ・ジャネイロ野外公演会場の地元サンパチームとの交流。（写真：洲崎拓郎）



写真：梅垣晶子



写真：高城みお

ワン・アース・ツアー班も無事に帰国しました。  
右：ロシア公演千秋楽。約二ヶ月三公演を行ってきたヨーロッパツアー班。小見麻梨子、花岡哲海にとつて今回の最後の舞台となりました。  
左：三ノ二 ヨーロッパツアー中のデンマークコペンハーゲンにて。住吉佑太による「生動太鼓」の皆さんへのワークショップ。

# 鼓童人物名鑑 2016

今回のお題は「わたしのコレクション」

断捨離や、ミラリストの流行る昨今ですが、それぞれに手放せないモノたちがあるはず。現在進行中で集めているもの、昔集めたもの、これから集めたいもの。収集癖のある人、ない人それぞれですが意外な一面が垣間見える、みんなのコレクションをご紹介します。



藤本 容子

東京都／76年舞台メンバー

昨年「鬼平犯科帳」に出会い、のめり込み、貪り読みました。池波先生の凄さ!! 長谷川平蔵という人間に、江戸活写に、ぞっこんです。24巻、二巡り目の味わいがまた楽しみです。



小島 千絵子

栃木県／76年舞台メンバー

アンティーク着物・骨董市や古着屋さんを覗いては、いつか舞台で羽織る姿を想像して求めてしまいます。今では貸衣装屋さんが出来そうなコレクションに!



藤本 吉利

京都府／72年舞台メンバー

スポーツ・長袖Tシャツ (ちょっと面白い言葉が入ったもの): スポーツ店へ行き、自分が着いたら人が面白がってくれそうなものを探すのです。



船橋 裕一郎

神奈川県／98年研修生、01年舞台メンバー

本でしょうか…。旅先でも本屋に行くのが楽しみです。近年通販のおかげで増え方が加速したような。本の趣味はあまり共感を頂けてないような気がしておりますが、私は本棚を眺め和んでおります。



見留 知弘

東京都／89年研修生、90年舞台メンバー

旅の仕事が長かったので、色々なチケット、公演のパンフレット、海外の文化がわかるものなどを記念の物として集め、そして写真が膨大な量です。



齊藤 栄一

広島県／82年舞台メンバー

決して集めている訳ではないけれど、気付いたら赤ワインのコルクが相当溜まっていた。ワイン自体はマツタケ溜まらないんだよね。なんだろう?



山口 幹文

茨城県／80年舞台メンバー

気が付いたら文庫本が千五百冊ほどになっていて、涙のみつつ数年かけて半分ほど処分。時間とお金をかけた割には、頭に何も残らないこの不思議。



なかごめけんた  
**中込健太**

東京都／04年研修生、  
07年舞台メンバー

本：集めているつもりはなくても家に溢れてくるので、気をつけています。



さかもとまさゆき  
**坂本雅幸**

岡山県／03年研修生、  
06年舞台メンバー

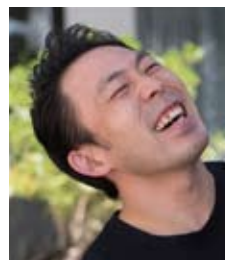
ウイスキー：旅先で美味しいウイスキーに出会い、好きになってきました。静かなお店でゆっくり嗜むのが好きなのですが、少しずつボトルもコレクションしていきたいと思います。



おだようすけ  
**小田洋介**

和歌山県／99年研修生、  
03年舞台メンバー

おりん  
ありがたい気持ちになります。



いしづかつよし  
**石塚充**

埼玉県／99年研修生、  
02年舞台メンバー

アジアン風味のパンツ：最近やけにアジアンな色彩に心惹かれ、素敵なパンツに出会うたびに購入。家でひとり眺めながらホクホクしています…。



にしむらまこと  
**西村真弥**

宮崎県／09年研修生、  
12年舞台メンバー

食器やインテリア雑貨：可愛い食器や雑貨はツア―先でも構わず購入し、佐渡へ持ち帰ります。各地の焼物や雑貨などに触れられるのは旅をする特権です。海外の蚤の市はテンションが上がります。



くさばやしよし  
**草洋介**

兵庫県／07年研修生、  
10年舞台メンバー

靴：集めているわけではありませんが…。ランニング用、正装用、お出かけ用、劇場での撤入・撤出用、僕らには常にいろいろな種類が必要です。靴屋さんがあるとついつい入ってしまいます。



うちだえり  
**内田依利**

愛知県／07年研修生、  
10年舞台メンバー

ヒゲグッズ：何についていても可愛いヒゲマーク。あの形がたまらない。私がヒゲヒゲ言っていたら、みんながくださる！おかげで私はヒゲに囲まれて幸せです。



まえだつよし  
**前田剛史**

兵庫県／05年研修生、  
08年舞台メンバー

手作り家具：家の家具はほぼ手作りです。ローテーブル、カウンターテーブル、本棚、食器棚、調味料棚…。とにかくあらゆる物を自分好みに作るのが好きです。集めると言うよりは増えていっているだけです(笑)。



うゑむらけんじ  
**漆久保晃佑**

埼玉県／11年研修生、  
14年舞台メンバー

香道のお道具一式：集めているというより揃えたい。香りを聞くとは乙なものです。



すみよしゆうた  
**住吉佑太**

香川県／10年研修生、  
13年舞台メンバー

私、幼い頃から収集癖が全くなく(何かの途中というのが苦手…) と言うなら、形なき知識とアイデアですね(笑)



あんどうあきこ  
**安藤明子**

秋田県／10年研修生、  
13年舞台メンバー

リトルミググッズ：ティッシュカバー、ハンドタオル、バスマット、ルームシューズ、出納帳、携帯カバー×3、キーケース、webのきせかえ…。とにかくミグが好きなんです!!



こまつまさひこ  
**小松崎正吾**

福島県／09年研修生、  
13年舞台メンバー

LPレコード：70'～80'を中心に…小さい頃から触れては来たものの、自分の機材で自分のレコードに針を落とすのがささやかな憧れです。iTunesも良いけどやっぱり!!



