

Roland PIANO MUSIC FESTIVAL 2021



日程 | 2022年3月26日
会場 | 第一生命ホール

第1部 小学生部門

1	九州代表 古賀 恭一郎	TAKARAJIMA 和泉 宏隆
2	東海代表 磯部 紗希	凱旋行進曲～「アイダ」より～ G.ヴェルディ
3	北海道代表 梅村 要	TAKARAJIMA 和泉 宏隆
4	神静代表 山崎 美紅	凱旋行進曲～「アイダ」より～ G.ヴェルディ
5	東北代表 菅原 奏史	TAKARAJIMA 和泉 宏隆
6	中国四国A代表 田代 那菜	スーパースター L.ラッセル/B.ブラムレット
7	近畿代表 鈴木 唯生	TAKARAJIMA 和泉 宏隆
8	東京代表 長谷川 美羽	スーパースター L.ラッセル/B.ブラムレット
9	関東信越代表 江川 巧真	TAKARAJIMA 和泉 宏隆
10	中国四国B代表 杉本 乙羽	凱旋行進曲～「アイダ」より～ G.ヴェルディ
11	北陸代表 清都 雅貴	スーパースター L.ラッセル/B.ブラムレット
12	京滋代表 町原 穂香	TAKARAJIMA 和泉 宏隆

第2部 中高生部門

1	東海代表 杉山 博一	交響曲第9番ホ短調 作品95「新世界より」第1楽章 A.ドヴォルザーク
2	北海道代表 佐藤 渚	マシュ・ケ・ナダ J.ベンジャール
3	東京代表 飯塚 莉瑚	ラベンダーの咲く庭で N.ヘス
4	北陸代表 小林 明日香	マシュ・ケ・ナダ J.ベンジャール
5	中国四国A代表 佐伯 美悠陸	ラベンダーの咲く庭で N.ヘス
6	神静代表 堀越 暖樹	マシュ・ケ・ナダ J.ベンジャール
7	東北代表 菅生 凜	交響曲第9番ホ短調 作品95「新世界より」第1楽章 A.ドヴォルザーク
8	関東信越代表 児玉 楽久	マシュ・ケ・ナダ J.ベンジャール
9	中国四国B代表 大塚 理功	ラグ・キャッスル C.コリア
10	九州代表 石田 佳資	マシュ・ケ・ナダ J.ベンジャール
11	京滋代表 山本 菜乃	ラベンダーの咲く庭で N.ヘス
12	近畿代表 松村 美音	ラグ・キャッスル C.コリア

第3部 一般部門

1	関東信越代表 坂田 佳誉子	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ
2	東北代表 今野 美来	ノリーンズ・ノクターン O.ピーターソン
3	東海代表 水越 詩乃	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ
4	近畿代表 広部 早久良	ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 F.メンデルスゾーン
5	北海道代表 石割 美香	エターナリー C.チャップリン
6	京滋代表 中村 芽生	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ
7	中国四国B代表 津田 恵美	ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 F.メンデルスゾーン
8	九州代表 坪根 和歌	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ
9	北陸代表 渡辺 真梨華	ノリーンズ・ノクターン O.ピーターソン
10	東京代表 武島 美穂	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ
11	中国四国A代表 白井 めぐみ	ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 F.メンデルスゾーン
12	神静代表 原田 凧子	アディオス・ノニーノ A.ピアソラ

審査員



渡辺 俊幸
(審査員長/作曲家)



山下 康介
(作曲家)



小原 孝
(ピアニスト)



PHOTO: ©Shinichiro Saigo
高橋 多佳子
(ピアニスト)



唐澤 裕典
(ローランド株式会社
RJMカンパニー社長)

演奏ピアノ | Facet Grand Piano



https://www.roland.com/jp/promos/piano_design_awards/facet_grand_piano/

スペシャル・オーケストラ



指揮
栗田 博文
KURITA Hirofumi

- V-Drums …… ミルトン 富田
- Wood Wind …… 鈴木 直樹
- Strings …… ライム・レディーズオーケストラ
- Bass …… 齋藤 順
- Synthesizer …… 佐藤 和豊

ゲスト演奏

Facet Grand Piano



けいちゃん
(フリースタイルピアニスト)

※すべて敬称略

