

# 鼓童

2018

新春号

vol. 369

KODŌ



新しい風を吹かせる  
——住吉佑太「二〇一八年の抱負」より

# 年頭のご挨拶

株式会社 北前船 — 代表取締役社長 — 青木 孝夫

生物は秩序を守るために、生きていくために、たえず細胞を壊し続けると同時に、新たな細胞をつくり続けているといえます。

創つては壊し、創つては壊し、創造と分解を繰り返しながら、生命体として成長していくものなのだと思えます。

人間社会(組織)にも同じことが言えるかもしれません。

「過去」と「未来」、「伝統」と「革新」は同時進行で創造と分解を繰り返しながら、「今」があります。

組織も、秩序を守るために、生き抜いていくために、先回りをしながら、創つては壊し、創つては壊し、たえず変化し続けていくことが重要だと思えます。

芸の道にも終わりはありません。

「満足」とは現状維持を意味してしまいます。

あらゆることに「満足」「安心」はありませんと思っています。

本年は、初夏に鼓童代表の船橋裕一郎が『道』

を、秋には住吉佑太が新作舞台『巡(めぐる)』をそれぞれ発表いたします。

鼓童が坂東玉三郎さんと出会って十八年。そのご指導を仰ぎ、表現の幅を広げ、成長を続けている鼓童メンバーの演出構成による、新たな創造の舞台をお届けいたします。

昨年、鼓童グループはひとつの山に登りました。しかし、その頂の視界の向こうにみえた新たな頂に向かって、また次の一歩を勇気を持って踏み出したいと思えます。

時々道草をして、何かに偶然出会ったことも楽しみながら、バイオニア精神を持ち続け、今年も新たな頂を目指し、鼓童の「今」をお伝えしてまいります。

私は鼓童の強みは「伝統」と「革新」にあると思っています。皆様のお力添えをいただきながら、これからもこのバランスを大事にして、たえずチャレンジし続けていくグループでありたいと願っています。

本年も鼓童グループの活動にご支援を賜りますようお願いいたします。

公益財団法人 鼓童文化財団 — 理事長 — 五十嵐 実

二〇一八年、本年もよろしくお願いたします。

昨年は、理事長に就任して初めての年でしたが、皆様に支えられ無事過ごすことができました。誠にありがとうございます。

二〇一七年は、鼓童文化財団設立二〇周年、

した。これらは、今後「鼓童の会」会員の皆様との交流の場作りとしても継続していきたいと思えます。

そして、財団の最大の使命は鼓童を担う人材の育成にあります。募集の拡大と育成環境の整備に力を入れたいと思えます。



アース・セレブレーション三〇周年、佐渡太鼓体験交流館(たたら館)開館十周年と財団の大切な節目が重なった年でした。

アース・セレブレーション(ESC)におきましては、一昨年より、佐渡が島全体をフィールドとしたフェスティバルへと転換をはかっております。これまでESCを象徴してきた城山コンサートは、港近くの会場で行う「ハーバーマーケットライブ」に形を変えましたが、おかげさまで好評を得ることができました。

また、鼓童の前身である佐渡の國鬼太鼓座設立のきっかけともなった、「日本海大学」に関する振り返りを行い、セミナーなども開催させていただきま

## 太鼓芸能集団「鼓童」——代表——船橋裕一郎

二〇一八年、新たな年がスタートいたしました。昨年もまた、目まぐるしくも、充実した一年となりましたこと、改めて感謝申し上げます。

本年も欧州螺旋ツアーを皮切りに、佐渡宿根木、学校、交流、ESC、様々なコラボレーション等々、多彩な活動を予定しております。国内のツアーでは、初夏に『道』を、秋からは住吉佑太演出による新作『巡』をお届けいたします。

昨年に引き続き『道』は、長い歳月をかけて継承したものを基調に構成される鼓童にとつて古典ともいえる舞台です。次代に継承すべく、我々のDNAとは何なのかを問い直し「型」を抽出してまいります。

新作『巡』の舞台は、若いエネルギーから湧き出る、創造性に富んだ先鋭的な表現「型破りな舞台になるのではないか」と思います。『道』のような継続性のある公演を脈々と続けつつ、新たな創造活動に向けた礎を確かなものにし、『巡』のような新たな

今年度の目標としましては他に、鼓童グループの活動の中心地域である佐渡地域の振興、佐渡市との連携を積極的に行い、日本全国で大きな課題となっている地域振興に貢献したいと思っております。

さらに、本財団が中心となり開発した、介護予防・健康増進フィットネスプログラム「エクサドーン」の本格的普及活動に力を注いで、社会的な課題解決の一助となるよう努力いたします。

本年におきましても様々な課題を乗り越え、一層精進いたしますので、皆様方の益々のご指導、ご鞭撻を賜りたくお願い申し上げます。

表現への挑戦を続けてまいります。

また、本年の最後には、名誉団員である藤本吉利芸歴五〇年を記念し『たいこわらへ50年』を企画しております。芸能において、孤高の開拓者という存在は、何ものにもかえがたいものです。一方で、後進を見守り、育てることもまた大切なことであり、私達は多くの芸能からその素晴らしさを学びました。我々が毎年、多彩な活動ができることへの感謝の証と鼓童最年長、吉利さんの芸歴五〇年という歳月をグループ一同、そしてお客様とともに寿ぐ舞台にしていきたいと思っております。