みつおかこうじ  
**三浦康暉**

千葉県／11年研修生、  
14年舞台メンバー

模造刀：修学旅行で木刀をついつい買って帰ってしまうような習性が現在も残っており、只今五振りほど所持。将来は自分の家の床の間に飾るのが夢。



じだいじゅん  
**地代純**

千葉県／11年研修生、  
14年舞台メンバー

URBAN OUTFITTERSの服：日本未上陸の衣類ブランド。デザインと着心地が好き!!衣類の他にも家具、雑貨、本なども売っていてとてもオシャレな感じ。日本での展開を心待ちにしています。



池永レオ遼太郎

アメリカ ミシガン州/13年研修生、16年舞台メンバー

集めていた物：ベニー（1セント硬貨）リンカーンの肖像の描かれたアメリカ1セント硬貨。あの北東部独特の不機嫌色の空の下、線路脇を母の手を握りながら探していました。



渡辺健吾

新潟県新潟市/12年研修生、15年舞台メンバー

木村カエラ（歌手）のアイテム：高校生の時にアルバムや写真集を買ったり、ライブに行つてグッズを買ったりしていました！今も熱く応援しております！



鶴見龍馬

愛知県/12年研修生、15年舞台メンバー

帽子：帽子が好きでツアー中は色々な所で素敵な帽子との出会いがないか探しています。



神谷俊一郎

愛知県/12年研修生、15年舞台メンバー

ONE PIECE 全巻：読んでいてこんなに感情的になれる漫画に出会ったことはありません。男のロマンが詰まっていると思います。



三浦友恵

熊本県/13年研修生、16年舞台メンバー

これから集めたいものはキース・ヘリングの絵が描いてあるグッズ。前から気になっていて、携帯電話ケースも最初のはキース・ヘリングでした。可愛いです!!



北林玲央

神奈川県/13年研修生、16年舞台メンバー

ご当地マグネット：初海外ツアー、どこに行ったのか形に残しておきたい、勝手に実家の冷蔵庫に貼ろうとしたのですが、すでにいくつか買い忘れてしまいました…。



小池将也

神奈川県/13年研修生、16年舞台メンバー

最近は旅先で眼鏡を集めています。今はちょうど7つ。毎日違う眼鏡で一週間過ごせます。



大塚勇渡

千葉県/13年研修生、16年舞台メンバー

久石譲さんの楽曲：楽曲自体はもとより、ご自身のアスリート精神に更に惹かれております。



前田順康

熊本県/14年研修生、16年舞台準メンバー

佐渡の浜辺の漂着物：研修所同期の影響で集め始めました。流木・海外のビン・シーグラス・石…。もしかしてゴミと紙一重なのでしょうか…。佐渡の浜辺は宝の山です！



小平一誠

大阪府/14年研修生、16年舞台準メンバー

水色グッズ：青色系、特に水色が好きです。ダウンも水色、靴も水色。パソコンのカバーも水色！いろんな水色小物を集めたいなあ…と考えています。



井戸こはる

東京都/14年研修生、16年舞台準メンバー

カエルのグッズ：気づけばカエルのキャラクターのものが部屋に…。目覚まし時計もカエルで朝はカエルの歌の輪唱でおきてます！



米山水木

東京都/13年研修生、16年メンバー

石と映画パンフレット：幼い頃から石が大好きで、気づいたらポケットが石でパンパンに…。映画も大好きなので、今まで観た映画のパンフはほとんど持ってます。

阿部好江につきまして

2011年より15年まで、出産・育児のため、スタッフの仕事についておりました阿部好江(旧姓:砂畑)が、2016年4月より、主に佐渡での公演活動、研修生の指導等を軸とし、鼓童メンバーへ復帰いたします。

小見麻梨子につきまして

住吉麻梨子の名前で2016年4月よりスタッフとして活動します。スタッフのコーナーで紹介しています。



阿部好江

東京都/99年研修生、02-10年舞台メンバー、11-15年スタッフ、16年舞台メンバー  
食器：ツアー中の楽しみでした。いろいろな土地で出会った食器達。今では割れてしまつて相方がいないものが増えてしまいました。いつか現地に買いに行きたいです。



吉田航大

千葉県/14年研修生、16年舞台準メンバー

猫の写真：我が家の猫でも、野良猫でも、シャッターチャンスさえあれば撮りまくってます。僕の癒しです。



宮城絃司

アメリカ、ニュージャージー州/14年研修生、16年舞台準メンバー

メッセージカード：今自分の手元にあるものだけで200枚程。中には17年前にももらった誕生日カードも。今まで自分を支えてくれた人の温かい手書きの言葉は僕の元気の源です！



大井キヨ子

新潟県魚沼市/75年舞台メンバー、82年スタッフ/【財】鼓童の会事務

刺し子をしているので着物や帯、昔の布団生地などの布。今も収集中、刺し子でリメイクすると服がよみがえります。



風間正文

新潟県魚沼市/75年舞台メンバー、80年スタッフ/【北】舞台監督

集めているわけではないが各国の工具や電源アダプターがたくさん。ブラジルのラジオペンチ、スウェーデン製のモンキーレンチ、アメリカ製マルチツール、改良したアダプターもたくさん。



大井良明

東京都/71年舞台メンバー、86年スタッフ/【北】販売

ただいま途中までで休んでいる 東海道全踏破を再開する日のために、地図を集めて眺めています。



本間康子

神奈川県/85年研修生、舞台メンバー、88年スタッフ

【財】事務局長【北】取締役

着物：古い着物をいただくと、昔風な体形のおかげで寸法がぴったり。なんだからでダンス2種分くらい集まっていますが、着る機会が殆どなくて、もったいないです。



菅野敦司

東京都/82年スタッフ

【財】専務理事、アース・セレブレーション総進行【北】取締役

モノへのこだわりを少なくしようと心がけているのですが、動物の置物がなぜか集まっています。



十河伸一

大阪府/81年舞台メンバー、89年スタッフ

【財】佐渡太鼓体験交流館、太鼓体験講師

レコード→カセット→CD→MD：クラシックと歌謡曲が好きで買っていました。最新の機械には頭が追いつけてませんが、これでも問題なく音楽を楽しんでいます。



青木孝夫

東京都/79年スタッフ

【北】代表取締役社長

旅をしながら読んだ本：家の壁一面に棚をつくり、人生60年かけて旅をしながら読んだ本を手に取り、読み返すことができるようにした。若い時には理解できなかった言葉に気づけるようになった時は楽しい。



根岸俊昭

東京都/90年研修生、91年スタッフ

【北】音総務

『日本文藝史』(全5巻) 小西甚一 講談社 1985-1992：受験生時代からいつか先生のライフワークと言われるこの全集を読みたいと思っていました。現在2巻まで購入済みです。



千田倫子

神奈川県/89年研修生、90年舞台メンバー、96年スタッフ/【財】研修所、芸能調査、東日本大震災芸能復興支援

狛犬の写真：佐渡の狛犬に目覚めて、島内150対ほどを鑑賞。最近では、理解ある友人のおかげで対馬や五島列島などのレアものまで入手。興味は拡大するばかり。



洲崎拓郎

東京都/88年研修生、89年舞台メンバー、97年スタッフ

【北】専務取締役【音】代表取締役

レンズ。カメラの交換レンズから始まり、天体を観たくて船長さんが首から提げているような大きな双眼鏡、畑の作物を観察したくて虫眼鏡まで買ってしまいました。



山中津久美

新潟県佐渡市/87年スタッフ

【財】事業企画

子どもの頃は記念切手・コイン集め。切手は通販で購入もした。40年も前のこと。年賀状のお年玉で当たる(いただく)切手もだいが前から集めているが、1年分、不当選で抜けている。



今海一樹

京都府/94年研修生、96年舞台メンバー、13年スタッフ

【北】舞台監督

海外では、絵葉書・瓶ビールのラベル。日本では、高速サービスエリアで販売している瓶ドレッシングやソース。これまで撮りためた旅写真の数々…人生は思い出作りである。



石原泰彦

京都府/93年研修生、96年スタッフ

【財】研修所

たこ焼きグッズ：たこ焼き器、のれん、ソース入、たこ焼きの形をしたミニカー(動きます)、等々。あと、移動販売用の車が手に入れば、旅に出ようかなあ…。



新井武志

埼玉県/92年研修生、93年舞台メンバー、13年スタッフ

【北】舞台監督

小学生低学年頃、近所の空き地を掘り返すとゴロゴロでできた鉄の玉。一体何だったのかいまだに謎の鉄の玉。その空き地は、今はもう無い。



西田太郎

大阪府/92年スタッフ

【北】取締役、広報宣伝

アロハシャツ：50枚までは数えたことがあります。あとはわかりません。それぞれに思い出が染みこんでいます。袖を通すと思い出しているいつも笑顔になります。



宮崎正美

熊本県/98年研修生、01年舞台メンバー、14年スタッフ【財】佐渡太鼓体験交流館、太鼓体験講師  
こみんちやいもの(熊本弁?) : お地藏さん、海外の人形、動物など、素材も陶器、木、布、毛糸、わら…我が家にはいたるところにいろんな「ちいさいもの」がいらっしゃいます。



後藤美奈子

福島県/97年スタッフ  
【北】国内公演営業制作、票券管理、機関誌編集

鈴木明氏作のこけし作並系の伝統をベースにいまどきのスタイル、サイズに加えて表情がとても豊か。仙台にいく度にひとりずつ連れて帰ってきます。



松浦充長

愛媛県/96年研修生、98年舞台メンバー、07年スタッフ  
【北】【音】総務

子どもと一緒に集めているミニプラ(食玩)。一緒に見ているスーパー戦隊シリーズが生誕40周年で、子どもの頃に集めていた超合金を思い出して作っています。



新井和子

神奈川県/96年スタッフ  
【北】総務経理、販売

英語教材:「小林克也 アメリ缶」「家のドリッピー」「スピードラーニング」カセットテープ、CD、書籍数知れず、最新はスマホアプリの「きこえ〜ご」



松田菜瑠美

山形県/07年スタッフ  
【北】国内公演営業制作、機関誌編集

Fire-King: 1942~76年にアメリカで製造された耐熱ミルクガラスの食器です。ぽってりとしたフォルム、ざっしりした質感、優しい色。半透明で、マグに飲みものを入れると中が透けるのが魅力です。



上之山博文

新潟県佐渡市/07年スタッフ  
【財】ファンドレイジング、EC事務局、深浦学舎

フリーペーパー: 大学時代、よく集めていて、人気のものは発行を楽しみにしていたものでした。今はスマホ、SNS中心の世の中ですが、紙媒体の楽しみもある気がします。



眞貝祐子

新潟県柏崎市/05年研修生、08年スタッフ【北】販売

CD・DVD(Blu-ray)・書籍等: これ好きだ!と思ったらコンプリートする勢いで、出来る範囲の努力をして集めます。簡単にダウンロードできる時代でも、やはり実物を手にしたくなります。



齋藤美和

栃木県/02年研修生、05年スタッフ  
【北】経理、機関誌編集

プレゼントでもらった動物のぬいぐるみ。ライオン、ゾウ、カメ、カビバラ、トロ。最近、ネコちゃんを車で飼っています。



上田恵里花

北海道/08年研修生、11年スタッフ  
【北】広報宣伝、機関誌編集

ハムグッズ: 小学生の頃からハムスターが大好きで、当時はハム柄のメモ帳、鉛筆、付箋、シール、マスコット、いろいろ集めていました。あれどこにいったかなー。



住吉麻梨子

新潟県新潟市/07年研修生、10年舞台メンバー、16年スタッフ  
【北】舞台部

ご当地マグネット: 家の冷蔵庫に訪れた国の気に入ったマグネットを貼っています。キッチンに立ちながらその街の空気・その時の天候・賑わいなどを思い出せる妄想プチ旅行ツールです。



西村信之

京都府/07年研修生、09年スタッフ  
【北】国内公演営業制作、プロデューサー

司馬遼太郎著「坂の上の雲」: 集めているというよりすでに全巻持っていますが、繰り返し読んで、維新後の日本を心に焼き付けています。



高津万理

静岡県/08年スタッフ  
【財】経理総務

空缶・空箱: 特に海外のお菓子や紅茶の缶は、見ただけでワクワクします。鼓童村のゴミ箱からお宝発見! なんてことがよくあります。



河本唯

アメリカ・カリフォルニア州/14年スタッフ  
【北】海外公演営業制作

手ぬぐい: 佐渡に来て出会いました。使いもせず、ただ飾って眺めるのが好きです。特にお気に入りなのは大好きな向日葵モチーフにしたものです。



井関直美

新潟県三条市/14年スタッフ  
【北】国内公演営業制作

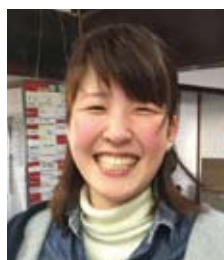
生産限定盤CD・DVD: 特典に惹かれてつい購入。DVD付きが多いですが、購入品の中にはヴェネチアンマスク、視力検査ポスター・ルーペも。使う時がくるのでしょうか…



川村真悟

福岡県/08年研修生、14年スタッフ  
【北】国内公演営業制作

ビックリマンシール: 集めてるわけではないのですが集まります。今密かに注目しているのは「社長チップス」。うちの社長も出てくれないかな〜。



土橋千恵

新潟県佐渡市/12年スタッフ  
【財】チケットサービス、総務

スヌーピーのグッズ: 見つけるとつい買ってしまうため、子どもの身の回りのものまでスヌーピーだらけになってます。(笑)