佐渡を拠点として約半世紀。太鼓を通して、人が繋がる「鼓童」の響きを、各地へと届けることができよう日々精進いたします。

本年も皆様にとつて良い年になりますよう、お祈り申し上げるとともに、変わらぬご支援とご鞭撻をお願い申し上げます。



# 2018年の公演活動

## 国内

### 鼓童特別公演2018「道」

本公演『道』は、前身の佐渡の國鬼太鼓座時代(1971~81)も含め、約半世紀の歳月をかけて継承したものを基調に構成されます。鼓童にとって古典ともいえる舞台のなかから「型」を抽出し、鼓童のDNAを次代に継承します。私達は『道』のような継続性のある公演を通して、新たな創造活動に向けた礎を確かなものにしていきたいと考えます。

□公演期間・公演地(1月31日現在)

6月/京都府綾部市、愛知県豊川市、静岡県焼津市、京都府京都市、東京都台東区 7月/栃木県宇都宮市、山形県山形市、宮城県仙台市、北海道札幌市、青森県八戸市 8月/福島県いわき市、茨城県ひたちなか市、群馬県伊勢崎市、東京都小平市

□演出:船橋裕一郎

□出演:6月/山口幹文、齊藤栄一、見留知弘、中込健太、蓑輪真弥、小松崎正吾、三浦康暉、池永レオ遼太郎、大塚勇渡、米山水木、小平一誠、木村佑太、小野田太陽 7-8月/山口幹文、齊藤栄一、見留知弘、中込健太、蓑輪真弥、小松崎正吾、前田順康、吉田航大、三枝晴太、平田裕貴、渡辺ちひろ、小野田太陽、詫間俊

※栃木公演、山形公演につきましては、山口幹文に替わり住吉佑太が出演いたします。

□演目(予定):三宅、モノクローム、大太鼓、屋台囃子 他

### 「巡-MEGURU-」

2018年秋から日本全国ツアーを開始する新作「巡」。演奏だけでなく作曲やアレンジなどでも才能を発揮してきた住吉佑太の初演出作品。イメージを新たに、和太鼓、郷土芸能、音楽へ住吉独自の切り口で様々な試みを盛り込んだ挑戦的な舞台にどうぞご期待ください。

□公演期間・公演地:11月~12月(1月31日現在)

四国、中国、関西、中部、信越、関東、東京

□演出:住吉佑太 □出演:鼓童

#### 「巡-MEGURU-」特別公開リハーサル 観覧モニター募集!

全国ツアーに先駆けて、特別に観覧モニターとして無料でご覧いただける公開リハーサルを佐渡にて行います。貴重な機会に全国からのご応募お待ちしております。

□4月22日(日) □新潟県佐渡市 両津文化会館

□13:30開場/14:00開演 □入場無料/定員先着500名を予定/全席自由  
3月20日(火)より受付開始。詳しくは鼓童ウェブサイトをご覧ください。お問い合わせください。※モニターの皆様にはアンケート記入のご協力をお願いいたします。筆記具をご持参ください。 ☎鼓童 Tel. 0259-86-3630

### 交流学校公演・交流公演

太鼓体験やお話など鼓童のエッセンスをぎゅっと詰めこんだ、客席と舞台がぐっと近づく公演です。全国の小・中・高校での学校公演、親子やご家族みなさんでお楽しみいただける一般向けプログラムで各地をまわります。

□公演期間:5~6月、10~12月

□出演(予定):地代純、鶴見龍馬、渡辺健吾、三浦友恵、前田順康、三枝晴太、渡辺ちひろ

### ソロ・小編成・ワークショップ/イベント出演

名誉団員や齊藤栄一、見留知弘など今年も年間を通したソロ・小編成での公演やワークショップ、またイベント出演を予定しています。また鼓童の特別編成で様々なアーティストや芸能団体の皆さまとの一期一会のコラボレーションもどうぞお見逃しなく。



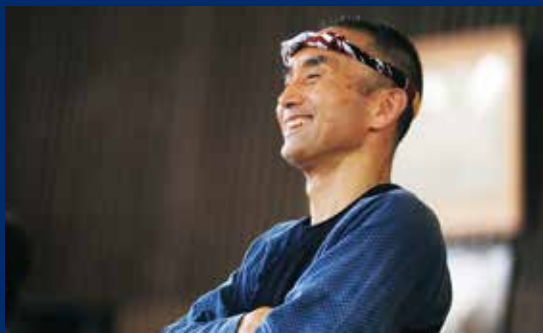
### 藤本吉利芸歴50周年記念

#### 「たいこわらべ50年」(仮称)

鼓童最年長にして、鼓童草創期より大黒柱として牽引してきた藤本吉利が、今年芸歴50周年を迎え、特別企画を只今企画しています。どうぞお楽しみに。

□日時:12月24日(月・祝)