島崎信  
しまざき しのぶ

東京都  
【財】理事長

毎日の生活を支える家具や食器類のデザインと人々の振る舞いを調査研究して60年。研究資料として椅子250脚、陶器ガラス500点以上、倉庫にいつも頭を痛めています。

## SPECIAL THANKS

鼓童、北前船、音大工、鼓童文化財団メンバーとともに、専門業務や日常業務など様々な分野で支えてくださる皆様をご紹介します。(敬称略)

### 芸術監督

坂東玉三郎 ばんどう たまさぶろう

### 北前船アドバイザー

森 千二 もり せんじ

### 北前船、音大工監査役 鼓童文化財団監事

佐藤一行 さとう かずゆき

### 佐渡島内

#### 【鼓童村】

齊藤直美 さいとう なおみ

十河佐智子 じごう さちこ

土橋達也 とばしたつや

石原雅美 いしはら まさみ

見留美帆子 みとめ みほこ

佐藤輝美 さとう てるみ

吉岡直子 よしかお なおこ

本間良恵 ほんま よしえ

長尾鈴恵 ながお ずすえ

高野志保 たかの しほ

金子エリカ かねこ えりか

金子好子 かねこ よしこ

Johnny Wales ジョニ ウェルズ

智恵子 Wales チエコ ウェルズ

### 【たたこ館・深浦学舎・研修所】

赤澤 京 あかざわ みさと

吉川正基 よしかわ まさき

内田政輝 うちだ まさてる

大場幸恵 おおば ゆきえ

### 佐渡島外

赤嶺 隆 あかみね たかし

田中文太郎 たなか ぶんたろう

Melanie Taylor メラニー テイラー

藤本暢之 ふじもと のぶゆき

高城みお たかしろ みお

秋元千枝 あきもと ちえ

岩本涼子 いわもと りょうこ

梅垣晶子 うめがき あきこ

中村美沙希 なかもら みさき

Jason Jenkins ジェイソン・ジェンキンス





演出 前田剛史 / 美術・題字 挾土秀平

## 鼓童浅草特別公演「若い夏」

4年目を迎える浅草公演。今回は前田剛史の演出でお届けいたします。公演の題字は左官職人として個人住宅や伝統的な土蔵や茶室、近代建築まで伝統の技術に基づいた独自の世界の塗り壁づくりで幅広い活動を展開している挾土秀平氏によるもの。今回、美術もご担当いただく挾土氏と鼓童の若いエネルギーのぶつかり合いで、鼓童の新たな作品が生まれます。

### 新しい挑戦 西村信之(プロデューサー)

昨年、ツアー中に前田剛史と話し合った。自分たちが真の意味でどこまで「鼓童」であるのか。どうすれば「鼓童」になれるのか。自分たちは「鼓童」を追いかけているに過ぎないのではないか。現状についての憂いや不安も含め包み隠すことなくお互いに言い合った。そこで初めて自分がスタッフとして感じていたことと、前田が演奏者として感じていたことが同じであることに気づき、驚いた。

一つ至った答えは、自分たちで新しく何かを創り上げることが必要だということだった。その新しく創るという行為を通してでなければ、これまで鼓童を創り上げてきた人たちが切り開いてきた景色は見るができない、言い換えれば、その行為を経て初めて創設者達の思い

が理解できるのではと思った。

そんなことを考えている最中、大河ドラマ「真田丸」の題字を書いている挾土秀平さんの姿を見た。赤土の巨大な壁に、鏝で土をえぐりとする様に描くその姿はあまりにも衝撃的だった。途端に、この方と一緒に舞台を創りたいという激しい衝動に駆られ、何の伝手もない中すぐに連絡をし、気がつけば挾土さんの本拠地である飛騨高山まで来ていた。

極度の緊張のもと対峙した挾土さんは、すぐにその様子を察してくださったのだろう「僕に西村さんが探すものがあるかどうかわかりませんが、是非僕の世界をみてください。」と答えてくださった。その日は正午から真夜中まで挾土さんのアトリエや迎賓館をご案内いただき、じっくりと語りあう時間をいただいた。挾土さんが感じられる鼓童の印象やこれからの可能性から、前田と話し合ったことまで真剣に語り合った。左官としての経験とその視点から発せられる言葉一つ一つから、まさに自分が求めていた「何か」があった。これまで言葉にできなかったけれど、感じ欲していた「何か」を挾土さんは持つていらしたのだ。

「若い夏」は、芸術監督からの学びを生かし、改めて鼓童としての表現に挑戦する舞台である。その背景に、挾土さんの力が加わる。太鼓と左官、伝統と革新に挑戦する両者が生み出す舞台、その第一歩を踏み出した。

挾土秀平(はさど・しゅうへい)

職人社秀平組を主宰。近代的な建設物や個人住宅の壁塗り、土蔵や茶室。独自の塗り壁作りは、モダンかつ斬新で、他に類がない。その他、自由な発想から新しい空間や作品、デザイン、著作など多数。二〇一六年、NHK大河ドラマ「真田丸」の題字を担当。

### 鼓童浅草特別公演「若い夏」

2016年7月1日(金) ~ 3日(日)  
東京都台東区 台東区立 浅草公会堂

演出:前田剛史(鼓童)

美術・題字:職人社秀平組 挾土秀平

出演:鼓童(山口幹文、齊藤栄一、前田剛史、草洋介、小松崎正吾、漆久保晃佑、三浦康暉、鶴見龍馬、三浦友恵、米山水木、井戸こはる、前田順康、宮城絨司、吉田航大)



挾土秀平



前田剛史

# アース・セレブレーション2016 8月26日～28日 ～新たなコミュニティの創造へ～

今年29回目を迎えるアース・セレブレーション。

これまでの野外を中心としたフェスティバルから、地域に根差したクリエイティブコミュニティに生まれ変わります。

佐渡という島を舞台に、音楽やアートなど文化や芸能を媒介しながら、人やモノが行き交う。

そこを訪れた人は、自らもそのコミュニティの一員となり、学び、体験し、分かち合います。



## 鼓童も参加者と一緒に楽しみ、創るECへ

演奏者とお客様、お互いの息遣いを感じて

パフォーマンスを楽しめる場を作ります。

- 鼓童村コンサート 8/26 ゲスト:ベトナム伝統音楽グループ
- ECシアター 8/26～28 宿根木公会堂(予定)
- 鼓童フリンジ 8/27, 28  
ハーバーマーケット内特設ステージ(予定)
- ワークショップ 8/26～28 佐渡太鼓体験交流館(予定)

## 佐渡の魅力を引き出し、再創造するECへ

住んでいると気がつかない、人や食べ物や自然の魅力を、専門家や新進気鋭のナビゲーターのみなさんが最大限に引き出します。

- ハーバーマーケット×シネマキャラバン 8/26～28
- キャンプサイト×スノーピーク 8/26～28

## 佐渡の人、文化に触れ、集落を訪れるECへ

集落での民泊や祭り・芸能体験、アウトドアや

歴史や文化を訪ねるコースを準備中です。

- 鬼太鼓集落滞在プログラム 8/27, 28
- EC DAY CAMP (子ども向け) 8/26～28
- 更に広がる佐渡体験プログラム 8/26～28

(佐渡体験プログラムには、シーカヤック、マリンスポーツ、スタンドアップパドルボート、バスでめぐる世界遺産候補の町、民家宿泊などを企画中です)

イベント内容の詳細は5月上旬にEC公式サイトにてお知らせします

<http://www.kodo.or.jp/ec/>



## ECゲストを訪ねて ベトナム訪問

昨年、ECにゲストとして来日されたスアール・アグンの皆さんはインドネシアから。アジアの方々とつながりをあらためて築くべく、今年のECはベトナムからのゲストをお招きします。

二月中旬、舞台メンバーの船橋裕一郎、中込健太、池永レオ遼太郎とEC事務局の菅野敦司の四人でベトナム首都ハノイを訪れました。ベトナムは鼓童にとっては未知の国です。様々なご縁で繋がった方々と、国際交流基金の現地スタッフの皆様にご協力いただいて、ベトナムで伝統音楽に携わるみなさんと交流してまいりました。

今回ご来島いただくゲストは、伝統歌劇Cheo (チェオ)の芸能一家に生まれたMinh Chi (ミン・チー)氏率いる、彼の音楽芸能の仲間達。ベトナムで生まれた交流の種を、鼓童と共に鼓童村コンサートで披露する予定です。

(写真:菅野敦司)

右上:ミン・チーさん(写真中央)の住まいのある、チェオ劇団の稽古場兼寄宿舎の入口前で。

左上:ベトナムのお正月(テト)のお約束、お酒と料理をつまみながら超絶技法を披露するミン・チーさん。

右下:伝統音楽のマスターの手ほどきで、ベトナムの胡弓を体験。

左下:竹で作られた伝統家屋の中での音の交流。

## 鼓童公演

### 鼓童 佐渡宿根木公演

演出:見留知弘 出演:藤本吉利、小島千絵子、山口幹文、見留知弘、漆久保晃佑、小平一誠、宮城絃司

### 4/29(金・祝)-5/5(木・祝)

5/2(月)は休演 新潟県佐渡市

宿根木公会堂

開演時間 4/29、5/3 14:30

4/30、5/1、4、5 11:00、14:30(2回)

上演時間は各1時間

大人3,500円 小人(4歳～小学生)1,500円

当日300円増

【鼓童の会会員割引】前売りのみ各500円引き

問:鼓童チケットサービス Tel. 0259-86-2330

### 鼓童プレミアムコンサート 坂東玉三郎がいざなう鼓童の世界

芸術監督坂東玉三郎氏の解説付きで行う鼓童の公演です。

解説:坂東玉三郎 出演:鼓童

### 5/19(木)新潟県佐渡市【先】

アミューズメント佐渡

18:00開場 18:30開演

SS席5,000円 S席4,500円

※学生(小学生～高校生)は当日2,000円返金

4/1(金)チケット発売

問:鼓童チケットサービス Tel. 0259-86-2330

### 5/28(土)、29(日)東京都台東区●

東京藝術大学 奏楽堂

28日 13:00/18:00開演(2回)

29日 13:00開演 開場は各30分前

6,000円

4/11(月)チケット発売

チケット取扱:カンフェティチケットセンター

Tel.0120-240-540 <http://confetti-web.com>

問:東京藝術大学演奏芸術センター

Tel. 050-5525-2465

### 6/1(水)-3(金)京都府京都市

京都劇場(JR京都駅直結)

1、2日 11:00/16:00開演(2回)

3日 11:00開演

一等席 8,500円 二等席 5,500円

問:京都四條南座 Tel. 075-561-1155

### 6/29(水)香川県高松市●

レクザムホール(香川県県民ホール)大ホール

18:00開場 18:30開演

S席7,500円 A席5,000円 B席2,000円

4/10(日)チケット発売

問:県民ホールサービスセンター

Tel. 087-823-5023

### 7/16(土)-19(火)熊本県山鹿市●

八千代座

13:00開場 14:00開演

一等席 7,500円 二等席 5,500円

4/17(日)チケット発売予定

問:八千代座倶楽部

Tel. 0968-43-2000(平日10:00～17:00)

※先月号で公演時間が違っておりました。お詫びして訂正いたします。

### 鼓童ワン・アース・ツアー 2016 ～混沌

出演予定:船橋裕一郎、石塚充、小田洋介、坂本雅幸、中込健太、内田依利、蓑輪真弥、安藤明子、住吉佑太、地代純、神谷俊一郎、渡辺健吾、池永レオ遼太郎、大塚勇渡、北林玲央、小池将也、小平一誠

### 6/9(木)兵庫県伊丹市

いたみホール

18:00開場 18:30開演

5,500円 学生(24歳以下)は当日1,000円返金

問:いたみホール Tel. 072-778-8788

### 6/11(土)神奈川県茅ヶ崎市

茅ヶ崎市文化民会館

17:30開場 18:00開演 5,700円

問:tvkチケットカウンター Tel. 0570-003-117

### 6/12(日)茨城県取手市

取手市民会館

16:30開場 17:00開演

S席5,000円 A席4,000円

問:取手市民会館 Tel.0297-73-3251

### 6/15(水)奈良県奈良市

奈良県文化会館 国際ホール

17:30開場 18:00開演 5,500円

問:ページ・ワン Tel. 06-6362-8122

### 6/18(土)愛知県東海市●

東海市芸術劇場(ユウナル東海)

18:00開場 18:30開演

S席5,000円 A席4,500円 小・中学生1,500円

問:東海市芸術劇場 Tel. 0562-38-7030

### 6/19(日)愛知県豊川市

豊川市文化会館大ホール

17:30開場 18:00開演

S席5,000円 A席4,000円

A席学生(小学生～高校生)2,000円

問:豊川文化協会 Tel. 0533-89-7082

### 6/22(水)兵庫県明石市

明石市立市民会館(アワーズホール)

16:00開場 16:30開演

5,500円 学生(24歳以下)は当日1,000円返金

問:明石市立市民会館 Tel. 078-912-1234

### 6/24(金)高知県高知市●

高知市文化プラザかるぼと(大ホール)