□会場:文京シビックホール



## 佐 渡

### 鼓童佐渡宿根木公演2018

7年目を迎え、佐渡のゴールデンウィークを彩る公演として好評をいただき連続公演を今年も開催します。重要伝統的建造物群保存地区・宿根木に佇む「宿根木公会堂」の芝居小屋の雰囲気とともに、佐渡でしか味わえないベテランから若手、そして研修生の特別な舞台をご堪能ください。

◆日時：4月28日(土)～5月5日(土・祝) ※5/1(火)・2(水)休演

◆出演：藤本吉利、小島千絵子、山口幹文、見留知弘、阿部好江、草洋介、詫間俊

### アース・セレブレーション2018

昨年、新たに小木みなと公園をコンサート会場に開催した「ハーバーマーケットライブ」を今年も行います。今年は初日を「ダンスナイト」、2日目を「奄美ナイト」、3日目を「鼓童ナイト」と題し、ECでしか体感できないライブを計画中。他にも佐渡に広がる企画満載でお届けする31年目のECをどうぞお楽しみに！(詳細は5月に発表いたします)

◆メイン日時：8月17日(金)～19日(日) ◆会場：小木、佐渡全体

### 鼓童塾

昨年は鼓童塾同窓会として行いましたが、今年はどうなてもご参加いただけます。「熱き思ひ」をテーマに齊藤栄一が塾長となり、柿野浦研修所で過ごす非日常の3泊4日。どうぞ沢山の皆様のご応募をお待ちしています。

◆日時：10月5日(金)～8日(月・祝)3泊4日

## 海 外

### 鼓童ワン・アース・ツアー2018 ～Evolution ヨーロッパツアー～

2016年8月にサントリーホールで初演し、国内縦断ツアーを行った坂東玉三郎演出作品「螺旋」が、いよいよヨーロッパに登場。海外での公演タイトルを「Evolution」として1月～3月に9ヶ国、26都市で30回の公演を行います。

◆演出：坂東玉三郎

◆出演：石塚充、中込健太、内田依利、蓑輪真弥、小松崎正吾、住吉佑太、地代純、鶴見龍馬、渡辺健吾、池永レオ遼太郎、大塚勇渡、三浦友恵、木村佑太、平田裕貴、渡辺ちひろ

### 鼓童特別編成 「Japanese Drums Concert」エジプト公演

鼓童50ヶ国目の公演地となるエジプト、古代からの歴史都市アレクサンドリアとカイロで公演とワークショップを行います。

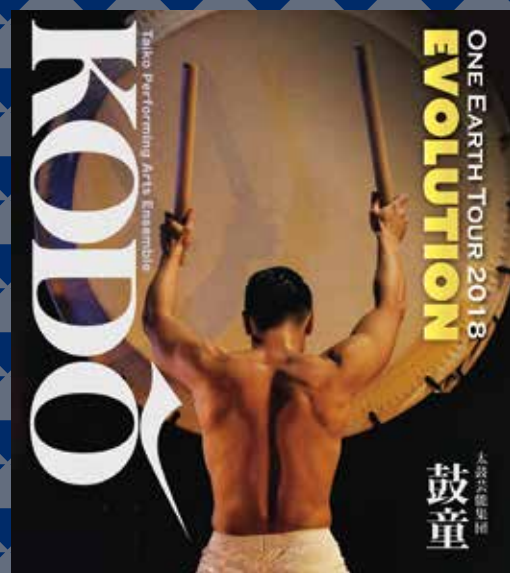
◆日時：2月9日(金)、11日(日) ◆都市：アレクサンドリア、カイロ

### 「Kodo Next Generation」パリ公演

「アース・セレブレーション2017」の宿根木公会堂での公演で話題を呼んだ「鼓童若手連中」を、7月にパリで上演することとなりました。これはフランスの著名な劇団「太陽劇団」の招聘によるもので、彼らの本拠地の劇場での連続公演を予定しています。演出は池永レオ遼太郎。フレッシュな顔ぶれによる舞台をお届けします。

◆日時：7月17日(火)～22日(日) (詳細未定)

◆会場：太陽劇団劇場(フランス・パリ)



# 2018年の 抱負



2017年12月 打男 DADAN 2017 (東京都文京区)

新年を迎え、鼓童の舞台に立つメンバー32名が、

今年の目標、思い、願いをそれぞれに綴りました。37年目を迎える鼓童、

「血沸き、肉躍る」舞台を届けるべく、果敢に邁進いたします。

本年も応援いただけますようお願いいたします。

## 船橋裕一郎 (ふなばしゆういちろう)

「二日一生」

初めて太鼓の音を聞いた時、初めて太鼓を叩いた時、

「血沸き、肉躍る。」

あの身体感覚を忘れることなく、日々大切に過ごしてまいります。

本年も皆様にとって佳き年でありませう、心よりお祈り申し上げます。

## 藤本吉利 (ふじもとよしかず)

二〇一八年十二月二四日、私は一世一代の記念公演「たいこわらべ50年」を東京・文京シビックホールにて行います。新たな挑戦の一年、心して精進いたします。

## 小島千絵子 (こじまちえこ)

唯一無二の表現者であり続けながら、出会った人たちの心に花が咲くことを願って、今年も一年、明るい終活を踊り舞い過ごしていきます。私に出来ること、求められたいら駆けつけます。毎日のち懸け！