18:30開場 19:00開演

S席 6,500円 A席5,500円

4/9(土)チケット発売

問:高知新聞企業事業企画部

Tel. 088-825-4328(平日 9:30～17:30)

### 6/26(日)鳥取県鳥取市

鳥取市民会館

16:00開場 16:30開演

S席5,500円 A席4,500円

4/16(土)チケット発売

問:鳥取市民会館 Tel. 0857-24-9411

### 7/2(土)愛媛県松山市

松山市民会館 大ホール

17:30開場 18:00開演

SS席6,500円(鼓童グッズ付きスペシャル席)

A席5,000円 B席4,000円 C席3,000円

問:EBCチケットセンター Tel. 089-933-0322

### 7/3(日)愛媛県宇和島市

南予文化会館

16:30開場 17:00開演

S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円

C席3,000円

問:津島太鼓集団雅

Tel. 090-2782-4792(田中)

### 7/5(火)山口県岩国市

シンフォニア岩国

18:30開場 19:00開演

S席5,400円 A席4,320円

4/15(金)チケット発売

問:山口放送企画事業部 Tel. 0834-31-9300

## 7/8(金)佐賀県佐賀市●

佐賀市文化会館 大ホール  
18:00開場 18:30開演  
一般5,000円 高校生以下3,000円  
4/17(日)チケット発売  
問:佐賀市文化会館 Tel. 0952-32-3000

## 7/10(日)福岡県北九州市

北九州市立黒崎びびしんホール 大ホール  
16:30開場 17:00開演  
一般5,000円 U-25 2,500円  
※U-25:1990年以降生まれの方が全て対象。  
問:北九州市芸術文化振興財団  
Tel. 093-663-6661

## 7/12(火)大分県日田市

パトリア日田大ホール  
18:00開場 18:30開演  
特別席7,500円 S席5,500円  
4/17(日)チケット発売  
問:パトリア日田 Tel. 0973-25-5000

## 7/14(木)宮崎県延岡市●

延岡総合文化センター  
18:00開場 18:30開演  
一般5,000円 U-22 3,500円  
※U-22:22歳以下の方対象。  
4/17(日)チケット発売  
問:延岡総合文化センター Tel. 0982-22-1855  
※先月号で会場名が違っておりました。お詫びして訂正いたします。

## 7/22(金)長野県長野市

長野市芸術館メインホール  
18:30開場 19:00開演  
S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円  
問:アートメントNAGANO事務局  
Tel. 026-219-3192

## 7/24(日)静岡県焼津市

焼津文化会館  
14:30開場 15:00開演  
5,000円 高校生以下3,000円  
4/16(土)チケット発売  
問:焼津文化会館 Tel. 054-627-3111

### 鼓童浅草特別公演「若い夏」

演出:前田剛史 出演:山口幹文、齊藤栄一、前田剛史、草洋介、小松崎正吾、漆久保晃佑、三浦康暉、鶴見龍馬、三浦友恵、米山水木、井戸こはる、前田順康、宮城絃司、吉田航大

## 7/1(金)-3(日)東京都台東区

台東区立浅草公会堂  
1日 15:00開演  
2、3日 11:00開演/15:00開演(2回)  
7,000円  
問:チケットスペース Tel. 03-3234-9999  
(月~土、10:00~12:00、13:00~18:00)

### 鼓童創立35周年記念コンサート

「鼓童創立35周年記念コンサート」は、サントリービル株式会社、オンキヨー&パイオニアインベションズ株式会社、株式会社POLAが協賛しています。

## 8/18(木)-20(土)東京都港区

サントリーホール  
各日程とも 18:00開場 18:30開演  
18日 第一夜~出逢い  
出演:鼓童、新日本フィルハーモニー交響楽団  
指揮:下野竜也  
S席9,800円 A席7,800円 B席6,800円  
19日 第二夜~螺旋  
出演:鼓童  
S席8,800円 A席7,800円 B席6,800円  
20日 第三夜~飛翔  
出演:鼓童、BLUE TOKYO、DAZZLE  
S席8,800円 A席7,800円 B席6,800円  
問:チケットスペース Tel. 03-3234-9999  
(月~土、10:00~12:00、13:00~18:00)

### Concert for KIDS ~0才からの鼓童~

鼓童創立35周年記念コンサート同時開催企画

## 8/20(土)東京都港区

サントリーホール ブルーローズ(小ホール)  
11:00/13:30開演 開演の30分前に開場  
こども(0才~小学生)1,500円 おとな2,500円  
お子さまにも1名につき1枚チケットが必要。  
チケット取扱:チケットぴあ t.pia.jp  
Tel. 057-002-9999  
問:Sony Music Foundation  
Tel. 03-5227-5233(平日、10:00~18:00)

### 交流公演

## 5/14(土)千葉県八千代市

八千代市市民会館

18:00開場 18:30開演  
1階席3,000円 2階席1,500円  
3才から入場可。要チケット。  
問:八千代市市民会館 Tel. 047-483-5111

## 6/4(土)熊本県あさぎり町●

あさぎり町須恵文化ホール  
詳細未定 問:あさぎり町須恵文化ホール  
Tel. 0966-45-5511

## 7/9(土),10(日)兵庫県神戸市●

北神区民センター  
9日 18:30開場 19:00開演  
10日 12:30開場 13:00開演  
前一般3,500円 中学生以下無料(要子ども整理券 各公演先着150名) 当日500円増し  
全席自由、未就学児入場可  
4/15(金)チケット発売  
問:北神区民センター Tel. 078-987-3400(日曜休)

### 鼓童ワン・アース・ツアー 2016 ~螺旋

9/3(土)、4(日) 京都府京都市  
京都芸術劇場 春秋座  
9/10(土) 千葉県千葉市 千葉市民会館  
9/11(日) 群馬県館林市 館林市文化会館  
9/17(土)、18(日)  
東京都多摩市 パルテノン多摩  
9/19(月) 埼玉県和光市  
和光市民文化センター  
9/22(木) 茨城県ひたちなか市  
ひたちなか市文化会館  
9/24(土) 福島県いわき市 いわきアリオス  
9/27(火) 山形県山形市 シベールアリーナ  
9/29(木) 宮城県仙台市  
東京エレクトロンホール宮城  
10/4(火) 北海道函館市 函館市民会館  
10/6(木) 北海道帯広市  
帯広市民文化ホール  
10/9(日) 北海道網走市 網走市民会館  
10/11(火) 北海道札幌市  
札幌コンサートホール Kitara  
10/15(土) 滋賀県彦根市  
ひこね市文化プラザ  
10/21(金) 静岡県浜松市 アクティシティ浜松  
10/22(土) 岐阜県下呂市  
下呂交流会館 アクティブ  
10/26(水) 神奈川県横浜  
神奈川県民ホール  
10/29(土) 長野県軽井沢市  
軽井沢大賀ホール  
11/1(火) 埼玉県入間市 入間市市民会館

11/3(木) 静岡県三島市 三島市民文化会館  
11/6(日) 岐阜県可児市  
可児市文化創造センター

## ソロ・小編成

### 鼓童 和太鼓コンサート in みずほ文化センター

ひこね市文化プラザ開館20周年記念事業

### 6/8(水) 滋賀県彦根市

みずほ文化センター 多目的ホール  
14:00開場 14:30開演  
一般2,200円 ペア券4,000円(2枚1組)  
高齢者(65歳以上)・障がい者・学生2,000円  
4/2(土) チケット発売  
問:ひこね市文化プラザチケットセンター  
Tel. 0749-27-5200(9:00~19:00 月曜休)

### 鼓童×TEAM熊本「Advance」公演 【純夢】-Rhythm-

### 6/12(日) 熊本県熊本市

火の君文化センター  
出演:鼓童、TEAM熊本「Advance」  
13:30開場 14:00開演  
大人3,500円、子供(中学生以下)2,000円  
全席自由 4/11(月) 発売予定  
問:TEAM熊本事務局 Tel. 0964-28-8347

### 長岡リリックホール開館 20周年記念 祭音 2016

### 6/24(金) 新潟県長岡市

長岡リリックホール  
出演:三宅島芸能同志会、鼓童  
18:30開場 19:00開演 6,000円  
問:長岡市芸術文化振興財団  
Tel. 0258-29-7715(9:00~18:00)

### 鼓童 新発田公演

### 6/26(日) 新潟県新発田市

新発田市民文化会館  
14:30開場 15:00開演  
松5,500円 竹5,000円 梅4,000円  
当日500円増

18歳以下の方には1,000円の返金あり。  
問:鼓童 IN SHIBATA 実行委員会  
Tel. 080-9026-0344(9:00~20:00)

## 小島千絵子

### 4/16(土),17(日) 新潟県上越市

清姫写真展ライブ ゆき逢ひ「鄙の舞あそび」  
坂口記念館(上越市頸城区鶴ノ木148)  
出演:山口幹文、野上結美、宮坂貴子、西野貴人  
16日 17:00 17日 14:00(開場各30分前)  
4,000円 全席自由  
問:宮澤企画 Tel. 090-3104-4219  
写真展「佐渡の清姫物語り」(4/16~5/8)

### 5/19(木) 東京都新宿区

韓国舞踊の響宴 同行~希望のなかで美を  
舞う~ ゲスト出演  
韓国文化院ハンマダンホール  
18:30開場 19:00開演 入場無料  
問:Tel. 080-3124-9806(担当:カン)

### 5/22(日) 京都府福知山市

淑徳和太鼓コンサート ゲスト出演  
福知山淑徳高校 体育館  
入場無料  
問:淑徳高校 Tel. 0733-22-3763

### 5/27(金)-29(日) 茨城県水戸市

「花八丈」合宿ワークショップ  
OUTDOOR FITNESS PARK ASPIRE  
40,000円(宿泊、食事、講師料含む) 定員20名  
申込・問: sadokiyohime@gmail.com

### 5/29(日) 茨城県水戸市

清姫写真展LIVE「アスパイヤの森」  
ASPIRE野外ステージ 出演:向島ゆり子、野  
上結美、長尾景友、宮坂貴子、西野貴人  
14:00開場 15:00開演  
3,500円(ワンドリンク付き) 限定100枚 自由席  
問:アスパイヤ 小松崎 Tel. 090-5359-5238  
pan.de.cafe.aya@gmail.com  
写真展「佐渡の清姫物語り」(5/12~29、水曜  
休館)

### 7/9(土) 新潟県上越市

飯田邸×ゆき逢ひ×晩翠堂音楽会  
飯田邸 入場料4,500円  
【第一部】15:00トークイベント「風土と芸能のキ  
セキ~晩翠堂音楽会からの手紙」  
【第二部】16:30「ゆき逢ひライブ」

【第三部】18:30「はたるのこおどり大団円」  
出演:小島千絵子、朋郎、八丈太鼓の会、長尾  
景友、大島小学校児童  
問:飯田邸保存会会長 Tel. 025-594-2168

## 藤本吉利・藤本容子 「唄と太鼓の二人行脚」

### 5/21(土) 新潟県佐渡市

相川開発総合センター  
15:00開演 1,000円  
主催:二人行脚公演 実行委員会  
問:山本 Tel. 090-6932-2136/090-9009-  
5080 ※問合せ先が変更になりました。

## 富田和明、齊藤栄一 「和太鼓トーク齊富2016」

### 6/17(金)-19(日) 東京都江東区

ティアラこうとう小ホール  
開演 17日 19:00、18日 17:00、19日 15:00  
開場は各30分前  
一般4,000円 学生(小学~高校生)3,000円  
当日各500円増し  
未就学児で座席が必要な場合は、学生券をお  
買い求めください。  
4/10(日) チケット発売  
チケット取扱:ティアラこうとうチケットサービス  
Tel. 03-5624-3333  
問:打組 Tel. 045-913-5582(留守番電話)  
Email: utigumi@tomida-net.com

## アルフォーレ パートナースHIP・アーティスト スペシャル コンサート

### 7/29(金) 新潟県柏崎市

柏崎市文化会館アルフォーレ  
出演:鼓童(山口幹文、見留知弘、他)、池辺晋  
一郎、TOKI弦楽四重奏団  
18:30開場 19:00開演  
前当共2,500円 全席自由  
託児あり。問:柏崎市文化会館アルフォーレ  
4/23(土) チケット発売  
問:柏崎市文化会館アルフォーレ  
Tel. 0257-21-0010(9:00~19:00、火曜休館・  
祝日の場合は翌平日)

## 鼓童塾 佐渡見聞録

鼓童文化財団が企画する「鼓童塾」。今回は、小島千絵子、藤本容子、山口幹文の3名の鼓童名誉団員が揃って、「佐渡見聞録」と題して3泊4日行動を共にいたします。「太鼓」「唄」「笛」のうち一講座のみのお申し込みとなります。佐渡探訪は3人の案内で、参加者の方々と南佐渡を巡ります。