## 藤本容子 (ふじもとようこ)

昨年いろいろなことがあつて、知らない自分と嬉しい出会いを重ねました。今年も、知らない自分にたくさん出会って、そして、その喜びを周りの喜びに繋げることが出来ますように。

## 山口幹文 (やまぐちもとふみ)

年内中に三枚目のアルバムを出せればと思っております。今度は少しノリの良い曲を増やすつもりですが、はてさてどんなアルバムになりますことやら。

## 齊藤栄一 (さいとうえいち)

焦らず、凹まず、心穏やかに、目の前にあるやるべき事をしっかりとこなす…頑張ります。

## 見留知弘 (みどめともひろ)

自分に与えられた事をしっかりと行い、内外での指導に注力し、結果に繋がられるように、努めてまいります。また、今年の春夏は、六年ぶりに長いツアーにつきまますので、期待に応えられるよう頑張ります。

**阿部好江** (あべよしえ)

最近、色々な意味で歳の重みを感じます。大雑把な性格なので、「言葉と行動に気をつける」自分に正直でありながらも丁寧に歳を重ねていきたいと思えます。

**石塚充** (いしづかみつる)

一年前の抱負は「食べ過ぎない」だったのですが……無理でした。なので今年は「せめて、よく噛んで食べる」を心掛けようと思えます。健康第一！

**中込健太** (なかごめけんた)

舞台で表現する、ということの前に自分の存在そのものが、人になにかを感じさせるような。舞台上だけでは語れないなにかを見つけた。

**内田依利** (うちだえり)

本年は春より研修所に関わっていきます。人を育てることは自分を育てること。頭だけで考えすぎず、眼の前の一つ一つに心を込めて、しっかりと動いて、自分の身体を通して腑に落としていく年にしたいです。

**草洋介** (くさようすけ)

真つ当に生きる。舞台のことも、舞台以外の仕事も、生活の些細なことでも、目の前のことに向き合つて誠意を持って務めたいです。

**蓑輪真弥** (みのわまや)

ひたすら打つ!!

**小松崎正吾** (こまつきまさご)

今年も変わらず健康と笑顔と感謝とその裏側も忘れずに、肚の中から湧き上がる衝動に、素直に身を委ねてみることにします。

**住吉佑太** (すみよしゆうた)

広い視野を持つ！  
新しい風を吹かせる！  
腸内環境を整える！

**地代純** (じだいじゅん)

思考を言葉にする。  
日々を前のめりで過ごす。

**三浦康暉** (みうらこうき)

正しさを疑う。

**鶴見龍馬** (つるみりょうま)

1 up!  
基礎を自分の中にしっかりと根付かせるとともに新しいことに挑んでいく。更に向こうへ！

**渡辺健吾** (わたなべけんご)

自分自身への挑戦！  
自分の思い込みに気付き、固定概念を取っ払い、自分の殻を破る！



2017年7月 ISETAN BON DANCE (東京都新宿区)



2017年4月 鼓童佐渡宿根木公演 (佐渡)



2017年11月 石川さゆりさん「45周年リサイタル」にて (東京都世田谷区)



2017年8月 ECハーバーマーケットライブ2日目 (佐渡)



2017年5月 NO LIMITS SPECIAL2017 上野



2017年12月 交流学校公演(兵庫県伊丹市)

**池永レオ遼太郎** (いけながれおりょうたろう)

「良い音を届ける。」

演出としても、演者としても。

**大塚勇渡** (おおつかははやと)

説得力を身につけるべく、精進致します。

**北林玲央** (きたばやしれお)

今年は大きな変化がありました。

今年は何事も、どっしりと受け入れ、腐ら

ず育てていこうと思います。

支えてくださっている方々には感謝してお

ります。

頂くだけでなく、与えられるような人間を

目指します。

**二浦友恵** (みうらともえ)

昨年は様々なところで、先輩方の背中をと

ても遠く感じた日々でした。今年は少しで

も近づけるよう、何事にも力を尽くして、

精一杯励みたいと思います。

**米山水木** (よねやまみずき)

二〇一八年は、「自分の中にあるモノを真

心込めて磨き、お客様に音を届けていき

たいです。」

**小平一誠** (こひらいつせい)

自分に負けない。今年も精一杯打ち込んで

いきます。

**前田順康** (まえだまさやす)

叩くこと、話すこと、書くこと

どれも大きくはつきり丁寧に

**吉田航大** (よしだこうだい)

体を労わりながら、ひたむきに走る

**木村佑太** (きむらゆうた)

自分らしさを見つめる。固定概念を取っ

払って本当の自分を探して行きたいです。

**二枝晴太** (えざきせい)

充実した心技体

**平田裕貴** (ひらたゆうき)

初挑戦の楽器にチャレンジする！

昨年は、やったことにはあるけど、しつかり

やったことがなかった楽器にチャレンジで

きたので、今年はやったことのない、いろい

ろな楽器にチャレンジします！

弦楽器が未知なので、特にチャレンジして

みたいです。

**山脇千栄** (やまわきちえ)

兎にも角にも、打ってみる。

山脇千栄、いい音さがしの旅。

**渡辺ちひろ** (わたなべちひろ)

地に足をつけて落ち着いて生活し、日々学

ぶことを身体に染み込ませる！

これを念頭に舞台に向かっていきます。

今年もよろしくお願いいたします。



2017年8月 ECハーバーマーケットライブ3日目(佐渡)