### 【講座】

太鼓「花八丈と踊り」 講師：小島千絵子

踊って、叩いて、太鼓に、花を咲かせましょう。

唄「Voice Circle」 講師：藤本容子

ヴォイス・サークルのテーマは自分の声に出会うこと。

「今」の音が響き合うひとときを楽しみましょう。

篠笛「篠笛講座」 講師：山口幹文

「少しでも上手になりたいが、その方法が分からない」という方。

一緒に考え、基礎的なことから丁寧に指導いたします。

7月15日(金)～18日(月・祝) 3泊4日 小木港集合・解散  
会場・宿泊：深浦学舎(佐渡市深浦／廃校を活用した合宿研修施設)



深浦学舎(体育館)

料金：65,000円(税込) 鼓童の会会員：60,000円(税込)  
(講師・ナビゲーター料、宿泊費、食費、保険代、島内交通費含む)  
申込方法：チラシ裏面または鼓童サイトの参加申込書に必要事項をご記入の上、郵便またはファクスかEメールにてお申し込みください。参加の可否は募集の締切後、お知らせいたします。  
募集締切：6月5日(日)  
※申込締切日を過ぎてからのお申込の取消しは、20%のキャンセル料を申し受けます。  
参加資格：高校生以上  
定員：30名(最小催行人員12名)  
問：佐渡太鼓体験交流館(たたこう館)  
〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田150-3  
Tel. 0259-86-2320 Fax. 0259-86-2385  
Email : info@sadotaiken.jp

## 鼓童オンラインストアからのお知らせ

### ■ 鼓童 創立35周年記念グッズ 岡本太郎「鼓童Tシャツ」

高機能繊維「ウイックロン」素材、アウトドアウェアブランド「モンベル」とのコラボで、岡本氏の文字を入れたTシャツを、シャツ色はブラックの他3種類で、サイズもXLまで展開予定です。

シャツ色：ブラック(限定350枚)、  
その他3種類(予定)  
サイズ：S、M、L、XL  
ポリエステル100% (ウイックロン)  
価格：4,800円(税込) 予定  
鼓童の会会員価格：4,300円(税込) 予定  
4月下旬発売予定



背面

### ■ 「鼓童創立35周年記念コンサート」の協賛企業とのコラボ商品

鼓童の創立35周年を、皆様とお祝いするために、記念コンサートの協賛企業の皆様とも楽しいコラボ商品の企画を進めております。詳細は次号以降でご紹介してまいります。

#### 協賛

サントリービール株式会社 オンキヨー & パイオニア イノベーションズ株式会社 POLA

鼓童グッズのお問い合わせはこちらまで

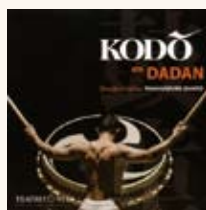
☎ 0259-86-3630 (販売部)

<http://www.kodo.or.jp/store/>

## 鼓童の会からのお知らせ

### ■ 鼓童の会 会員限定プレゼント

「打男DADAN」ブラジル公演のパンフレット(サイン入り)を5名様にプレゼントします。ご応募お待ちしております。



20.5 x 20.5 cm、12ページ  
申込方法：会員番号、お名前、ご住所、電話番号、研修生や鼓童メンバーへのメッセージをお書き添えの上、Eメール、ファクス、お葉書などでお申し込みください。  
5月10日(火)締切。パンフレットの発送をもって当選の発表にかえさせていただきます。

宛先：〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1  
鼓童の会「打男パンフレット」プレゼント係  
Fax. 0259-86-3631 Email: friends@kodo.or.jp

### ■ チケット先行予約をご利用の皆さまへ

浅草「若い夏」公演、サントリーホール公演、2月に電話予約をうけましたチケットの発送は4月下旬～5月上旬のお届けになります。また、3月末の先行予約で、ファクスでお申し込みの方の請求書は4月中旬に送付いたします。

### ■ 今月の付録

- ・「鼓童文化財団年次報告書・計画書2015-2016」、振替用紙
- ・「鼓童塾 佐渡見聞録」チラシ(参加申込書)

お客様よりお預かりする個人情報は、それぞれの目的のために利用されます。個人情報の取扱いに関する詳細は、鼓童ウェブサイト内のプライバシーポリシーをご覧ください。



①



②



③



④

## 「打男DADAN2016」ブラジルツアーより

- ① 兼輪真弥が太鼓ワークショップを開催 ② 「モノプロコ」のスタジオを訪問 ③ 滞在中にテレビ出演が度々ありました  
 ④ ブラジルツアー参加メンバーと元研修生の海藤洋平さん(前右列から2人目) (写真:①はLeticia Simoes、その他は河本雄)

## 編集後記

▼「鼓童がブラジルに来るなら、あなたも当然来るん  
 でしょ?」と言ってくれる友人達。そして何年も前  
 から鼓童と出逢わせたくて、折に触れてメンバーに  
 紹介してきたグループ「モノプロコ」と交流の可能性  
 が生まれ、思い切ってブラジルへ行ってきました。  
 約二週間のツアー期間中には、メンバーは他にも  
 様々なサンバグループとの交流の機会があり、さらには  
 小編成公演、和太鼓グループへのWS、劇場での  
 打男公演を終えた翌日には40度近い気温の中で  
 の野外公演と、まるでブラジル版ECのよう。  
 私はその内の七日間に合流し、リオデジャネイロ  
 ではモノプロコのスタジオを皆で訪問することができ  
 ました。またサンパウロでは友人達と共に、八年前  
 と同じ劇場で鼓童を観ている自分がありました。  
 モノプロコの方々と、昨年福島のいわきで再会した  
 時にはただの「夢」でしたが、三月十一日にその夢が  
 叶ったという事に、不思議な運命的なものを感じま  
 した。訪れる度に様々な思いが深まっていく、濃く  
 て熱いブラジルの旅でした。(康)

鼓童についての最新情報は、ホームページをご覧ください。

<http://www.kodo.or.jp>

- 鼓童 / (株)北前船 Tel. 0259-86-3630
    - ・鼓童公演、ソロ・特別編成公演のスケジュール
    - ・公演依頼、ワークショップ講師派遣 heartbeats@kodo.or.jp
    - ・和太鼓などの楽器、CD・ビデオ、鼓童関連グッズ、書籍販売 store@kodo.or.jp
  - 鼓童公演のチケットについて Tel. 0259-86-2330
  - 鼓童文化財団 Tel. 0259-81-4100
    - ・鼓童の会、研修所資料請求、アース・セレブレーション等
  - 佐渡太鼓体験交流館(たたこう館) Tel. 0259-86-2320
    - ・太鼓体験(個人、団体)、見学、貸館、イベント案内
    - Email: info@sadotaiken.jp 開館時間 9:00~17:00(月曜休館)
- その他 鼓童へのお問い合わせはこちらへ(月曜~金曜 9:30~17:00)  
 Tel. 0259-86-3630(代) / Fax. 0259-86-3631