2017年9月 坂東玉三郎×鼓童特別公演「幽玄」(福岡市)



たたこう館からのお知らせ

## 鼓童オンラインストアからのお知らせ

### ■鼓童オンラインストアリニューアル

春にリニューアルオープンを目指しています。システムの変更にと  
もない会員割引がお使いいただけなくなるをご承ください。  
より買いやすいストアと会員の皆様向けの企画も考えてまいります。  
進捗は鼓童オンラインストアのトップページにてお知らせいたし  
ますので、どうぞよろしくお願いたします。

### ■新デザイン 手ぬぐい

大人気の鼓童手ぬぐい、  
新デザインで発売中です。  
鼓童半纏の鱗模様を明る  
い青で染め上げました。  
提灯の中の鼓童の文字が  
とても可愛くおすすめです。



価格:1,600円(税込) 友の会価格:1,500円(税込)  
・綿100% ・本染め(注染) ・約36cm×91cm

### ■鼓童カレンダー2018 お求めやすくなりました!

ご好評いただいております鼓童カレンダーを2月より更にお求  
めやすい価格にて販売いたしております。まだお手元にお持ち  
でないお客様、ぜひこの機会にお買い求めください。

定価:1,500円(税込)→1,000円(税込)にて販売 ・フルカラー16ページ

### ■鼓童グッズのお問い合わせはこちらまで

Tel. 0259-86-3630(販売部) <http://www.kodo.or.jp/store/>

## 鼓童参加「石川さゆり45周年記念リサイタル in 東京(仮)」DVD発売

2017年、鼓童が出演させていただいた石川さゆりさんの45周  
年記念リサイタルのDVDが発売されます。本編の他に、リハーサ  
ルの様子やさゆりさん密着映像がふんだんに盛り込まれた  
DVD。会場に行けなかった方や、BSでの放送をご覧になれな  
かった方も、是非こちらでお楽しみください!

DVDタイトル「石川さゆり45周年記念リサイタル in 東京(仮)」  
発売日 2018年2月14日(水) 価格 ¥4,167(税別)



総務省「平成29年度 ふるさとづくり大賞 団体表彰(総務大臣賞)」

文化庁「平成29年度 地域文化功労者表彰(芸術文化分野)」

この度、鼓童文化財団は大変名誉ある2つの賞をいただきました。アース・セレブレーションを通しての地域  
活性化や永年にわたる地域文化の振興などを評価されての受賞となりました。日頃より鼓童グループをご支  
援、応援して下さる皆様のご期待に添えるよう今後とも精進してまいります。

### メンバー短信

●この度、準メンバーの木村佑太、三枝晴太、平田裕貴、渡辺ちひろ、山脇千栄が鼓童正メンバーとなりました。また、2月1日より、研修所を  
修了した小野田太陽、詫間俊が準メンバーとして活動いたします。今後ともどうぞお願い申し上げます。

### 今月の付録

●「鼓童佐渡宿根木公演」チラシ ●鼓童特別公演2018「道」チラシ ●「巡-MEGURU」公演チラシ ●「二見ヶ浦 舞と踊りの合宿ワークショップ&ゆき逢ひ  
コンサート」チラシ ●「アート・ミックス・ジャパン」チラシ ●チケット先行予約申込書(鼓童の会会員)(全地域を対象とした同封物のみ記載いたします)

### \\ たたこう館ぶれぜんつ /

## 「2月、3月、あったか ほっこり わっくわくな週末を!」

2月、3月の毎週末  
(3/10、11を除く)、  
「太鼓体験」「料理教  
室」「ものづくり体験」  
を行います。冬でも安  
心してお楽しみいた  
だけの週末おでかけ  
スポットへ、どうぞご  
家族、ご友人で遊びに  
いらしてください!



- 太鼓体験(30分) 土曜13:15~13:45、日曜9:15~9:45 料金:500円
- ものづくり体験(2時間) 土曜14:00~16:00 料金:1,500円
- 料理教室(2時間) 日曜10:00~12:00 料金:1,500円

要予約

## 鼓童佐渡宿根木公演2018 鼓童の会会員向け特別企画 「深浦学舎夕食会&宿泊企画」

今年も開催いたします! 地産地消の手作り料理と美味しいお酒を  
一緒に楽しみませんか。朝は散歩や体操などもぜひご体験ください。

- 4月30日(月・振休) 19:00~(※今年は例年と異なる日程です)
- 場所:深浦学舎(各自お越し頂きますようお願い致します)
- 参加費:夕食会1,000円、宿泊(1泊朝食付)4,300円  
(※夕食会のみ参加も可能です)
- 定員:15~20名様(会員お一人様につき、2~3名までご同伴いただけます)

■お問合せ・お申込み/佐渡太鼓体験交流館(たたこう館)  
Tel. 0259-86-2320 Email: [info@sadotaiken.jp](mailto:info@sadotaiken.jp)

## 投稿引き続きお待ちしています!



今月号は紙面の都合により「読  
者コーナー」はお休みとさせてい  
ただきました。そのため、11月号  
の山口幹文からのお題「音楽の  
役割とは何でしょうか」について  
引き続き募集いたします! 「音楽  
の楽しみ」や「音楽の効用」と捉  
えていただくなど、お気軽に投稿  
をお待ちしています!

先…鼓童の会会員先行予約あり

## 鼓童公演

「鼓童ワン・アース・ツアー 2018  
～Evolution」ヨーロッパツアー

**2/11(日)** オーストリア、ウィーン

Wiener Konzerthaus | 19:30開演

**2/13(火)** デンマーク、オーフス

Concert Hall Aarhus | 20:00開演

**2/15(木)** デンマーク、コペンハーゲン

Royal Danish Academy of Music | 20:00開演

**2/18(日)-19(月)** ドイツ、ミュンヘン

Philharmonie | 19:30開演

**2/21(水)** ドイツ、フランクフルト

Alte Oper | 20:00開演

**2/22(木)** ドイツ、ニュルンベルク

Meistersingerhalle | 20:00開演

**2/24(土)** ドイツ、ドレスデン

Kulturpalast Dresden | 19:30開演

**2/26(月)** ドイツ、ベルリン

Philharmonie | 20:00開演

**3/2(金)** ドイツ、ハノーファー

Kuppelsaal | 19:30開演

**3/4(日)** ドイツ、シュトゥットガルト

Liederhalle | 19:00開演

**3/6(火)** ドイツ、デュッセルドルフ

Tonhalle | 20:00開演

**3/9(金)** イタリア、ローマ

Parco della Musica - Sala Santa Cecilia

| 19:30開演

**3/11(日)-12(月)** イタリア、ミラノ

Teatro Dal Verme | 20:30開演

**3/14(水)** スイス、ジュネーブ

Théâtre du Léman Geneve | 20:30開演

**3/16(金)** スイス、バーゼル

Musical Theater Basel | 20:00開演

**3/17(土)** スイス、チューリッヒ

Samsung Hall Zurich | 20:00開演

**3/18(日)-19(月)** スイス、ルツェルン

KKL Lucerne | 18日 18:30開演 19日 19:30開演

**3/22(木)** エストニア、タリン

Nordea Concert Hall

**3/24(土)-25(日)** フィンランド、ヘルシンキ

Savoy Theatre

| 24日 19:00開演 25日 15:00開演

**3/29(木)** ロシア、サンクトペテルブルク

BKZ Oktyabrskiy Big Concert Hall

**3/31(土)** ロシア、モスクワ

Crocus City Hall

## 鼓童小編成出演および公演

**3/11(日)** 岡山県倉敷市

第32回倉敷音楽祭

第10回日本縦断和太鼓コンサート

倉敷市民会館大ホール | 16:00開演

| 一般2,000円、大学生以下1,000円(当日500円増し)

☎ 第十回日本縦断和太鼓コンサート事務局  
Tel. 086-425-1572

**3/17(土)** 熊本県玉名市

玉名音楽フェスティバル2018～鼓響魂乱～

真言律宗「蓮華院誕生寺奥院」

| 17:30開演

| 一般3,000円、高校生1,000円、中学生以下無料(保護者同伴)(当日500円増し)

☎ ふるさとセールス課 Tel. 0968-73-2222

**4/8(日)** 高知県高知市

第70回特別記念高知市文化祭開幕行事  
「土佐の息吹 鼓童と舞踊による芸術の融合」

高知市文化プラザかるぼーと 大ホール

| 昼の部 13:30開演、夜の部 18:00開演

| 4,000円(当日1,000円増し)

☎ 高知市文化振興事業団 Tel. 088-883-5071

**4/14(土)** 千葉県成田市

成田山太鼓祭 千年夜舞台

成田山新勝寺大本堂前特設ステージ

| 17:00開演

| 入場無料 観覧自由

☎ 成田観光館 Tel. 0476-24-3232

**4/15(日)** 新潟県新潟市

「アート・ミックス・ジャパン」鼓童出演

りゅーとびあ劇場 | 17:25開演

| S席3,700円、一般3,200円

☎ アートミックスジャパン実行委員会

Tel. 025-383-6630

**4/28(土)-5/5(土・祝)** 新潟県佐渡市 先

(5/1(火)、2(水)休演)

鼓童 佐渡宿根木公演2018

宿根木公会堂

| 4/29-30・5/4-5 11:00開演

4/28-30・5/3-5 14:30開演

| 大人3,500円、小人(4歳～小学生)1,500円(当日300円増し) 3/1(木)チケット発売

☎ 鼓童文化財団 Tel. 0259-81-4100

**5/5(土・祝)** 長野県北佐久郡

Concert for KIDS ～0才からの鼓童～

軽井沢大賀ホール | 11:00開演

| 小人(0才～小学生以下)1,500円、大人(中学生以上)2,500円

☎ 軽井沢大賀ホール Tel. 0267-42-0055

**5/26(土)** 新潟県新潟市

NST開局50周年 アース・セレブレーション  
コラボイベント「鼓童&バックハー」

りゅーとびあコンサートホール

| 15:00開演 | 全席8,500円

| 出演 鼓童特別編成、伝統音楽芸能団バックハー(ベトナム)

☎ NSTイベントインフォメーション

Tel. 025-249-8878

## 鼓童 交流公演2018

**5/27(日)** 山梨県富士川町

富士川町ますほ文化ホール

☎ ますほ文化ホール Tel.0556-22-8811

**6/8(金)** 新潟県津南町

津南町文化センター

☎ 新潟県文化振興財団 Tel.025-228-3577

**6/9(土)** 新潟県見附市

見附市文化ホールアルカディア

☎ 新潟県文化振興財団 Tel.025-228-3577

## 鼓童特別公演2018「道」日本ツアー

**6/9(土)** 京都府綾部市 先

京都府中丹文化会館 | 14:00開演

| S席5,000円、A席4,000円、自由席3,000円

3/4(日)チケット発売

☎ 京都府中丹文化会館 Tel. 0773-42-7705

**6/10(日)** 愛知県豊川市 先

豊川市文化会館 大ホール | 17:00開演

| S席5,000円、A席4,500円

3/6(火)チケット発売

☎ 恵の実後援会 Tel. 0533-65-9801

**6/13(水)** 静岡県焼津市 先

焼津文化会館 大ホール | 19:00開演

| 全席5,400円、高校生以下3,000円

3/10(土)チケット発売

☎ 焼津文化会館 Tel. 054-627-3111

**6/16(土)** 京都府京都市 先

京都芸術劇場 春秋座 | 13:00開演

| 一般6,000円、学生&ユース3,000円

3/15(木)チケット発売

☎ 京都芸術劇場チケットセンター

Tel. 075-791-8240

6/20(水)-24(日)東京都台東区

台東区立浅草公会堂
20・21・22・24日 14:00開演、
23日 11:00/15:00開演(2回公演)
全席7,000円 チケット発売中
チケットスペース Tel. 03-3234-9999

7/14(土)栃木県宇都宮市 先

栃木県総合文化センター 17:00開演
S席5,500円、A席5,000円
3/17(土) チケット発売
チケットスペース Tel. 03-3234-9999

7/16(月・祝)山形県山形市 先

シベールアリーナ 18:30開演
全席5,000円 2/24(土) チケット発売
シベールアリーナ Tel. 023-689-1166

7/18(水)宮城県仙台市 先

東京エレクトロンホール宮城 18:30開演
S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円
チケット発売日:未定
キョードー東北 Tel. 022-217-7788

7/26(木)北海道札幌市 先

わくわくホリデーホール 18:30開演
全席5,500円 チケット発売日:未定
道新プレイガイド Tel. 011-241-3871

7/29(日)青森県八戸市 先

八戸市公会堂 16:30開演
S席6,000円、A席4,000円 チケット発売日:未定
キョードー東北 Tel. 022-217-7788

8/1(水)福島県いわき市 先

いわき芸術文化交流館アリオス 中劇場
18:30開演 全席5,500円 チケット発売日:未定
キョードー東北 Tel. 022-217-7788

8/3(金)茨城県ひたちなか市 先

ひたちなか市文化会館 大ホール 18:30開演
全席5,000円 4/21(土) チケット発売
ひたちなか市文化会館 Tel. 029-275-1122

8/4(土)群馬県伊勢崎市 先

伊勢崎市文化会館 大ホール 16:30開演
全席5,500円 3/17(土) チケット発売
チケットスペース Tel. 03-3234-9999

8/5(日)東京都小平市 先

ルネこだいら 大ホール 16:30開演
S席6,000円、A席4,000円
3/17(土) チケット発売
チケットスペース Tel. 03-3234-9999

ソロ活動・ワークショップ

小島千絵子ソロ活動

2/17(土)カナダ、トロント

太鼓と舞のコラボ - 小島千絵子&永田社中
日系文化会館 20:00開演
出演 小島千絵子、永田社中

2/24(土)-25(日)茨城県常総市

花八丈合宿ワークショップ in 茨城
水海道あすなろの里
24日 13:00~ 25日 ~12:00
一般22,000円、学生20,000円(宿泊、懇親会、朝食、ライブチケット込) ※日帰りも可
産土事務局 倉持 Tel. 080-6885-5419

2/25(日)茨城県つくば市

産土~UBUSUNA~
featuring 小島千絵子 スペシャルライブ
ビッグエコモナコ店 15:00開演
一般2,500円、学生2,000円(当日500円増し)
出演:産土、小島千絵子、花八丈WS参加者
産土事務局 倉持 Tel. 080-6885-5419

3/4(日)東京都港区

レナード衛藤 "生誕記念" 3daysライブ
「花道家・上野雄次の花への想いを木像で表現した作品54体とともに。」
南青山マンダラ 17:00開演
4,500円+1ドリンク別
出演:レナード衛藤(太鼓)、小島千絵子(舞)ほか
南青山マンダラ Tel. 03-5474-0411

3/23(金)-25(日)三重県伊勢市

二見ヶ浦 舞と踊りの合宿ワークショップ
コミュニティ館 湊(旧松島館あと)
23日13:00~ 25日~12:00
50,000円(講師料、4食、ライブチケット含む)
木村 futamimai325@gmail.com

3/25(日)三重県伊勢市

ゆき逢ひコンサート~二見ヶ浦の春に舞う~
国指定文化財 賓日館 15:30開演
3,500円(賓日館の入館料を含む)
出演:小島千絵子、木村俊介、西野貴人 ほか
木村 futamimai325@gmail.com

3/31(土)-4/1(日)東京都目黒区

響和館「花八丈ワークショップ」
太鼓の里 響和館
31日12:00~14:00つぼみ組、15:00~18:00花組
1日11:00~13:00め組、14:00~16:00つぼみ組
料金:要お問い合わせ 定員:各10名
太鼓の里 響和館 Tel. 03-3714-2774

5/9(水)東京都荒川区

Yoko Kamiyabu Presents
小島千絵子×須田隆久「道成寺」(仮称)
スペイン料理&フラメンコの店 アルハンブラ
19:30開演 料金:未定
出演:小島千絵子、上藪よう子(パルマ)ほか
leonayoko@icloud.com

藤本吉利 ワークショップ

3/24(土)-25(日)群馬県北群馬郡

多目的スタジオ 月兔園
24日 15:00-18:00 和知太鼓WS
25日 9:30-12:30 鬼剣舞WS、
14:00-17:00 大太鼓WS
各6,000円(複数受講各500円引き)
岡村屋本舗 Tel. 050-3551-8107

3/31(土)、4/1(日)、5/19(土)・20(日)、

7/7(土)・8(日)東京都目黒区
太鼓の里 響和館
大太鼓編 土曜 15:30-17:30
鬼剣舞編 日曜 11:00-13:00
和知太鼓編 日曜 14:30-16:30
各回7,700円 定員:各12名
太鼓の里 響和館 Tel. 03-3714-2774

4/2(月)、5/21(月)、7/9(月)、

8/27(月)石川県白山市
新響館 19:00~20:30
4,000円×4回(連続教室)
対象:初心者~経験者
浅野太鼓文化研究所 Tel. 076-277-1721

阿部好江出演 アジア国際共同制作プロジェクト Cross Transit "vox soil"

3/28(水)-30(金)東京都調布市

せんがわ劇場
28日 20:00開演
29日 15:00/20:00開演(2回公演)
30日 18:30開演
一般3,000円、学生2,500円(当日500円増し)
出演:北村明子、阿部好江 ほか
秋元 officealb2017@gmail.com

藤本吉利・藤本容子「二人行脚」 津南×鼓童 LOVE BEAT 2018 BEAT-1[春]

4/21(土)新潟県津南町

ニュー・グリーンピア津南 大ホール 16:30開演
Sコース30,000円(宿泊1泊2食付)、
Aコース20,000円(日帰り夕食付)
ニュー・グリーンピア津南 イベントデスク
Tel. 025-765-4611

山口幹文 「木漏れ日の音~日本から北歐へ笛が繋ぐ世界」

4/22(日)大阪府池田市

ナムのひろば文化会館サンガホール 18:00開演
大人3,000円、高校生以下1,500円(当日500円増し)
出演:山口幹文(真笛・篠笛)、hatao&namo
(アイリッシュフルート 他)、村下正幸(太鼓 他)、
柳原由佳(ピアノ)
村下正幸 Tel. 070-5260-6683

藤本容子「鳥めぐり花こよみ」

5/1(火)新潟県佐渡市

ホテル万長(相川) 20:00開演
1,500円 3/1(木) チケット発売
ホテル万長(担当:幅野・山本)
Tel. 0259-74-3221

料金はすべて税込み、特に表記の無いものは全席指定席、未就学児の入場は不可、発売日表記のないものは発売中です。
鼓童サイトの公演スケジュールのページから各公演会場の情報サイトにリンクしています。どうぞご利用ください。

# 本年も宜しくお願いいたします。 鼓童一同



2018年1月16日 鼓童村稽古場にて(撮影:中川晃輔)

最新情報は、[ウェブサイト](#) [facebook](#) [Twitter](#) [メルマガ](#) をご覧ください。

[f @KodoHeartbeatJp](#) [t @KodoHeartbeat](#) [i @kodoheartbeat](#)

<http://www.kodo.or.jp>

その他、鼓童へのお問い合わせはこちらへ  
Tel. 0259-86-3630(代) (月~金 9:30~17:00)  
Fax. 0259-86-3631  
次号は5月10日の発行を予定しています。

# KODŌ vol. 369

鼓童 2018年2月10日発行(年4回 2月/5月/8月/11月) ©発行/鼓童 〒952-0611新潟県佐渡市小木金田新田148-1  
Tel. 0259-86-3630 Fax. 0259-86-3631 Email: [heartbeat@kodo.or.jp](mailto:heartbeat@kodo.or.jp) <http://www.kodo.or.jp>  
©発行責任者/菅野敦司 ©企画・構成/(公財)鼓童文化財団 ©デザイン・編集・印刷/(株)第一印刷所  
©郵便振替/00680-2-13115 鼓童の会 年間購読料3,000円(送料/購読料は会費に含まれます)